'भारण्डो"

SNT-302

डा० सी० मुरमु

'ओंनोंड़'

नोंवा भारण्डो पुथिरे, श्रावो समाज रेयाक् सारी उमूल पात्रजा कातेगे श्रोल पूरठा श्रार मेंत् सामाङ एन, से सोंगे सोंगते श्रावो गो-बारसी पोहा सिवात् हाराव रे केटेच् काजाक्ते साहाय सागित गे श्रोल सोदोरेना ।

पाहहाविच् रे ढेर दजाक् तुली श्रोन्तोर श्रोच् सारहाय ।

श्रार भारण्डो रे पालहा, जोवरा से कातश्रार को लागित् इका ।

डा० सी० मुरमु,
पटना ।

Hembram
08-09-10

1) होशियार बाबा – सिदो (हाड़ाम बाबा
2) बाहुएरा – पाकुगो (सोमाय बाहू)
3) पाकु आपू बाबा – सोमाय (मारां बेटा/कोड़ा)
4) पाकु आपू होपोन बा – ईसान (हुडिञ बेटा/कोड़ा)
5) गोड़ोम कोड़ा – उपिन (सोमायिञ् कोड़ा गिदरा)
6) गुती कोड़ा – रामजु
7) पाकु सिरि – पाकु (सोमायइञ्‌ हुडिञ कुड़ी गिदरा)
8) रापु आपू बाबा – आतु होड़
9) पाबो आपू बाबा – " "
10) ओड़े पासे रेन जुमिदर – रतन (–चाम्पागाड़ रेन)
11) जुमिदर होपोन – मिसिल (मारां कोड़ा) –चाम्पागाड़
12) जुमिदर होपोन एरा – सेबोला (हुडिञ कुड़ी) –चाम्पागाड़
13) जानुमदिरि माझी होपोन एरा – एतेला
14) ईसानु साते कोड़ा – रामु (आतु कोड़ा गिदरा)
15) मान्दो आतु प्रधान रेन – महिन्दर लेकाते ईसान
16) मान्दो आतु मिद् कोड़ा – सुबोध (तिरीव ईसान इञ्‌ विद्यार्थी-चेला)

पाहिलाक्

उह-हु-हु ! माबे माराङ बाहु कोड़ाम तुनुमतालिञ बेन आडीगे धाक् धाकावक् काना, एनतेलिञ बागि आपे चो चेत् चो;—मेतदाक् जोतकाते, गेराङ गेराङ तपाक् आडाङते होशियार-बाबा सिदो दो बाहुएरा पाकुआचुगोय मेतादेया । पाकु आचु गो दो एनेगे इसकिर ...काते राचाय ओजोक् लागित् जोनोकए स.पएत ताहेंतआ । बाबावाक् नंका हासो आड़ाङ आज्जोम तोरा जोनोक् बागि कातेय हेचएना, आर ति जाङा कोड़ाम कोय तुनुम दाड़ा कादेया आर थोड़ा बिनितेय एवेंर काय काना । एनेआचगे आर होंय मेनकेदा,—
"ओकायेना बेन बाहु ?"

बाहुएरा—(पाकु-गो,)—मेनाक लिञ गंचो बा । हासराव साहेत् आते होशियार बाबा बाहुय मेतादेया,—"ति-जांगा आर मोटा-होड़मो नित् दो आड़ी-आंटते रान-रानावक् कानतालिञा, सिरकोप् ओरेत् लेकालिञ आईकाङ एदा, मोंज ओकते इसकिर कालिञबेन ।

पाकुगो दो आयाक् तिरे सुनुम ओजोक् काते कुरसी सेंगेल रे सेकाव उरगुम आतेय इसकिर कादेयाय एनहों गेराङ आर ओकते होड़मो दो लोलो आर लाङाएनतया ।

आरगे आय-बायदि बाड़ती इदिक् काना, जेलते पाकुगोय आसवासावएना । इनाक् आचगे पाकु सिरि दो कुलहो सेचओच् एनेचवाड़ा कातेय हेचएना । आर मेनगोत् केदा, "देन गोगो काकु (दाका) ।"

पाकु-गो दो पाकु तिय एपेलआदेया आर पारकोम सेचु तिय उदुक् आदेया ।

पाकु पारकोम सेचएए कोयोक् केत्आने थिर हापे एना । हाड़ाम-बाबाक् (सिदो) हालत् जेलते रेंगेंच कोहीय हिड़िञकेदा आर बोतोरते आचगोगो ठेने हाड़ूप जालात् एना ।

आदो पाकुगो, पाकु बाड़ंग जातार खेत् खोन आच्वाया होहोवाये कोलकेदेया ।

पाकु आचु बाबा सोमाय दो मितूघाड़ी आचूगेय हेचएना । सारीगे बाबा मा आडीगे बाड़िच् हालोत्रे । लाहा खोच् दो दशा आडीगे बाड़िच् आर आयमा दिन रूबाते होड़मो हारता जोडङाव आर गोसोएना । एताङ हारता जाङरे जालात् एना आर होड़मो दो पारकोम रेन यातेय होयएना । उनाक् दिन खोन नित् हाबिचते, ओझा कोवाक् रान रेहेत, डाक्तार कोवाक् झिझि रान आर सुइको ओकाठाक् गे बाय गुण-लेदा ।

ओनाते पाकु आचु बाबा सोमाय दो आदो आसवासाव आर खिजलावे आइकाउ केदा आरे मेनकेदा बे तिन यावेच् वा नेका झंझटरे ताहेंन होयोक् । सोमाय दो पाकु आचुगोय मेतादेया,—"नित् दोलाङ चेकायेया ?"

पाकुगोय मेनकेदा,—"कारमा रेन श्रोभा श्रागुलेगायेया श्राडीदिन खोन रोड़वाड़ा श्रागु श्रागु, पासेचुए वेश केदेयं ।

श्रोमाय दो एरावाक् काथा बाय लुतुराताय काना श्रोरे मेनकेदा, जे नुइयाक् होड़मोक् दो श्रार श्रासा बानुक्श्रा वेकार खोरचा ।

तिनाक् पाकुगोय रोड़-एगेर बाड़ाकेदेते माड़ा पारोम रे मेनाक् 'कारमा' श्रातो खोन माझी हाड़ाम श्रोभाय श्रागु केदेया ।

रानको रित् बाड़ाकाते को जुँवाय काना; बाड़ेय बुयेत् काना, वरडे फुर मिडि काक् काना । होड़मो सिरे श्रीर सामटाव इदियेत् ताया । श्रोनाते श्रारेगेय लाड़ा इदिक् काना । चेत्कोचोय रोड़एदा श्रार साड़ा चोटसेच् कोयोक् कातेय मेनएदा,—"हानको श्रोकोय, इञ इदिको हेच् श्राकाना । श्राड़ः श्रानाड़ो श्राड़ाडते मोचा उलिदाक् सुधा श्राञ्जेत्एनते गोटा मोचा राहोड़ एनताया ।

कोय केदाय दाक्, "देन बाहूँ थोड़ा दाक्—श्राड़ी श्रान्दरिञ श्राड़ाडते" ।

पाकुगो दो थोड़ा दाक् चूँकड़्चुतेय दुल श्रादेया श्रालाड़ लाड़ावक् लेका—इनागेय डाकोच् गोत् कादा । सानाम होड़ थिरगेको दुड़ूप् श्राकान, श्राचकागेय मेनगोत् केदा,—"हुडिञवेटा—ईसान श्रार गोड़ोम काड़ा उपिन ताकिन दो किन श्रोकायेना; उनकिनाक् तिरि दाक् इञ जू लेगे" ।

पाकु गोय मेंतादेया,—"दाकूत तेकिन श्रालाव श्राकाना बा जानिच् किन हिजूक् काना" ।

इनाक् खाचगे उपिनें हेचुएना ताक्दो श्राड़ी जुतएना श्रार चुकड़् चेते दाक्ए जुबादेया । हुडिञ कोड़ा इसान बाबोते कुलिकेदेरे उपिनें मेंतादेया जे हिजूक् कानाय तायनोम श्रार श्रार गातेको सोगेय हिजूक् काना ।

श्रादो चेत्हों बाय रोड़ लेदा । बाहू, मेनकाते पाकुगोय मेंनादेया,—नित् दोलिञ बागियापे लागित् बाहू, वेटा ईसान हों बालिञ ञेल लेदेया; मा नुड़ हुडिञिच् दो श्रावेन जिमागे । पाकुगो राक् श्राड़ाडतेय मेनकेदा चाक् बा नोंका दोवेन मेनेदा बावेन बागिश्रालेया, वेसोत् गेयाबेन ।

श्रारहो सिदो दो मेमंनतेगेय ताहें एना,—नुई हुडिञिच् श्रावेन रेन गिदरा लेकागे बेगेत् श्रायवेन श्रावेनाक् दुलाड़ खोन दो श्रालोवेन एड़ेयेया । उपिन गोड़ोम कोड़ा तिनाक् धाविच, वेन पाड़हाव श्रोचोयेया नड़ हुडिञ कोड़ाहो उनाक् धाविच् पाड़हाव श्रोचोयेवेन । यदि श्रा रहो लाहा सेन पाड़हावकुए मेनखान पाड़हाव श्रोचोए वेन एन्ते नुइयाक् से बानारकिनाक् साना दो पुराव श्रोचोय ताकिन वेन । जाहानाक् को श्राकाल सामायरे श्रकुलानाक् खान इञरेन गाते रतन जमिदार टेच् खोन गोड़ो हातावबेन । नियागे इञाक् मुचात् हुकुम दो ।

नियाको काथा गेन मुचान मावने मितघात थोड़ा जोर माड़ानेय श्रोकुकेदा, श्रो हों श्रोडोकोक् लागिदोक् कान ताहेंन, मेनखान नान्डारे डाड़एनने मारेन् बन्द एना श्रार ति जाड़ा रेयाक् सिरे श्रोरकेत् तावते छुचलोनो होड़मो सानाम दिन लागित् रेयाड़एना ।

पाक् गो दो राक्-राकने श्रायाक् श्राञ्चार किचिरिच् मेतदाकतेय लोहोत् केदा । इनाक् तेगे ईसान हों इस्कूल श्रोने हेचएना श्रार नेंका ञेनेल ञेल केनते बाबावाक् पारकोम श्राड़ेरेय भिन्दाड़ेना श्रार काठ श्राकान होड़मोरे बा-बा मेन कातेय हाड़ूप् बालात्एना । पे पोन धाव बाबा मेनकाते बाय रोड़श्रादेते श्रारगे मेंतदाक्, जोरोक् तुलचुए मेनकेदा,—"चेदाक् बा तेहेंञ दो बाम रोड़एदा" ?

पाकुगो दो पुथि छितयाड श्राकान पुथीकोय हालाड सामटाव कात् ताया श्रोरे श्रोर सा केदेया ।

एनहो दुख रेयाक् होड़पा दो ईसान बाय पायडें दाड़ेयादा । दिसायाय तिनाक् दुलाड कातें श्राच् बाबा इस्कुलतेय कोलेकान ताहेंया जोंहा बाजार-हाट चालाक्रे जोंहा जोम जिनिसकोय श्रागुएत् ताहेंया । नित् दो ञिन्दा गितिच् गोड़ो श्रार सेताक् गितिच्-बेरेत् लागित् दो देले हों बानुक् कोञा । श्राचबाबाने इसानात् गोगो ठांव दोय दोहो श्राकात ताहेंया । एन्ते ईसान दो गोवाक् दुलाड़ मेंतहो खोन दो काटिच् रेगेय दानाड श्राकाना । नितोक् दो धारती बुतगेय ञेलएदा, होड़मो हामाल श्रार श्रोन्तोर निसुन एनताया ।

इसानाक् नित् मेंत् श्रामाड़रे एकेन बाबावाक् लाहा पुरठा मुठान श्रार श्रोन्तोर रे दुपुलाड़ रेयाक् धारागे श्रातुक् काना ।

मन हालेडाले श्रार रेंगेच् तेताड़को सानामे हिड़िञकेदा, चिन्तागे उनियाक् होड़मो रे डेरायेना । सारा दिन रे थोड़ा रेंगेच् लेखान सामाड़ दाका मित लापेत जोमतोरा, दिसागोदाय श्राच् बाबाताकिन मिनतडेन जोजोम, श्रादो जोम लागित्ते श्रोना बाड़ चाहावोक् ताया, एन्ते सामाड़ दाकागे बिष उतारोक्श्रा । सारादिन नोंका बाबावाक् चिन्तारेगे समय काटावएना । श्रायुप केदोक् को एमादेया, बाय जोमलेदा । श्रायमा लेकान होपोन श्रोन्तोररे चिन्ता-हुदिस हेच् श्रादेते बोहोक्लाड़ाय जापित् केदा ।

दोसार रादा

सेताक भिन्-भिन थारी लेका पुरबा नाश्रा सेनखोन सिञचान्दो श्रायाक रोंत नवा धरती तेय पासनाव केत्ते बुतदो श्रागेनेना । धरती रेयाक मुठान श्रार गठन हों फेरावेन खान, चेंड़े चिपरूत श्राकोवाक् तुकाखोन दिन रेयाक् जोमाक् टोन्डाय लागित राहाव फांकडाक् कोटो श्रार चूँइयाक् सालाकाते चेरोवेरो श्राड़ाड़ाते को श्रारकावएना ।

धांसरे काटिच्, शिशिर गुलिको बाले चान्दोरांत पाड़ावात् रे हिराकुटरा लेका झल-मलावेना । बागान रेयाक् तोल श्राकान चोकड़ो-पोटोम श्रालेश्रा रंग तेनाक् बाहाको सेताक् रेयाक् लोगोय लोमोय होंयते नापाय साड़ एन्ते मेवेल सोंड़ोम सो एना । श्रातोकोरेन

गाय को टाण्डीते गुपी-गिदराको म्रातिञ लागित् लागा इदि एत् कोवा । म्रायोको गुरिच् चापात् हालाङ काते कुलहीको जोक् माफाकेदा म्रार म्रोड़ाक् कामिरेको लागावएना । नंकागे भुरका इपिल सेताक्एन लाजावते सेरमारे मासाङ म्राराक् मेसाल होपोन कुटरा रिमिलतेय म्रोकोयेंना । सानाम जिवियानको म्रारतोरेन म्रारतोवाती रेयाक् मारमालतें म्राकोवाक् कामी पुराव लागित् कामी-झाली रेको झालीएना ।

नुनाक् मोज पुरठा म्रार चेठा सेताक् रे ईसानाक् मोन म्रोकोर म्रोनकागे वर खोन्दोक् मोन्दोक् म्रार मेंत्हों दो म्राडीतेत्गेमे मिरलुङ। मेंतहां गे गोटा भितरी म्रोन्तोर रेयाक् साखी दो ।

चेंदाक् हाले वाङ एन्ते नाड़ी रेयाक साहारा झाटा गेचो भिन्दाडेन । पासेच् नाड़ी दो झाटा वेगोरते लाम्वेत-लाम्वाव कोक् ?

सारी गे ईसान दो म्राड़ी वेरेल रेगे गो-बावा रूपी दारे खोन काल रेयाक् होयदाक् तेय झाड़गाव जुर एना । गो बावा रूपी दारे उमलखोन कोटोएनखान दुख रेयाक् सेतोडते उनियाक् चेहरा से म्रोन्तोर म्राडीगे मोसोत् म्रार उदास एनताया । जेलेका वाहा दारे खोच मित् मोंज माड़वाहा मित् लेखान जेल ञेलते मोसोत् इदिक्म्रा म्रोनकागे इसानाक् हालोत हों एहोप्एना ।

नितदो म्राच् दादा-हिलि ताकिन ठेनगेय हिरलाएना उनकिनगे ईसान हारा-बुरुये लागित्दो गोक् होयेन ताकिना । म्राच् हिलि पाकुगो गे एन्ते दादा खोन दोय दुलाड़ेया । म्राच्दादायाक् नोजोर खोन्दो थोड़ा टेरा ञोंकगे ।

थोड़ादिन पारोमएना म्रादो लाहा लेकागे म्राकिन काकावा इसान म्रार उपिन म्राको म्रातो रे कुल्ही मुचात्रे मेनाक् इस्कूल तेकिन चालाक्म्रा । उपिन दो ईसान खोनदोय सेयानगेया, म्रान्दाज बार-पे वोछोर गान म्रोनाते यखेच्-यखेच् ईसान दोय पोसड़ा म्रोचोक्गेया ।

रोजगे ईसान मा पाड़हावकए चालाक् मेनखान पाड़हाव सेच् दो लाहा लेका कुरु-मुदु वाङताय ।

गित्कोनाच्रेय दुड्ड्प् हापे कोक्म्रा । गिदारा को सोंगे रोड़ लान्दा वाङ, मोचादो सिकुपगे म्रार मेंत् दो मित् वेंगेत ढोरो-ढोरो मिनसेचगे ।

महाशय ताको दो नेंकारे पाड़हाव् वाय एयाद लेरेय नास्तीयेया, मेनखान म्रोनाय साहावा, लाहा हेवादो वाय वागिया । म्रोड़ाक्रे हेच्काते झावात् कोड़ा उपिन दो ईसान वावोत इस्कूल रेयाक् हाल म्राच, वावा सोमाये लाइ म्राया ।

सोमाय म्रायूप् हाण्डो जू बुल कातेय हिजुक्म्रा म्रार बिस-वासान इसाने रुहेदेया । म्रोका-म्रोका दिन हेरे लाइवाझाव म्रोचोलेन खान लुतुर होय पेटेर म्रोचोक्म्रा । ईसान कोकुडवुर काते मेत्दाक् जोरोक् तुलुच् कुमुत-कुमुतए रागा ।

राक् राक्तेय मोकोञ लेसखान रपरे म्राडी म्रांट साहेत् म्राते म्रोनाकोय हिड़िञ केत्गे ।

म्रोना म्रोड़ाक् रे दुखरेन गाते दो गति कोड़ा रामञ म्रार उनिखोच् म्रासोल म्रार सोरोस जाहाय होनेते इसान म्राडी काजाक् भितरी मेंततेय ञेल ञोचोक् उनि दो म्राच् हिलि-पाकुगो ।

पाकुगो गे इसान जाहातिरेय उसात् लेनखान वोगे सेवेल कायातेय दुलाड़ेया । पाकुगे दो म्राडी वभ म्रार विवेकान म्रायो, दुख दो म्रायाक् सामाङरे वाय ञेल साहावा । उपिन म्रार इसान मितलेका गेय दुलाड़किना ।

म्रारहां पाकुगो बाबावाक् काथा गुजुक् हिलोक् रेयाक दिसा मेनाक्ताया—"इसान हड़िञ कोड़ा दो वाहु म्रावेन जिमागे" । म्रोना काथा दो ईसान नेंका दुखरेय ञेल लेखान गेय दिसाया । इसान हो हिलिताक् नेंका वोगे देवहारते उनि सेवगे मानोत् म्रार दुलाड़ रेयाक् डार दो लावेर इदिक् एहोप् एनताया ।

गति कोड़ा रामञ हों इसाने उसात् सेय उदास लेनखान भेद म्रार भाव रेयाक् काथा जोड़ाव काते उसान दो मोसोत् म्रार उदास दोय दाड़ फाराक् म्रोचोयताया ।

उपिन दो म्राडी छाटपाटया गिदरा जाहानाक् म्राच् कोहो वाय म्राज्वोमा वरहे इन्दराव रुवाड़कोवा । जोमाक् लागित् हाना-न्हावाय म्रावाड़ा म्रार पाकुगोव खिजलाव चावायेया । म्रादो पाकुगोय एगेर एमान लेखाच् म्राच्वावा सोमाद ठेचुए लाइ कुन्दाव केत्ये । सोमाय दो गोन्दरावाते पाकुगोय एगेरेया—"नुइ दो म्रामरेन मिदरादोय वाड़ काना ? नुइयाक्ये जाव दोप दोम बामेत् तायदो !

मित्दिन इस्कूल चालाक् सामोय दो होय ठिक लेना । म्रोड़ाक् रेयाक् कामी वाड़ाय तेगे पाकुगो दो उनहिलोक् दाका वाय इसिन होत्लेदा । ईसान दो टिफिनरे जोम इदिया मेनते इस्कूलतेय चालाव लाहायेना । उपिन दो एदरेतेय भुत एना । इनाक् साचगे पाकुगोय मेंतादेया—"हापे वाबु दाल हेडेजोक् काना एन्तेम बिलोम एन गेया जोमतोराव मे" । म्रोना काथा दो वाय लुतुरादा होरपा-हुरपी चेनगे वाय रोड़लेदा, इस्कूल तेय चालावेना । इस्कूल रेमाय दिरि म्राकान ताहेनगे म्रोनाते महाशय मित इसि घाव लुतुर साप् कातेय टुड्प् वेरेत् म्रोचो केदेया ।

लाहा उपिने मेनेत् गेया जे दाका वाङ इसिन होत् लेनते देरी एना, मेनखान महाशय उपिन वेस म्रोकोचुए वाडाय म्राकादे ताहेंकाना । म्रोका दिन मा इस्कूल मेंनतेय चालाक् म्रार जाहां कोरे गिदरा सोंगेने एनेच्म्रा । ठिक् छुटी सोमोय म्रादो म्रोड़ाक्ए चालावेनगे । म्रोनाते तेहेञ म्रारोयाक्ए रोड़केत् रेहों महाशय वाय पातयाउ म्रात् ताया ।

सारी काथाते शास्तीय ज्ञाम केंतते उपिन म्राडीगेय एदरेएना । छुटी काते म्रोड़ाक् लाहारेनेय हेचूएना पाकुगो हो उन म्रोक्ते म्रोड़ाक्रे वाय ताहेंकाना । म्रारगे रेंगेच् लाच्रे एदरे सालगाव एनताया । विनाक्ए जोम उनाक् दाका म्रार उतुइ लो-ञाना, जोम

वि एनाय थाप्नी घोड़नीरे ग्रार दाका टुकुन् चेताड़ को मानामे दाल गोगाक् कादा आरे दाड़ फारकावएना ।

इनाक् तादनोम मान मे ईसाने हेच्एना ग्रार ग्रोनाकोय हार सामटाव काक् कान ताहें-खानमे पाच्दा सोमाय मेनसेच् खोने हेच् एना ग्रार नोंका ग्रेनकाते इसान नतुर साप् कानेय मेतादेया—चेलेया, दाकाभाण्डार लागावात् मेया; नोवा रेदो ग्रोकोयाक् एदरेम भाड़ायेदा ? ईसान दो पाच्का बोतोरतेय हैकले सेन् एना, चेत्मे बाय रोड़दाड़ेयादा ।

मेनेत् ताहेनाय—"इञ दो बाड़्दा"… "इनाक्तेगे पाकुगोय हेच्एना उनी हों ग्रोनाको ग्रेलतेय ठाक् एना । पाकुगो ईसाने कुलिकेदेया-"ग्रोकोय नोंकाकेदा ? ईसान दो मेतदाक् जोरोक् कान जोत् तुलच्ए मेनकेदा—"इञ दोञ बाड़काना पाकुगो ।"

पाकुगो—ग्राम मा बाचोञ मेताम कान । ईसान पाकुगो सेच् कोयोक् तुतुच—"इञदो बाञ बाड़ाया ग्रोकोये नोंका ग्राकादा मेनते" ।

ताक्दो गुति कोड़ा रामजुद हेच्एना ग्राम इरखोना नोंका हामगामे ग्राज्जोम केत्खाने मेनकेदा—"इसान बाबुदोय बाड़काना एन्ते इञ खारायरे ग्रोस नित् दोहो जोमाच्मे इस्कुल खोने हेच् ग्राकाना । इनाक् ग्राज्जोमते सोमाय दोय थिर एना ग्रार को बुझकेदा ।

उनहिलोक् उपिन सारादिन ग्रोड़ाकते बाय हेच् लेना । ग्रायुप् कुड़ाम कोरे ताड़ाक्-ताड़ाक् नेय ग्रातेन एदा, ग्रोड़ाक्रे मेनाक कोवा से बाड़ा ग्रार ताहात ताहावतेय ताड़ामएदा । पाच्बाबा सोमाय दो हाण्डी-भाटी खोने रबाड़ काना । ग्रादो नंका तोड़ाक् बाड़ाय ग्रेल केदे खाने मेनकेदा—"ग्रोकोय या ग्रोयोड़ चोण्डोक् ?"

लुकुत मारावाते उपिने मेनकेदा—इञ गे बा । ग्रादो टाटकागे एनान पाकुगो दाकावाय एमादे ताहें गेयाकुए लानिस गोत् केदा ।

ठिक नित् सोमाय ञ नामेर मोचा, पाकुगोय धामकावगोत् केदेया—"नंकाते गिदरा दो ग्रोकतेरे जोमाक् बाम एमाय काना, ग्रादोम मेना हाना से नोत्रा बाद पाज्जोमा मे नोवाय नंका केदा ।

ग्रामाक् गुणाक् रेगे ग्रोनका दोय कायतुक् एदा ।

पाकुगो दो चेत हों बाय रोड़ लेदा ।

नोंक्ग्रोय नेकागे उपिन दो गिदरा खोच्गे ग्राच्बाबावाक् शासन खोने सेन ग्रार फुरगाले जाम इदियेतते दुदराउ, लुचा-लामोट, बीरखान्टा ग्रार गो-बाबा बे-बोतोरग्राकिन रेयाक् पोहा कोदो पोन्तर-खेतरे बाय बायते हारा इदिक् एहोप् ग्रादेया ।

—·—

तेसार रादा ?

उपिन ग्राच्बाबा सोमाय दो बेहिलोक् खोन बाबाय भिन्दाड़ेन उनखान नाहेल गाक् खोन ग्राड़ाक् डागरा लेकायेनाय । मोन रेयाक् कुचित् सानाको नानाम फायलाव एनताया । एन्ते बाबा ताहेन रेमा सारादिन हानान्हावा कामीरे ग्राज्जव ताहेन कान ताहें ग्रार बोकोत-बोकोत रोड़े ग्राड्ग्रोमेत् ताहें । नितोक् दो ग्राच्गे ग्राना ग्राड़ाक्रेन राज दो । ग्रायाक् साना लेकाय कामिया । मेनाक् पेरेच् दुला चेतान चान्दो हाड़का पेरेच् किचृरिच् खाण्डवाक्, मेनाक् को गोड़ा पेरेच् गाइ-डांगरा बितकिल ग्रार गुदड़ी पेरेच मेरोम-भिडी ग्रार सिम, सुकरी नोको धन ग्रेलते मन दो ग्राडी-फुलाव एनताया ।

टाटका ग्राडी दाकते ग्रारना वेनाव खेतरेयाक् हासा पिण्डहा लेकागे हाल होयोक् एहोप्एनताया : दिन ग्रार टिक ग्रोकते रेयाक् चेत् दिसागे बाय दोहोया ।

ग्रायाक् ग्रायमा दिन रेयाक माराड़ साना डाहारेतेय लेंवत् केदा । हुतमा-टाण्डी सुण्डी गोदाम हिकुरोय पुरावएना । जोहाय गे ग्रानोरेन से गातेको जाहानाक् को खाजे, बेहिमावे एमाकोवा ग्रार दिसा दो बाय दोहोया । ग्रातो होड़ जोहाय को सोमायाक् रिन्ते रिनो ग्रोनको दो सोमाय ग्राकोरेन देवञा लेकाको मानावेया । होड़कोवाक् जाहानाक् पोरोव-पोरबास ग्रार मालमाराव कोरे उतिमेको लाहा काया । ग्रोनाते सेताक् रे ग्रोड़ाक खोने ग्रोडोक्लेन खान ग्रायुप् ताला जिन्दा ग्रानेत् ग्रोड़ाक्तेय सेटरोक्ग्रा ।

नका रोजगे हाण्डी नूय चालाक् ग्रार ताला-ग्राधाजिन्दा ताहाम तुरुकिच् ग्रोड़ाक्ए हिजुकते पाकुगो मित्दिन बेश-बेश तेगेय मेतादेया—"बिटिग्राच बाबा ! ग्राम ग्रोड़ाक्रे बाम ताहेन कानते ग्राबोवाक् ग्रोड़ाक् रेयाक् हालोत बाय-बायते बाड़िच् इदिक काना, मिहु-मेरोम, गाय-डागरा गिदराको वतान बाको ग्रेल सामटावएत् कोवा । संतुकोरेनाक् दाक् को एटाक् सेन ग्रात् तायडेक् काना ।"

पाकुगोवाक् नोवा काथा ग्राज्जोम सावते सोमाय मारिच् रोचोद् ग्रादे लेकाय ग्राईकाउ केदा । ग्राराक् पोड़ बेगेत् ग्रातेय हाण्डराउएना—"ग्राम इञ सिकसाउ दो बाड़ होयोक्ताम; इनाक नभसुभ दो बाक्कतिञा ?" उनाक् गुति माहिन्दार कोदो नंका नण्डे गितिच् को हेच् ग्राकाना ?

पाकुगो,—"ग्रोनको हों एन्ते बिटि ग्राच्वा बिन लाइवाड़ा ग्राको तेदो ग्रोका को कामिया ।"

सोमाय,—"चेका ग्राम दो ग्रोहोम सिसाव दाड़ेके-कोवा, इञ बोरसा गे ?"

पाकुगो दो ग्रार लाहासेच, चेतगे बाय रोड़ लेदा ।

बोगे मोंज लागित् बाहा गिदा मेनते जानुम तेगेय पाटिएना ।

नोंकाते बाय बाजावा चेलेयाक् काथा आर बाय आञ्जोमा कोनें माना, धायाक् साना आर जुत लेकायेय काइतुका। उनाक् माराङ गिरदीरे आनुं राजा लेकाय आटकारोक्आ एनकाधाय आचरेनगे चान्दो दो। रोजगे हाण्डी ञू रेयाक् टोन्ठा रेगेय ताहेंना। ओकारेंको बापलाक काना, ओकारे पोरोब-पोरबास होयोक काना से ओकोय को डान्डोमोक् कानरे हाण्डी ञू को चालाक्, ओनाको आञ्जोम नामित् लुतुर दोय तेंगो कातावा। नोंकागे ओड़ाक् सेच् दो बाय लुतुरा। ओड़ाक्रे जाहानाक् बाङ जुत् लेनखान पाकुगो आर गुति-माहिन्दार कोय रहेत् मांगाल कोवा। उनि रोङ से एगेर जोखाच्दो वेशाक् आर बाडिच्आक् रे चेले हों हेंक् तार को बाङ आकुपा।

सुण्डी गोदाम खोने हेच्लेनखान ओड़ाक् दो थारथारक् लेका बाड़ाय मे चेले जोजोम जानवार गे बिर खोचुए हेच्एना। चाँच् ना कूंभ चेलेगे चेत् हों बाको रोड़ा। पाकुगो दो उनि हेच्लेन खाच्गे चोहोक् भाम माराक् ताया एन्ते चेत् चोहाक्ए धाबाड़ आर बाय कुसिक्। जाहातिनाक् मोज सेबेल उतु-दाका, उनियाक् चातिक् मोचारेदो हाड़हात् आर बेसेबेलगे। ✓

मित् सापेत् जोमतेारा ओनाते एगेरे छुटाक्आ। जाहा हिलोक् थारहो मोज ओकुए बातराव हेच्लेन खान सेबेल सोड़ोम जेल उतुय खोजा।

पाकुगो जेल उतु बानुकए मेनलेखान दाल ओचोक्आय। इसान दायाते छाड़ावे चालाक्खान उलटावते मित थापा माने पाड़वेनगे एने उनिहोय सायेन गे।

उपिन दो जापित रेयाक् हेसकाते ओयो पोटोम काते मुलुच् लान्दाय तुलुच् खुवे कुसिक्आ। रामजु गुतिकोड़ा दो पाक बिटि होवोर काते मित्सारे तेंगोकाते धाड़ी नाचार माया मेंतवेय कोयोक् काकोवा।

मित्दिन आतोरे बार बोयहाकिन भगड़ायेनते उनकिन बाना होड़ पाकिनाक् दोप लेकातेको डाण्डोम केतकिना आर जायगा ओड़ाक् सानाम को वेगार कातताकिना। वेगार आर डाण्डम बासरा आड़ीगे थावगारेना, ओनाते सुण्डी गोदाम हों बेदा जोमकावएना। आतो होड़ दाक्लो वेर ओवते गामछारे थाटी मोटरावाते सुण्डी गोदाम को ओहण्डायेना। तेहेंञ दो बार पातना थानको बोड़े दाक् केदा। उड्च्-सुपुच् जोहाय जाहातिनाक् होंगोर दाड़ेयाक् को होंगोर थाना। हाण्डी ञू आम सुखते कोपेत् कोपेत् तेको ञूवाना। ✓

हिजूक् ओवते कोण्डेत् ओण्डेत् ञिन्दाञुत काड़ाड़ काड़ाड़ ताहाम ताकिच् गोटा ञिन्दा रागाञ-रागाव आर तपाक् तपाक् सेरेञ आड़ाड़ाते ओड़ाक् को हिजूक् काना। ओकोये लाहाएना से ओकोय तायनोम एना नित्दो ओना रेयाक् लेखा-जोखा दो बानुक्आ आम इञ होरदो लेवेत् सावहों जोड़ में। ✓

ताला-पाटाव ञिन्दा एनेगे होयोक् लागित् ओड़ाक् को तियोक् केदा। आतो रेन सानाम होड़को जापित् आकात ताहें जानिच् मेनखान पाकुगो दो थुंटुक् वेगेन्

आकात्गे। बिटि आचवावा बाय हेच् आकानतेय गनिभाविक काना। सुनाव बाति अंड-अंड जोनोक् काना। पाकुगो हों बाङ-बाङते दुदड़ मरेयाक् नेना हेच् धाटेते डुबुक-डुबुकोक् कानाय एनेगे थोड़ा दुदड़ मते थोड़ाय जापित् एड़ ताहें एनकानेगे आड़ी आटेते डाहाड मारते बाटि रेयाक् साड़े आञ्जोमेना आरे बेरेत् गोत् एना। ञेलकेतते पुसी होने लागायेरेय साड़योम भिन्दाड़केदा। इना बाटि हानाङ सा बाड़ायतेगे कुनहो सेच् होड़ाक् आड़ाड़ आञ्जोमकेदा। बुझकेदाय जानिच् बिटिआचवावा ताको को हिजूक् काना। हाको पाको बाटिरे दाक् नाङकातेए दोहोठीक कादा आर मोने मोनेरे उसादोक् मानते एड़ें जापित् ञोक् कातेय मेनजोड़-काना—“हापे हेच् ओचोवाय, आच् खातिरते नंकान होड़हो गोटा ञिन्दाय हारखेत् आरे वेगेत् ओचोकामा। तेहेंञ दो दालेञ आरे जाहालेकाङञ रेहो बाञ बेरेत्आ।” ✓

थोड़ाथाड़ी एनका मेनकेत् तायनोम मा चेलेयाक् हों ओड़ाक् सेच् हिजूक मा बाय आड़कावेत को ओनाते पारकोम खोच् बेरेत् बाड़ाकातेय आतेन केदा, चेत् रोड़-आड़ाड़गे बाङ।

थाड़गे ओड़ाक् खोन रामजु गुतिकोड़ा आर इसान ताकिने बेरेत् केतकिना आर बातियानते बोखोन सेच्को चालावेना। राघ आच् बाबा दो एने हेच्काते केदोक्ए जोमेत् ताहेकाना आर एटाक् को उनाक् दो बाय बुल आकान ताहेंना। अण्डको चालावेन खाच् दुड़ुप बाड़ाम को मेतात कोवा। पाकुगाय् मेनकेदा, चाले दुड़ुपकाना आलेरेन सेन्दरागेले हेच्लेना।

पाकुगो रघु आच्बाबाय कुलिकेदेया—“हेन्दा बा, आलेरेन दो ओकोय सोगेच्” !

रघु आचबाबाय जवाबादेया—“उनिमा बिटि, माँझी हाड़ाम तेकोसोवगेञ ञेल लेदे, बाको मोंकोञोक् कानते इमदोञ हेच् लाहाएना। इञ तायनोमते आरहो को हिजूक् कानगेया जानिच्।”

ओण्डेखान ओड़ोक्काते मारे गिरदी सेच्को चालाक् कान ताहें कुन्हीरेग दानो आच्बाबा को ञाम केदेया। कुलिकेदेरेय, लाइयात् कोपा—“उनिदो पाकुएनात् आड़ीगेय बुल आकान नापेय बाय ताड़ाम दाड़ेयाक् काना। सुण्डी गोदाम खोन आतरा धुरले हेच्एनखान जाड़ागे होटगोरोक् एहोम् एनताया। आड़ी बेरेत् बेरेत् कादेया जाड़ा बाय रोहोयें तेञ हेच् एना आपे लालाड़गे नोक्ओय इञ चालाक् कान ताहें। ओने मुड़ा बोटकोच् पोर बाड़े टारे गाड़या पिण्डारे मेनाक् अण्डे मित सावहों कातेञ बागि-ओटोवादेया। नोवा काया आञ्जोमते पाकुगोवाक् बांगा खोन वोहोक् धाविच् भाम माराबेन ताया आर उप् रिस-रिसि सिमञेल एना। एन्ते पातेच् गाड़या तानाक् तेय मुड़दाङ ञूरुक् से जाहान तोयो-सेताको पोहागे आर ञिनाक् आयमा बाड़गे।

आड़ी तोरपा-तुरपी को ताड़ाम इदिकेदा। बारीगे सोमाय एकदम गाड़या दाक् दारसाड़ सोररे मेनाव थोड़ा पुड़ी थान दाक् बाव तियोक् आकादा अण्डेदो नेस गेको ला ओचो आकादा आड़ो खान्दारिञ। हान्ते-न्हाते फान्दा-फादा एनेगेय तियोक् आर

गुड़दाड़ोक् कानरे पाकुगोय साप गोत् केदेया । इनाक् तेगे पेगे होड़ तेको साप् सोम्बे केदेया आर ओना दाड़ाड खोन जोरमोट तेको राकाप केदेया । उनाक् माराड जूवान होड़ आर होड़मोय आडाक् गिड़ि आरगेय हामाल काना । किच्रिच् को बेसाँवहा चिड़िर थोकोबोको थांड़ाथांड़ो सो काना । गेतहाँ मोचा आर गोटा होड़मो जोनकाते थोड़ा को जिराव एना थोड़ा आदोय चेताब ओक् एना, ति-ति सोपो साप् काते धाटाव बिन्दा ओड़ाक् आगुकेदेया ।

मित् धाड़ी खाच्गे सिमको राक् केदा । सेताक् एनखान पाकुगो गुति माहिन्दारको कामिय बातलाव बाड़ावाको काना । गाय डांगरा को आडाक् ओडोकेत् कोश्रा ।

जोक्राचा बाड़ा केदा को । एन्हों उनि बुलमुण्डावाक् आंस खुस बानुक्ताया । गितिचु आकानाय मित् पारकोम पाटेत् जाड़ा, बे साबहाँ दिड़िदाड गितिच् आकान चपुवा लेका सांय-सांये उदुरेदा ।

गोटा मोचा उलिदाक् जोरो ओनारे आलेखा रो थोपरोकाते को भानभानावक् काना । चेले हो चेत्गे बाको मेताय काना बाको बेरेत्एकाना ।

इनाको कामि वाड़ाय तेगे बेला दोय बासकेयाक् बेर एना । सोमाय आंस-उस पारकोम खोन बेरेदोक्ए कान ताहें, आडी आंटनेय भिन्दाड़गोत्एना ।

होला तिनाक धावचो तोहोत आरे ताकिच-ओबोर आकानते ति-जाड़ा उटि-उटिए हुरुड़ आकाना, ओनाको तेहेञ हासोयेकाना । जाहां लेकाते राचाते बाड़ाकाते आरहों फेरके ओना पारकोम रगय गितिच् रुवाड़ेना । आदो पाकुगोय होहोवायकाना—"देला से थोड़ा हेच् लेन में ।"

पाकुगो (रुहेत आड़ाउते) —"नितोक इञाक् ओफसोर बानुक् तिञा बोगे रोरोड़ तेहों लाजाव बाम बुझावेत् ।"

पाकुगो दो सेंगेल धोरावे एहोपएना । सोमाय पाकुगो सेंगेल धोरावे ञेल केदे खान चुटी ञू-ञू साना केदेते सेंगेल कोकोये धुराबेना—"आच्छा देन सेंगेलतेत् आगुगोत आञ में ।"

पाकुगो हुडिञ माछा काडेचुरे सेंगेल धोरावकाते इदिओटोवादेया आरे हिजूक कान-ताहें इनाखाचृगे सोमाय दो आञचार किच्रिच् साप् कातेय ओर तेंगो केदेया आरे मेंता देया—"थोड़ा बिटि आच्गो इसकिर काञ मेसे आडी ति-जाड़ा आर होड़मो कान-कान आर लागाञ बुझावएदा ।"

पाकुगो दो राचाक् छाड़ाव कातेय मेंतादेया—"बोगे बिटि आच्वा लाजाव हो बाम बुझावेत्, बाम ञेलेञ काना, आम हाण्डी होंगोर काम आर नेंकान होड़हो गोटाबिन्दा हारखेत कोम, नितदोम इसकिर ओचोक् काना ? हाण्डी मा बोगे दाहेक् लागित्

गेचोम् ञू आकावान आदो चेदाक् लाड़ा आर ति-जाड़ा होड़मो कोदो हामोएत्मेया ?" पाकु आत्वावा थोड़ा लान्दा ञोक् कातेय मेंतादेया—"आदो ओना होलानाक् गेम दिसावाकादा ।"

बाय इसकिर लेदेया, दाका-उतु इसिन बाड़ाकाते गुति-माहिन्दार आर गिदराकोय एमवाड़ावात कोवा । सोमाय हों थोड़ाय चेञ्ञ-फारनाव ञोक् एन्ते डाबरा हेचकाते सुनुम कोय ओजोक् आना । पाकुगो तांकिन आदो मितधाव तेंकिन बासकेयाक् एना । एनका वाड़ाय तेगे दिन दो हुडिञ एना । अयुप एनखान केदोक् को जोम बाड़ाकाते को जायगा बाड़ाएना ।

पाकु आच्वा सोमाय दो पाकुगोय मेंतादेया—"मासे इसकिर काञ में एनान् खोनिञ मेंताम काना, तेहेञ हासो ञोगेञ कानते सुण्डी गोदाम बाञ चालावलेना ।" पाकुगो—"(काठली रे सुनुम दुदुल तुलुच्) आम मा एन्ते होड़ सानथाव मा खुबताम, आर ञेल में सुण्डी गुदाम दो एन्हों बाम हिडिञएदा ।"

इसकिर तुलुच् पाकुगो दो सोमाये मेंतादेया—"आम दो पाकु आच्वावा आडी तेत्गे बे-बुजान होड़ । बाड़ होड़मोरे सामड़ाक् हाबिच् दो हाण्डी चेदाक् एम ञूया । मासे होला आले वाले सेनहोन् लेनखान मा गाडया दाक्एम ञू के, उनरे ओकासेचताम भागवा आर किच्रिच् चेत् ठिकान गे बाड़ ।

बाड़ दो नेंतार आंराक् रेयाक् हानोत गेम ञेलेत आर बाड़ दो तिगेम लागानेत, एकेन हाण्डी टोण्डा रेगे मारादिन । मासे होला मा एन्ते सानाम दिन रेयाक् हाण्डी ञू बुल कातेम बुल भिन्दाड़कोक् ।"

सोमाय—"होला दो एन्ते आडी मेंबेल ताहेंकाना आर आडीगेको मान किदिञा ।"

पाकुगो—"हें ओना मानतेगे जायजुग धाबिच्एम मानकोक् दो बाम हुदिसलेदा ।"

सोमाय—"आदो ओनागेम दिसावाकादा, नित दुदड़म इदिञा, जापित् ओचोवाञ में । आदो बाना होड़किन गितिच्एनते, बाति आंडिच् जुते ओयोकेत् किना ।

पोनाक् रादा

उपिन, आच्गो इसान आडोमेय दुलाड़ते सिकिड़ गेय बुझावा । मोनरे इसान उपरते बायमा लेकान हिसका गाड़हावे एहोप्एना । नुकिनाक् दुलाड़-तोनोल तोपाक् लागित् कुरुमुटुए धुरावेना । मितदिन इसान आर उपिन बासकेयाकु जोम बाड़ाकाते इस्कूल तेकिन चालावेना । पाकुगो दो दोकान खोन सुनुम-बुलुड़ आगुद लागित् रामजूड़

कोलेकाना। पाटारेय दोहोलेत मित्टाका खुचरा पायसा ओना ञमे वोलेयेना. हुतडाव बाड़ायेत् पायसा मा बाय ञामेत्। गोटाय सेन्दरा बाड़ाकेत् बाय ञामलेदा. ग्रासवा-सावेनतेय बाय सेन्दरा लेदा। एटाक् ओड़ाक् हाड़का खोन पायसा ओडोके चालाक् कानरे दुवार बोलोक् जोखान मित् हामाल जिनिसते बोहोक्‌ए दाल गोत् एना। ओना हामाल जिनिस दो इसानाक् ग्रांगरोप् गुवलारे ताहें काना। गुवली खोन गोक् ओडोक् काते पाकुगोय ञेलेत्, ओना पायसा कानगेया जाहाँ पाटा चोटरेय दोहोलेत् पाकुगोय हुदिस कातेय भावना एना—"ईसान कोम्बड़ोय चेतएदा।" ग्रारहों मोनेरेय गाण्डोनाना, बाङ नुनाक् ग्राच्का इसाने नेकाया ? बाङ ग्रोहोय नका केया।

ग्रांगरोप्‌रे ताहेंकान पायसा दो उपिनगे इसानाक् ग्रांगरोप गुवलीरेय भोराव याकान ताहेना जेमोन पायसा कोम्बड़ो दो इसाने सावितोक् ग्रारको एगेरे। नेका फोंदयावाज कातेत् ग्रोना पायसाते चार कातेत् इसान पाये

रेमाक् बाड़सी दोय लागाव केदा।

पाकुगो लाहा लाहा इयाते ईसान चेत् हों बाय मेंतादेया।

ठिक पायसा कोम्बड़ो थोड़ादिन बाद, ग्राको ग्रातो खोन मित कोस गान सागिञरे गापा दो "दिसोम पाता" होयोक्‌ग्रा। उपिन दो ञेञेल सान्देशोक् लागित् ढाटपाटाक्‌ए घुरावेना। जाहानाक् उपाय तो होयोक् लेक् काना। तिनाक् दिन बादरे हेच् ग्राचुर ग्राकाना। उनहिलोक वेश ग्राफसोर ञाम काते ग्राच्-गोवाक् (पाकुगोवाक्) "चोनदोहार माला" दो एटाक् जायगा रेय ग्रोकोकादा।

दोसार हिलोक् ञेञेलोक् रेयाक् ग्रोक्ते सेटेरोफ् काना। सानाम होड़को ञेञेल चालाक् लागित् को साफ़ड़ाक् काना। उपिनाक् मोन तेहेञ ञेञेल लेकान रास्का दिन कान रेहो ग्रोकोर ताय रास्का दो। एन्ते ग्रोना चोद्दोहार माला बाहरे लागित तेगे मोन मा धाक् धाकोक् कानताय। बाय साहस दाड़ेयाक् काना। मोनेतेय मेंनएदा—पासेच् इञ सापलेन खान इञ बाबाय दाल गुण्डाइञा।

इनाक् हुदिस बाड़ायतेगेय दिसाकेदा जे इसान होतेते बाहरे ग्रोचोय लागित्, ठिक मित धिरीते बारया बेंड़ें।

ताक दोय ञेल केदे ईसनि हिजूक कान।

उपिने मेंनकेदा—"दो से ग्रोड़ाक् चालाव लेन में ढुना लातार किच्‌रिच् इञ घंट दोहो ग्राकात ग्रागुगोत् ग्राञ में ग्रायुप् लागित। इञगेञ चालाव कोक्‌ग्रा एन्ते मितहोड़िञ लागिग्राकादेया।"

ईसान दो काथाय ग्राञ्जोम केत ताया। हेचकाते, पाकु ग्रार पाकुगो तेंकिन चेड़ाक्‌किन चालाक् कान ताहेंत् मोटरा थोड़ा सागिञ बाड़गे दुवार सेंवए इदि ञाक् ग्रात् किना ग्रारे रुवाड़ेना।

ईसान बाड़गे ग्रोड़ाक्‌ए किच् गोत् केदा ग्रार ढुना लातार घंट किच्‌रिचए ग्रोटोक् केदा।

घंट किचरिच् साप् काते ग्रोड़ाक्‌खोन राचातेय ग्रोडोकाक् कान ताहेंत् इनाक् खाचुगे ग्राच् दादा सोमाये ञापाम केदेया।

सोमाये मेंनकेदा—"चेत् काना इसान ?"

इसान—"उपिनाक् किचरिच्, ञेञेले चालाक् काना।"

सोमाय—"सोमाय थोड़ा सन्देह ञक एना चेदाक् जे लाहा पायसा कोम्बड़ो रेयाक् थोड़ाय ग्राञ्जोम बड़ा लेतते ग्रोनाते।

मेंतादेया—ग्रोकोर सेञ ञेन ?

इसान दो ग्राच्दाय एमादेया। राड़ाकातेय ञेलकेत् पाकु ग्राचगोवाक्" चोन्दहार माला कान।

सोमाय—(तंगोच् डाटावाते)—"ग्रो, नोक्‌ग्रोय नोवा लागित् गे, ग्रोनाते एनान खोन जानिच् एम ताडक बाड़ाय कान ताहें, भागते ग्राम हिलिम चालान ग्रोचोवादेया ग्रादो फायलाव ग्रोफसोरेम ञाम केदा।"

ईसान दो ग्रोना ञेलते ग्रार बोलोरतेय केकलेसेत् एना चेतए राड़ा बाय उपाय दाड़ेयादा।

ग्राचदादा सोमाय दो खुबजोरते लुतुर पेटेच् कातेय मेंतादेया—"ग्रामगे नोवा थोड़क दोम उञाड़ा, तिनाक् को दलाड़ेत् मेया उनाक्‌गेम दातराक् काना, नाड़ मे ग्रोकातेम इदियेत ताहेंत्‌ग्रा।"

इसान दो राक्-राक् तेय मेंनकेदा—"इञ दो बाङ दा, उपिन गे नोवा इदिदोय मेंन ग्राकावादिञा।"

सोमाय (मित्छोट इसान थापा काते)—"ग्रार हो— इञ दो 'बाङ' तबे ग्रोकोया ग्रामेम कोम्बड़ोया ग्रार एटाक् होड़ेम दाप कोवा।" ईनाक् खानगे उपिन, इसान बाय हेच् चालाव होदोक् कानतेय हेच्‌एना।

सोमाय (एगेर ग्राते)—हेन्दा उपिन ! ग्राम गे सारी नोवा किच्‌रिच् इदिदोम कोलाकादेया ?"

उपिन—(ग्राचकाथाव चेतगे बाय बाड़ाच ग्राते)—"इञ दो बा चाक् इञ मेंताया ग्रार इञ मा ञेञेलगे बाञ चालार् काना ईञाक् काथा दो तिसे ग्राञ्जोम तिञा।"

सोमाय दो आरहों उप् ओर कातेय मेंतादेया—"काथा कुन्दाव दो आड़ो आँट गेम बाड़ाया। ओरतो, तोवे आमाक् बुगलीरे उनरेदो मित् टाका पंसा आचु तेगे चालाव लेना ?"

इसान दो बाद बुझ दाड़ेयादा, मेंतदाक् हिडिर हिडिर जोरो एनताया आर कुसुत् कुसुत् राराक्ए सहोप् एना।

थोड़ा दिन नायनोम पाकू आर आच्गो ताकिन किन हेचु एना। पाकुगो दो इसाने कुलि केदेया, "इस्कूल तो बावेन काम्हाइ आकादा ?"

इनाक्तेगे सोमाये मेंनगोत् केदा—"पाड़हाव काते दो चेत् फायदा, ढाकु बेनाक् लागित् ?"

पाकुगो—चेत् चो आम मा आवरो खोचगे साय-गात गेम रोड़गोद्।"

सोमाय—"आम धेदरे मोचा मा जाँहानाक् इञ रोड़ खान मा बाम आञ्जोम आम गेम बोकोत् बोकोदोक् आ। ईसान दो खास काते आमाक् दुलाड़ तेगेय बिर आन्टाक् काना।

इना तायनोम सोमाय पाकुगो "बोन्दोहार माला" इसाने कोम्बड़ोयेत् ताहें बाबोते आइ आदेया।

पाकुगो इसाने कुलिकेदेरे लाहा लेकागेय लाइ आदेया। नोवा कोम्बड़ो काथा आञ्जोमते पाकुगो आडी खान्दरिञ भावनाय बुझाव केदा। मोनेतेय मेंन केदा सारीगे कोम्बड़ोय चेत् केत् चो चेत चो। मोनरेय हुदिस खिजलाव एना—बाबा बाक् काथाकिन गोक् आकात् बोगे गिदरायेया मेंनते। मेंनखान नित मा हित् खोन बिपरीतोक् कान।

आर होय दिसाकेतरेय पाकुगोय दायायेना—'बाड, नुइ दो एंगा आपा दुवार नुइरेन घारतीरे आलिञ बोरसा चेले हो बाड, तिनाक् मिरलुङ मेंत्हों बाबा गुजूक् हिलोक् उनिरेय साप् मित् आकान तादें जोरमोट तेञ आोर खाड़ाव आकादेया। मासे आर आलिञ आरहों बाहिच् लिञ मेंताय खान जिवि दो आडीगे आन्दे—सालेक् ताया।

नुइ दो गिदरा होड़ बाय बुझ आकादा एटाक् होड़ जारूड़ को फुसलाव आकादेया।" नेंका दिसा-गाडोन बाड़ाकाते मित्धाव आट ओक् साहेत् खालाक् पाकुगोय जापित्केदा।

मोड़ेंदाक् रादा

ओना दोसार आयुप सोमाय दा हाण्डा गादाम खोन बू बुल हेचूकाते उपिन आयमाय लाइ बाभाव आकादे ताहेंत्ते इसान जाना रुहेत्ए एहोप्एना।

काथा दो नोवा ताहेंकाना—इस्कूल रे माला कोम्बड़ो बाबोत महाशये बाडाय केत्ते इसाने कुलिकेदेया। इसान दो सारी सारी खानामाक्, काथा महाशये लाइ आदेया, आर महाशय हों इसान उपर तेदो माला कोम्बड़ो बाबोत् बाय सन्देह लेदेया। एन्ते लाहा खोचगे इसान बाबोत् वेश बाडाय कान ताहेंनूआ।

महाशय दो बरं उपिनगे मित् वार काथाय मेंनवाड़ा वादेया आर बानाहोड़गेय चेताव कात् किना जेमोन फेरके अनका धालोकिन कामी।

नोवा इस्कूल रेयाक् काथागे उपिन आच्वावा सोमाय ठेन आयुप्ए लाइ कुन्दाउ वादेया आर सोमाये एदरेयेनते इसाने रुहेत्एकाना।

सोमाय एगेरआते इसाने आमकावेकाना—"हेंदा ओरतो इसान! एटाक् होड़ ओना कोम्बड़ोरेम भालीयेत् कोवा ?"

सोमाय वेरेथोक् तुलुच्—"मेंन नित्गे नोवा ओड़ाक् खोन ओडोकोक् में, जाहांसेचगे मेंत्लुतुर चालाक्ताम ओन्तेगे चालाक् में।"

इसान दाल ओचोक् वोतोरते कुडूड़ कुडूड़ बाड़गे सेचूए ओडोक् एना वोखोल को सेच्।

पाकुगो सोमाय एगेर ओखान दो चेत् हों बाय रोड़ बाड़ा लेदा। सानाम थिर गेको ताहें काना।

इसान बिन्दाबूंत ओडोकोक्ए ञेल केदेखान रामजू बाति खाप् काते बाड़गे सेच्किन ओडोकेना इसान पाञ्जा। राहेड़ बाड़गे सेचते चालाक्रे पाकुगो दो राहेड़ खुनटुत् रेय हाड़ाक् भिन्दाड़एना तावेर तेगे। सामाङरे चूंडपुर राहेड़ खुनटुत ताहेंकान ओनाते मेंत्रेय गतुयेना। इनाक्तेगे रामजूइ खाप् वेरेत केदेया। मेंतखोन मायाङगे जोरोक् वादेया। इसान आडी भाल बाय सेन आकान ताहें नोंकाय आञ्जोम केत्खान अण्डेय हेचएना। ञेल केदेय पाकुगोवाक् मेंतखोन मायाङ जोरोक्कान। ओना ञेलते इसानाक् होड़मो बिरहाव धार धारावेन।

आर उप् सिमजेलेनताया ।

पाकुगोतिते मेंत् चापो काते इसाने मेंतादेया:—"इसान जिन्दा जुत् चेदाक् बाहरे तेदोम ग्रोडोकोक काना, ग्राम जाजामरे इजाक् मेंतगेञ ग्रातकेदा" ।

इसान दो थिर हापे गेय ताहेंएना बाय रोड़लेदा सोंतोक् काते ओड़ाक् किन इदिकेदेया ।

सोमाय दो पाकुगोवाक् नोंका हालोत् ओलते आरहों ढंरतेतए रागावेना, ठेंगा जाम काते इसान दादाले छुटाक् कान ताहें पाकुगोय मानाकेदेया—"आदो चेदाक् उनिदोम दाले लागित, उनियाक् दोष दो नोवारे बानुक् ताया, जाहोयोक् रेयाक ताहेंकाना होयेना ।"

सोमाय दो ठेंगा चापातगोत् काक् तुलुचए मेनकेदा—ओ, तोबे इञगेञ बाकोहिच काना अच्छा ठिक् गेया ।

दोसार हिलोक् इसानाक् गोसो-मिरलुड चेहरा खारायरेय दुड़्प् आकाना । हुदिस बाड़ा एतकानाए—"पाकुगो इञ उपरते जानिच् माला कोम्बोड़ो बागोत्रेय एदरे आकाना आर इञ सेन्दरा चालावेनेर मेंतहोय बाजावएना ।" ओकोय तेहेञ दो दाका एमाया आर इस्कूलते कोलेया । नोंबाको हुदिस सांवते ठोप मारते मेंतदाक् जोरोयेनताया । मेंत्दाक् इतकित् जोलेचुगे पाकुबिटिए हेंचगोत एना ।

पाकु—"देला होपोन, गोगोय होहोवएदा ।

इसान—"चेत् लागित बिटि ?

पाकु—(घोघोड़ा रोरोड तुलुचु)—"गोगोय मेनकेदा देआम इसकूलते तालाक् लागित् काक् नोम ।"

इसान—"बिटि, गोगो मेंताय मे जे तेहेंञ होपोन बेश बाय बुझावेदा बाय चालाक्आ ।"

निया आञजोम काने पाकुबिटि दो ओड़ाक् दाड़ आगुकाते आचगोय (पाकुगो) लाड आदेया ।

पाकुगो दो सनामाकुए बुझकेदा आर आच्तेत गे इसान ठेने बेरेत् चालावेना ।

पाकुगो इसाने मेंतादेया—"इसान इस्कूल ते चालाक् दों आलोम बागिया, नोंका उसात् काते दो चेत फायदा हो बाड होयोक्आ । उम सफाकाते दाका जोम में आर

इस्कूल तेदो चालक मेंगे । आम इयान इञदो निनाक् इञ साहावेदा । दादाय मेंआ जे आम दो इञाक् दुलाड़ रेंगेन नोंका, एन रेंदो आमताम एमेनोक् काना ?"

उनहिलोकु एनका सिखाउ तेय इस्कूल रेयाक् ओवते चलावेना आर इसान हों पाकुगोवाक् काथाय ततुरादा ।

[पाकुगोवाक् मितमेंत नो गाडिचएन ताय गेया बाय बेस लेना ।]

पाकुगोवाक् नोंका मेंत् बाडिचएन रेयाक् दशा ओलते इसानाक् मोनरे ओकालेकाचो नावा फेराव होयेनताया । आड़ा आचका एमेन ओन्तोर बोदोलएनताया ।

आच् सेन्दरारे पाकुगोवाक् मानाम गोगोवाराग दुलाड़ सामटाव आम बेतरे आच् बाबोत् मेंतआत् तेय चेतावेना । पाकुगोवाक मेंतआत् आर सिखाव नाते काथा आदी सन्दरिञे हुदिस बुझावकेदा । आर आचहों ओना हाला बाबोत् मेंत् मारसालोक् आर आकिलोक् रेयाक् बाबेतेञ गोन केरेच्—बाक् लागितुए मनपुवा केदा ।

दोसार हिलोक् ओन नावा भावना भितरो ओन्तररे बोलोवा देया । पाकुगोवाक् मित्मेंत आत् एनरे आच् बाग्या आतिल मेंत् मारसाले एहोय एना । मेंत् रेयाक् बेंजाक् होड़मो रेयाक् आसकेन् आर बाडिच भाव को सानाम देयाय एहोपएना ।

विञ जेलेका मारेयाक् हारता उर काते को माफाक् ओनकागे इसानाक् वि-जाड़ा होड़मो फेरावेन तायते नावा डाहार रेयाक् भालाक्तेतेय आयर ओचो-एना । नितोक् दो इसान नावा जिवि नावा होड़मो । आच्रेन भितरी ओको गिति्च कुले बेरेत् चेतावेनताया ।

इन हिलोक् खोन इस्कूलरे नावा दिन आर कुरमुदुते पुथी सोंगेच् गातेय एहोप, केदा । जाहांटाकगे बाय ओल ओरोम मे बाय दिशाय ओना दो बोतोर-लाजाव देयाकाते महाशये कुलिएया । थोड़ादिन आनगे नोंका कुरमुदुते महाशय रेन आर आरको गिदरा को खोन दुलाड़ आर तासिल हातावआन गिदराय होय एना ।

ओना दजरिन गिदरा को खोन्दो इसानगे पाहिलिच् ए ओरोमेना ।

नोंका नुइयाक् आचका बोदोल ओलते महाशय आर गिदराको भोहोएना । एन्ते थोड़ा दिन लाहा मा: मिरलुड काने पित कोनाचरेय टुड़्प हायेंकोक् बाय ताहें, महाशय ठेन चलाकरे बोतोर आर थाह हबि एमरे ओ आरे थारावक् काप ताहेंइ ।

इसानाक् कुरुमुटु ञेलते आदोम गिदरा दो मोनरे कुचित् को बुझाव केदा, आसो कायते आयात कोड़ा उपिन । आरको गिदरा दो इसानाक् पाड़हावक् भुकाड ञेलतेको पाञ्जा केदेया ।

मेनखान भारतीरे आड़ी देरतेत् होड़गे जाहांयांक् उन्नति से सनाकाप्, ञेलते मोनरे सिकिड़ को बुझावां, पोड़ाहोड़ गे जाहांयाक् भालाइ आर वेश कामी ञेलते को हाराक् आ आर को आकिलोक्आ ।

इसान ओनकान सिकिड़ान को गिदरादोय देयाकेत् कोवा । हुदिसान को गिदरा इसानाक् गुणको आकोवाना ।

इसान हो चुम्बक् लेका गिदरा आकोसेचए ओर केत् कोते गिदरा कोवाक् आकिल—रेयाक् ञुत ओड़ाक्ए मारसाल केत् ताकोवा । नौकागे इसान पाड़हावक डाहार रे सोन्तोरते ताड़ामरे आतो इस्कूल खोन दो सानाम गिदरा खोन ञाहिल कातेय पास ओडोकेना ।

× × × × ×

इनाको आडेपासे रेन मालिक दो रतन जमिदारे ताहेंकाना । रेयाह मेजाजान होड़ । होड़मो दो आयेड़ोक् होररे तारामिञ आकान वेलारे उमर हिसाव तेदोय लेखाक् काना । परजाको सोंगे आड़ी हेलमेल आर सेवेल काया रोरोड़िच् । परजाकोवाक् दुख आयाक् मेंत सामाङ रेदो वाय ञेल साहावा । आच्रेन परजाको जाहांलेकाते सुख को ताहेंन, चेत् जिनिस तेगे ओक्लान बाको ताहेंन ओना लागित् दो आड़ी गे दिसा ताहेंकान ताया ।

घिरी रेयाक् उमुल पाचरी आड़े—पाड़ेते आयमा लेकानाक् दारे, बाहा आर नाड़ी दारे को घेराव हारियाड़गे बेड़हायते, राज महल रेयाक् बाहरे होरोक्गे ।

ताला मालारे मोजगे झिप्झिप् साफा भालकावक् दोलान ओड़ाक्, समाङरे थारे-थार आलेखा रंग रेयाक् बाहाकोते महल रेयाक् सारी रुप दोय बाड़हाव आकादा । ञुतुम हों ओनाते रुपमहल । ओना रुप महल रे आतो को हिरि बाड़ाव जमिदारे हेच् लेनखान जिराक् जायगा ताय ।

जमिदार रेन मोड़े बारया इता । मित् कोड़ा, माराङ इच् मिसिल आर हुडिञ कुड़ि गिदरा निसिल सेवेला कोच् दो पोन मोड़े बोछोर गान माराङ ।

माराङ, कागज कलम रेयाक् कामी दो पुराव काते जमीदार रेन मंत्री होतेन जमीदारी रेयाक् घ, आय चेंत एदा । सेवेला दो नोंकए गे ओटोक् राकाप् सार्गेनोक् होड़ मो फेराक् कानताया ।

सेवेला हों ओड़ाक् रेगे आखोर-ओरोम दो ओड़ाक् महाशय होतेतेगेय ओरोम केदा ।

तुरुयाक् दर्जा रेयाक् पुथि को पाड़हाव चाबा काते माराङ इस्कूल 'तिलाबोन' रेको भुतिकादेया ।

रोजगे इस्कूल ते काड़मी आयो ददि ओटोकाया ।

इस्कूल रे कुड़ी आर कोड़ा गिदरा को सोंगे तेगे को पाड़हावक्आ । आडेपासे खोन दो तिलाबोनगे माराङ इस्कूल दो ताहेंकाना । खास काते वेश तासिन हाताङ-आन गिदरा कोगे ओंटदो भुति लाहारे बिड़ाव काते को भुतियेत् को ताहेना ।

आड़ी जायगा बायगा खोन गिदरा को अडे पड़हाक् को हिजुक्आ ।

तुरुयाक्

उपिन दो आयाक् कामि रेयाक् कुडाइये आम केदा । जिविरे आरहों बाहिच् भाव सालगाव आदेया ।

बिडावरे वाय पास लेनते सानाम दिन लागित लेवेत पटावे मेनवाना । ओन्तोर रे हिसका सिकिड़ गाड़हाव आदेते इसान उपरते गादुर माग्वे रेयाक्ए गोटा केदा । एन्ते इसान थाच् हिसावते लेनहाय बुझावाकादे रेहों बिड़ाव रेय जिताव एन्ते सानाम दुलाड़ आम रेयाक् लेगे होयेन ओनादो आड़ी बाहिच् आर मोन आउलाव गेय बुझावा ।

इसान बिड़ावरेय पासेनरे आड़ी रास्का आर कुसी खास काते पाकुगोय आटकार केदा । पाकुयो इसानाक् नोंका मोंज-फला-फल ञेलते लाहा बिदाल रेयाक् हों बोगेक् ए आशायेना ।

पाकु बिटि हों होपोन वा इसानाक् पास आकान रास्का खोबोर लाड़-बाम केतते उनि ढेंगा गिदरा होय रास्का एनते होटोक् कोरे कोके बाड़ाकाते इसान तुलुच् टपुलाड़-चेरेच् एनाय ।

इसान हों उनहिलोक् आडी कुसीआते पाकु लागित एनच् आक् कोय आड़्वादेया ।

मेनखान उनहिलोक् ओड़ाक्रे सोमाय दो बाय कुमी रास्का लेना, चेदाक् चो ।

इसान मा नितोक् सानाम कामि रेगेय गाखुड़ गेत आच् दादा जाहानाक् वाय एगेर दाड़ेवाया ।

नितोक् जेमोन इसान वोगे होरसेचए ताहाम ददियेत् काना नोते उपिन दो बाडिच सेच मोन लाबेर ददिक् कान ताया । पाड़हाक् बागि माय गोटा ठिक केत् ओनाते इसान हों ओनका आच् ओचोक् लेकाय मेनवाना । इसान जोमोन लाहासेच् आलोय पाड़हाव लाहाक् ओना रोकाव लागित मुल रेहेत् सेन्दराय घुरावेना ।

नितोक् इसान दो माराङ इस्कूल 'रुपमहल' आतो फेडरे 'तिलावोन' जाहा जुमिदार होतेते खुलाव आकान अण्डे भुतिंग लागित को साप डावेकाना । आच् हिलि पाकुगो दो आड़ी धांवड़ा धांवड़ी इसान सापड़ावे लागित् पायसा जोगाड़े एहोप्एना ।

ठिक भुतिक दिन सेटेरएना, पे-पोन दिन बाकि इनाक् तेगे सानामाक् को जोगाड़ ठिक केदा ।

तेहेञ दो आड़ी मोज ओफसर ! पाकुगो दो हाट्याते आर पाकु आच्बाबा सोमाय मा हुतमा डांगाल आरको ओड़ाक्रेन हो बाहरे रेगे ठिक तिकिन ओते । उपिन दो कोठा उड़ाक् रेयाक् कुलुप् साड़ासी तेय भिच् केदा आर हाड़का कुलुप् डाठी सुधाय ओर बोच् केदा । हाड़कारे निनाक् पेंसा इसान सापड़ावे लागित को जोगाड़ लेदा सानामे ओडोक् केदा । आखरोरे किचरिच् को आडी उसारा भोराव गोत काक् कान ओखान गे मात् सिरवा ते सिरवा वातेय गेत् मायाड़ेना । उसारा कोम्बाड़ो वातोर ते गेदोक् हों बाय दिसा लेदा । किचरिच् कोरे मायाड़ दो जोरोवादा । ओनाको तोत् बाड़ाकाते जोलोय तेत् जाहांय पाटुप तोत् लेत् कोटेच् बित् कातेय ओडोकोक् कान ताहें कुलही सेच् खोन इसान बोनाक् कान राचारेय ञाम केदेदा । इसान चेत् हो बाय मेंतादेया-उपिन दो ओना कोम्बाड़ो पायसा एटाक् जागगा रेय ओको कादा ।

दिन, इसान भुतिंये लागित् सेटेर एना एन्तें तेहेञ छाडा गापागे ।

पाकुगो दो उनहिलोक् जिन्दागे सानामाक् ञाम साइताव काक्ए मेनवाना । चेदोक् को जोम बाड़ाकाते हाड़का भिच् काते जेलकेदाय किचरिच् कोमा आउड़ोगे आउलाव । उलटाव बाड़ाकाते पेंसा रेयाक् पेंटे सेन्दरामेत् काना । पेंसा घेंट वाय ञामेंत ते सानाम किच्रिच् हाड़का रेचाक्ए ओडोक् केदा । आच्कागे किच्रिच्रे मायाड़ जेलतेय भाड़ोएना—'ओका खोन मायाड़ हेच्एना !

सन्देह दो इसान उपर तेगेय लागाव केदा एन्तें लाहा माला को कोम्बड़ो एमान रेय सावुत लेना । पासेच् आरहो जांहाय को फुसलाव आकादे तेय आतकिर बाहरे केत् ।

ओनाते किचरिच् को गामटाव बाड़ाकाते जिन्दागे इसान मोंज-मोंजते कनो-बुझावे लागित् उनि गिनिच् टेच्ए चालादेना । मिलापित्र दो सिञ गे नाटेकाना चांड़ाव सोरेन खान ओकोय बारहोड़ गालमाराव नेकाय आञ्जोम केदा ।

नेका गालमाराव आञ्जोम केतते टुवार टेन चालाव काते पाक् गो दोय तेगो ओक् एना ।—

उपिन दो इसाने मेंताय काना,—"नोवा पेंसा बावोत् ओड़ाक्रेम लाइलिञ खान आमाक् वेश दो बाङ होयाक् तामा"। पाक् गो दो ओनकाय आञ्जोम केत् खान आरहों सिलपिञ ओक् सेच्ए जालात् एना आरे आतेन केदा ।

उपिन दो आरहोय मेंतादेया,—"आलोम लाइयेञा गाड़खान आडी हालेडालेरे आमगेम पाड़ाक् आ ।"

इसान दो नोवाको काथा रेयाक् चेत् माने बाय बुझ लेतते उपिने मेंतादेया,—"चेत् ओकाठाक् बाञ लाइमेया, इञ चेत् गे आमाक् काथा रेयाक् ओड़ बाञ बुझाउवेत् तामा ।

उपिन दो डाण्डा खोन छुरी ओडोक काते इसान सेच्ए सामाङ गोत् केदा बोतोर आचोये लागित् आरे मेंतादेया,—आरहोम तेयाक् कान गेया ओने कोठा ओड़ाक् खोनिञ ओडोक् कोक्रे सेता लेकाम कोयोक् दाराम लिदिञ ।

इसान दो बोतोरते वेवुझावरेगेय मेनगोत केदा,—"आच्छा बाञ लाइमेया ।" इसान दो कोठा ओड़ाक् खोच् ओडाकोक् रेयाक् माने बाय बुझ लेदा आम्दाञ तेगे बोतोर जालातेय हें आदेया । उपिन दो आरहोय मेनदोहड़ावादेया,—"जुदिम लाइ लिञ खान, हाने दिसाय मे लाहावाक पायसा आर माला कोम्बड़ो रेयाक् आमाव लेत् मे रे हान दिसाय ताम आर नोवा बातोतेम लाइलिञ खान मा ओड़ाक् खोन् लाइ लागा ओडोक् ओचो मे ।

इसान दो ओनाते सानामाक् गे बोतोर जालातेय हें-हुं आद् ताया ।

उपिने ओडोकोक कान ताहें पाकुविटि ओड़ाक सेच्, खोन 'गोगो' मेनकाते ओना ओड़ाक् सेचगेय हिजुक काना । आच्गो हो मित कुड़ाम सेच रेय ताहेंकाना उपिन दो ओन्तेय कोयोक् केत् खान पाकुगोय जेलञाम केदेतेकिन बेगेत् ञापामेना । मेंतहां जेलरेगे उपिन दोय बुझकेदा काया दो जानिच्ए आञ्जोम केदा पाकुगो । उपिन पाकु गोय जेलकेदेया इसान टेने चालावेना, नोवा देस ओफसोर रे पेंसा एटाक् जायगारेय ओको लेत आगुहोत् काते कोठा ओड़ाक्रे हाकोपाको चालाव काते ओना हाड़का रेगे लाहा पेंट लेकागेय दोहो जुत् कादा आरे ओडोक् गोत् एना ।

इना थोड़ा आड़िच खानगे युनमुण्डा सोमाय दो थाकाड़-थुकुड़ सुण्डी-गोदाम खोच्ए हेच्एना ।

पाकु गो—पाकु गो, बार पे धावे होहोकेदा—श्रोकोय मे याको गोड लेदेया। वाडाक-वुडुक रोड तुलुच् राचारे उपिन श्राम केदेया उपिन दो लाइगोत केदा गोगो दो वाड़गे श्रोडाकरे। वाडगे श्रोड़ाक् चालाव काते सिलपिञ लेवेत् भिन् गोत् कादा श्रारे गोदराव श्रातेय मेनकेदा,—काली गेयाम उनाक् होहोयेत् रे हों वाम गोहेदा।"

'नुनाक् जिन्दा नोन्डे चेतुवेन विक्चार काना श्राराक् पोड वेगेत् श्रातेय हाण्डराव गोत् एना।

पाकुगो,—"वोतोर मेसाल कोयोक् श्राते पैसा हाड़का रेञ दोहो लेदा श्रोना वानुक् श्रा श्रोना कुलिगेञ हेचलेना।"

पाकु श्राच्वावा—"श्रोना हों वेशते कुकुली होयोक नामा, सुकरी दो तिस खोच्एम वाडाया लेडरे जोवेक् को वागिया।"

पाकुगो,—'नुकिन, इसान श्रार उपिन मुदरेगे पैसा दो वाहरे श्राकाना श्राम्दाजोक् काना।'

पाकु श्राच्वावा—"उपिन दो श्रारहों चाक् नुइ सानाक् दोम सोगेवाय काना, पैसा दो नुइ कोम्बड़ो इसान छाडा श्रोकोय हों वाको इदि श्राकादा।

पाकुगो—"उपिन हों श्रालोम चाड़िजेया उनिगेचो श्राकयुरिचमा, श्राम दो चेतुएम वाडाया एकेन श्राउड़ी याक् रोड़ लेखान गे।

पाकुश्राचवावा दो एदरे इदिक कानतेय मेनकेदा—"चेत् श्रारगेम वोकोत्-वोकोदोक् काना श्राम कान गेयाम नोवा श्रोड़ाक् उजाड़िन्दी।

नोंकागे काया दो श्रायमा वाड़ाव इदियेना सोमाय मारिच रोचोत् श्रादे लेकाय श्राउकाउ केदा श्रार जोहारे पाकुगो चाराट मारतेय चापा केदेया। पाकुगो दो मेत्दाक् हिडिर मारते जोरोक् तुलुच् राक् राक् तुलुच् पाकुश्राच्वावाय मेतादेया,—"गोच् गोत् काञ मेसे तिनाक् नोंका रोजदोम दालेञा"।

श्रोड़ाक् सेन् वोलोक् जोखान पाकु श्राचवावा मितटेन गोंडोय ञाम केतते पाकुगो सेच् चापात् गोत् तुलुच्ए मेनकेदा—"मा तोवे गोच् कोक् मे इसान दो नोंका श्राञ्जोम सविते श्रोड़ाक् खोन छाडाव लागित्ए श्रोडोकोक् कान ताहेंत् उनियाक चान्दी रेगे गाण्डो दो ञोल एना श्रार मायाड सिरा सोरो जोरो श्रोयाक् किचृरिच लोहोत् एनताया।

पाकु श्राचवावा भुक तेय चापात् लेत् गे मेनखान नोवा भुक रेयाक् जोल एटाकरे पाड़ावेन ते मोन रे दुख श्रार हाण्डी वूते बुल श्राकान होड़मो चेतावेन ताया।

श्रायुप् मे गुति कोड़ा रामजू रान-रेहेंत् को श्राम वाड़ा काते लागाव वाडा श्रादेते हासो थिर श्रार मायाम जोरोक् बोंद एना।

दोसार हिलोक् पाकुगो हाड़का श्रारहों वेशते किचृरिच् कोय दोहो जुत काक् काना।

श्राड़ी टाटकागे पाकु गोय श्राच्कायेना एन्ते दोहोलेत् पायसा मा श्रारहों ञामेन पायसा ञाम केत् रेदोय वोतोर एना, श्रोकालेका पाकु श्राच्वावा जोवाव श्राया। पाकु विटि दो श्रोण्डे गेय ताहेंकानते पैसा श्राच्गोय ञाम केत्खान—गोगो-पोछाय ञाम केत्' मेनकाते श्राचवावा सोमाय ठेन दाड़इदिकातेय होवोर एना। श्राच्वावा (सोमाय),—चेत् पोछा विटि?

पाकु,—"हे बा, श्रोने होलागोगोय श्रात् लेत" श्रार श्राच् वावा तिरे साप् कातेय श्रागुकेदेया। श्राचवावा—"श्रोकोर विटि?

पाकु—"जाहा किचृरिचरे ताहेंकान श्राण्डे उदुक् श्राते इनाक् तेगे पाकु श्राचवावा दोय वाडाय केदा।

सोमाय दो पाकु गोय मेतादेया,—"वेशते ञेल कातेत् को मेना कोम्बड़ोएना से श्रात् एना, श्राम एनका ञेल वाडाकातेगे एटाक् होड कोम्बड़ोम मेता कोकाना एटाक् रेम दोहो काक्श्रा श्रार नोंका श्रोड़ाक् होड होम श्रोगड़ा गोच् श्रोचोकोवा।"

पाकुगो,—हें एन्ते इञ दोञ कोडिगेखान, चेत् हों वाय रोड लेदा। इसाने वेल एनखान तिलावोन माराड इस्कूल रेको भुति कादेया।

"एयायाक्"

उपिन विड़ाव्रे बाय पास लेनते, श्रार श्राच्वावाय एगेर वाड़ा केदेते श्रोड़ाक्खोन श्राच् मामा ताको श्रोड़ाक् भुञडिहतेय दाड़ केदा। श्रोड़ाक्खोन पाञ्जा को चालावेना, श्रागुये लागित् मामा श्रोड़ाक् खोन वाय हिजूक लागिदोक् काना। श्राच वावा श्राडीय कोसाम्र्दी केदेया श्रण्डेखोन श्रोड़ाक्ते श्रागुये लागित् वाय रेवेन लेना।

उपिन श्राचमामा वाय मेनकेदा,—"इका कायवेन जावाय, श्रोडादिन गान मोन फ़ारनाव लेकाय ताहें श्रोचोवा, एन्ते विड़ावरे वाय जिताउ लेनते लाजाव श्रार वोतोरे वुझावत् काना! सोमाय दो इना काथागेय सेचृश्रादा श्रार नाइहार श्रोन दोय रुवाडेना।

मामा श्रोड़ाक्रे उपिन दो श्राडी श्रावसान श्रार फायलावे श्राटकार केदा एन्ते दुलाड़ तेको दोहोएया। उपिन श्राको श्रोड़ाकरेदो खाञ्चा चेड़ें लेकाय श्राडकाउ एत् ताहेंकाना, मेनखान नित् दो विर रेञ फुरगात्र चेड़ेंगे जाहासेन, मोनरे साना श्रोनते गेय श्रारकाक्श्रा। उनियाक् होररे जाहान श्राकोट, जोवरा से भालो को वाड ताहेंकान, उथाम हांगरा लेकाय पिछाउ वाड़ावा।

नित् दो जूवान रेयाक् होररे जाङादोय लेनेत् आकादा; ओनाते नि-ञाङ्गा आर होड़मो रेयाक् गठन आर मेतहाँ मुञानहों मांज भोटोक् गाकाप्एन ताया। होड़मो बेस उतूल, मोटा दो आनाखोन सेयान ञोक् आर होड़मो रेयाक् रगताय दो एसेल साफा मेनकेयाम साहेब कोड़ागे। मेत् रेयाक् रिपित् मू रेयाक् उनूसुल, मोना-हावभाव से होड़मा-चेहरा रेयाक चामोक् गे होड़ाक् मेत् कोदोय भालो गोत् ताकोवा।

आतो आडेपासे कोरे जाहान पोरोब पोरवास होयोक् ओनाको खोन दो तिस रेगे बाय एड़ेकआ।

नेंकागे बाय-बायते निनोक पाड़हावक सेचदाय देयाकेत्ते होड़मो आभरानोक् सेचएसामाङ केदा। जा उडिच् पाड़हावरे आखोर ओरोम कोय आरोमलेत ओनाको सानाम थोड़ा तेय आदहि इदिएनताया ओनावोदोल दो होड़मो चेहराक् ते फेरावेना।

आडेपासे बापला को होयोक खान मांडवा लातार दो आयाक् गे। एन्ते चेदाक् बाङ उपिन मांडवा लातारे बोलो लेनखानगे नावा बोदोल होयोकआ। मित्धाव तुन्दाकए चेटाक् लेलनगे—ठाडाङ मारले आड़ा रावाले माङे ओचोया आर एनेच् कुड़ी कोहो मोंज-राबाल को हिलाकआ।

सारोगे नोंका उपिन मान्दाड़ियावाक् रावाल तुन्दाक् चेटाक्ते यखन लालरे मिलाक्-सेरेञ आर एनेच्, होड़मोरे जोश हिजुक् आर थाकाव जिवि लोलो मोने रेयाङ् केतामा।

उपिन धाच् वावा सामाङ दो उपिनरे नोवाय मेनकेदा जे मितटेन आकिलान होड़ पाड़हाव कातेय होयोक्। मेनखान कोपाल दो एटनायेना ओना जायगा रेदो उपिन मित्जुनमामिच मान्दाड़िया मेनकातेय लेखाएना। बाय बाजने हेन्देगाड़ गुपि आर नान्हा हांटाक् होड़ सोंगे गातेक् होय पुरावएन्ते होड़मोरे आरहों नावा दिल आर बोरसाव बभाव केदा।

आचनामा ताको आडेपासे आतो कोरेन दो आचगे सेरेञ आर एनेच्रेन आक्युरिद् दो। मित् आखड़ा हो ओना आतोरे उपिनाक् आयुरते बान्धावेना।

ओना आखड़ा रेदो ओकते रे आयमा लेकानाक् एनेच् को एनेचआ जेलेका—काराम, रिञ्जा, डाहार, धुरूमजाक् डाण्टा आर आर एमानतेयाक् एनेचको।

जानुमडिह आतो रेको कारामा दोराय कान एतवार हिलोक्, उपिन दो ओनाते आच् रेन चेलाको आडी मोन लागाव काते एनेच्ए चेत् आको काना, एन्ते पाहिल बकसिस आर सावासि हानाव रेयाक् लालोच् मेनाकआ।

तेहेञ दो एतवार दिन, काराम दोन रेयाक् सानाम को कोड़ा रेगे नावा रास्का आर रावान होड़मो रेयाक भोलोक्। आतोरेन सानाम मान्दाड़िया कोवाक् जोहोर धुति पोङगे पिड़ित्-पिड़ित्, माफा आंगरोप, बोहोक्रे दाउड़ा दाहड़ी चाण्डवोल डान्दा धाविच् आका, जाङगा रे भुनकालिपुर रेयाक् भोमडे-तोल आर होटोक्रे टामाक से तुम्दाक, गोक, आडी मांज तेंगे को साजाव आकाना। सांगिञ आतोकोरेन मान्दाड़ियाको दोल के दोल जानुमडिह सेच् को सामाङ इदियेत् काना।

काराम रेयाक् पाहिल कामि को पुराव काते मान्दाड़ियाको काराम एनेच् को एहोप केदा :—

एनेच् को दो खुबगे जोमकावएना—मित्-पान्ते मित्-धावते जागा लाहाव, सेरेञ आर भुनका-लिपुर से तुन्दाक्-टामाक् रेयाक् रास्कासाडे सेरमा टुगाव पासनाव काते तारको एवाडोक् काना। नोंका ओवतेरे ञेञेलकान होड़कोहो ओनकोवाक् एनेचु ञेलते सोंगेकोक् लेका।

नोंका मांज ओफसोर रे मांझी कोरेन कुड़ी एसेला दो आडोतानमान कोटा चोट कुलही सेनाक् फुकरा खोरे ञेल मोंजेत् कोवा। आयमा दोलरेन मान्दाड़िया को आच् सामाङ ते को एनेच् पारोमेना सानाम गे आडी मांज एनेच् काने ञेलेत् कोवा। मिनदोल आच् सामाङरे एनेच् एनेच् तेको हेचएना, ओनको ञेलते दो आटि कास्ताव-रास्काय आइकाउ केदा आर ञेञेल साना सालयाव एनताया। सासकाते मित्कोड़ावाक् एनेच् आर होड़मो-लाड़ाव ञेलते होड़मोरमूईए मोंगोन एना। आना फुकरा खोन आउरी ञेलआडाक धाविच आधपुरा ञेनेल आर तेतां मेततेय ञेल आड केदेया। एनेच् आचुरोक्कान होर रे ञेल-दारामे कोयोक्होर केदेया। ठिक थोड़ा ओवतेवाद रेगे आर्हो को एनेच् आचुर हेन् एना।

एसेला जाहाय कोड़ावाक् एनेच् ञेलतेय भाडो आकान उनि होड़ा ठिक उनियाक् फुकरा सामाङ रेगेचिकाचोय चुवाक् एनते मितसा तेंगो कातेय इत्किन् एत्ताहें फुकरा सेचगे एसेला सोंगेय कोयोक् आपामेन रेगे मित्कोड़ाय काडगो ओक् केदेतेय हाड़ागोक् कान ताहें, एसेला दोय लान्दागोत् केदा। कोड़ा, जांहाय एसेला होयोक् आदो उनि दो मान्दाड़िया उपिनगे। मितु बेंगेतु आपामेन साचकिन गायाम-रास्का वाना होड़ गे किन आटकार केदा। थोड़ापाहि साच्के एनेच् कोदो चावाएना।

एनेच् रेयाक् पाहिल बोकसिस आर सावासि दो भुजुडी रेन कोगे को हामेट केदा। आड़तो-सावासि उपिन गेको सावासि केदेया।

एनेच् रे सोरोस आकान मान्दाड़िया को दो बेशते मानोत को लागित मांझी ओड़ाक्रे पेड़ाक् को होहोवात् कोवा बोडे-दाक् आर फारयादाक् बानार तेगे खुबलेका को पेड़ा

केत् कोवा। उपिन दो ढेरतेत्गेय ञु रावालेना। उपिन आराम धुरम बाड़गे दुवार सेच् ओडोकोकरे भुलते मितटेच् ओड़ाक्तेय बोलोयेना एनेंगे इनाक् खाचगेय आञ्जोम केदा—"आहा! नोते दो बाट् काया बाड़गे दो ओड़ाक काना।"

कोयोक् राकाप केदाय उपिन ञेल ठिक केदेयाय, एना निचु फुकरा चेड़े एसला काने। बाति मारसाल आते एसेला दो उपिन होरे उदुक् आदेया। ञं मोकोञ काते केदाक् बाड़ाकाते को विदायेना।

उपिनाक् मोनदो एसेला ञेल आकादे हिलोक् खोन ठिक दो बाट। ओक्ते ओक्ते रे उनि कुड़ी याक् चेहरा गे आच् मेनफेडरे मालकावकए ञेला। मित्दिन बाद जामजुड़ि हाटबारे ताक दो किन आपामेन। उपिन मा एन्ते हाटेर-हाट जामजुड़िए चालाक् गे। एसेला हों उनहिलोक्हाट बाखोलरेन गोड़ोम आयो सोंगें सोयदाय हेच् आकाना।

पाड़ीगें बातारनाक् उपिन दो एसेला मुनि सोंगे आपाम रोड़ लागित् पीछाय एहोप् केदा। एसेला हों रोड़ लागित् साना आर आपामोक् लागित् तेताङतेय आस-बासावेना।

बेर दोय आड़गो इदिक्, काना, एसेला दो गोड़ोम आयो ठेच् खोन बेनार काते थोड़ा सोयदा हातावा मेनतेय सा-येना आर उपिन ताकिन किन आपामेना। आयमा काया आकिनोक् लागित्किन गालमाराबाना।

आयुप् जुहम ञोक् एना उपिन एसेला आतराधुरे कोयोक् गोत् कादेया। एसेला एनेंगे ओड़ाक्ए तियोग, ठिक गोड़ोम आयो हों बाड़गेय राकाप् काने ञेलकेदे, चाण्डञोक् ताड़ाम काते तियोक केदेतेय मेतादेया—"मासे! गाड़ोम आयो बागि आदिञ गेयाम।" गोड़ोम आयो दो चोकान गोत्एना आरे मेतादेया—'ओकारे गोड़ोमेम ताहेंकाना, आड़ी धाड़िच् इञ कोयोक् होरकेत् मेया बाम ञेलेनरे बुड़हीं होड़ बाइ बाइतेञ हेच्जारवाक् काना।

एसेला—"इञ हों सोयदा हाताविञ चालावेनमा बोगेते भीड़, ओनको को हातावा कुलावा तोबे यो इनाको हाताव बाड़ाम तेगे नोक्ओय नुनाक् बिलोम दो।

* * * * *

एसेला दो जानुमडोह आतो मांझीरेन सादहेर मित् होपोन एराताय। आड़ी सुखतेगे गिदरा खोने हारावुर आकाना। एंगा आपारेन सादहेर कुड़ी गिदरा थोड़ाय

सेयान ञोक् एनखान जरीयाय किन गोटा केदा। लाहा जियन रेयाक् किन द्विगा ञोड़ाक् काना ओकोय बाड़ाया होय जिवि हासा-होड़मो लिरे चो ओटाङ आदोक। उनरे दो ओकोय ञेल ओरोमेते को ठाय केया। नोका हुदिस बाड़ाकाते कुड़ी बापलाकाय रेयाक् पुराव किन गोटा केदा। जावांय हों पाड़हाक् कोड़ा ताक् रेको ञाम केदेया। काया दो बानार सेनाक् पान्ते एनखान बानार कोड़ा-कुड़ी वाले मोलोक् रेगे जिन्दगी रेयाक तोनोल तेको तोल केत् किना।

बापला तायोम एसेला दो जांवाय ओड़ाक्ते इदियेया मेनखान गोवावा ओड़ाक् रे ताहेनसाना आर दुलाड़े दिसायते जावांय ओड़ाक्रे आनाड़ीगेन बुझावा आरे राक् मेत्हांया। आरहों जाहानाक्, आचु, धारी बाटी तानाक माञ्जावको मेताय खान एनेय दाड़ केत्गे। जाहांतिनरे आकिनगेकिन झगड़ा वाड़ा गोदोक्आ। बाकिन बुझआकादा आकिन रे मागाय दो चेत् काना मेनते।

थोड़ा बोछोर पारोमेना बानारगे ओरा सोरा जुवान रेयाक् डाहार किन लेवेत् केदा, कोड़ा हिसाबते कुड़ी गेय सेपलएना। जावांय कोड़ा लाहा दो तासिल हाताङानच् गेय आटकारोकु कान ताहेंना मेनखान नितोक् दो ओनागुण को आधिक् एहोप्एना।

ओका ओका दिन एसेला कोड़ा स्कूल ते वाय चालाव ओचोवाया, मेनगोदाय—"तिनाक् चोम पाड़हाक् नित् दो इकाकाम।" नोवाको मानातेहों कोड़ा स्कूले चालाक् कान एसेला पाड़हाव पूधिकोव ओकोकात् तायगे। बाङखाने कोड़ाय मेनओचोक्आ—"इञ दो गोगो ताको ठेनिञ चालाक् काना।" कोड़ा सागेन हों चेकाते चो इनाक् चालाक् साना इस्कूल ते वाय चालाव दाड़ेयाक्आ से कुड़ियाक् काथा वाय देयाकुहाम दाड़ेयाक्आ कोड़ा सागेनाक् दशा दो लाहाखोन बाड़िच् एनताया। पाड़हाक् हों ठिक् सोमोय लेका दो वाय चालाक् आ। बाहुकुड़ी एसेला सेच्गे ढेर तेतु दोय ओरेना। थोड़ा दिन बाद सागेन ओकालेका चो खोक् लेका ञाम केदेते ओनारेगेय। जोवे एन्ते नेकान ओक्तेरे एसेला दोय बागीयादेया। नितोक् एसेला दो आधपुराव होड़मोय ताहेंएना। गोगो-बाबा ओड़ाक्ते हामाल मोनतेय रवाड़ हेच् एना। गादार आकान बातार होड़मो नोवा जुवान ओक्ते मोजगे ञेलते होड़को कोयोक आय काना। नोकान ओक्ते रेगें सोमायरेन कोड़ा उपिन दो नुइ एसेलावाक् आसामभेड़ रुपतेय भाड़ो एनतेय तोल एना।

"इरालाक्"

उपिन आच् मामा ताको टेन मित् बोछोर खोन ढेर दिनगेय होयेना आनाते आचबाबा सोमाय दो कोडानाक् मोन ओड़ाक् आर परिवार सेच् लावेर ओचोय ताय लागित् बापला काय रेचाक्‌ए गोटाकेदा । पाकुगो हों काथा दोय दोसार आदा ।

बहु कुड़ी दो ओजोय पारोम नावाडीहा रेको आम केदेया, आनारेन रायबारीच् दो आतोरेन मांझी हाड़ामगे । काथा को सानाम बानार सेच् को गोटा ठिक केदा । ओड़ाक् रेन बानार सेच् रेनगे बापला सान्देश कुलाव जुड़ाव को धुरावेन ।

बापला रेयाक दिन हेच् सोर इदिक् काना इनाको कुलाउ जुड़ाव् बाड़ाय तेगं ।

ठिक मोडदा हिलोक् रेयाक् थोड़ा दिन लाहा उपिन आचु बाबा दो नाइहारने उपिन आगुये चालावेना । अण्डे चालावेनरे उनहिलोक् उपिन दो बाय ताहेकाना आोका बारयात चोय चालाव आकान ताहेन । आनाते होञहार बाञागेय लाइ ओटोकादेया जं मोन नियाको दिन दो खाटोगेय चालाक् एन्ते उनहिलोक् गे माड़वा । एन्ते उपिन आच्बाबा सोमाय दो एन्ते तोरा आर आर पेड़ाको गिराय इदिवातकोवा । नियाधाव सोमाय ओड़ाक् रेदो लाहा पूइला आच् दोय बालासाकायेत् कोवा आनाते आडीगे नाहाक् पेड़ाको जारवाक् तुलुच् बापला दो जोमकाबकुआ ।

नोते उपिन मा बाहरे रेगे, उनियाक् पातागे बाड । आचमामा बाबा, आर्ता बरयात् को रबाड़ एनरेय कुलिकेत् कोरे को जोवाव आादेया जं हाना आतो से न्हावा आतोरेन गाते कोड़ा सोंगे आरही बारयाते चालाव आकाना ।

उपिन आच् मामा वा तो आडीय आानबासाव एना एन्ते माडवा दिन हों हेच् मेटेर एना ।

मित्‌दिन बाद खानगे उपिन ओड़ाक्‌ए हेच् एना । आच्-मामा बाबाय कुलि-केदेया —"ओकाकोते नोका सोमोय दोम फाराक् बाड़ाय काना ।?"

उपिन—"मामा-बा बारयात सेच, खोच्‌गे इञरेन गाते कोड़ावाक् बापलाक् बारयात् सेच् इञ चालाव लेना ।"

मामा बा—"आच्छा मा, नितोक् दो आलोम बिलोमा एन्ते तेहेञ खोन मोंड़े दिन दाराय सोकोलवार हिलोक् आमाक् बापला रेयाक् मांडवा आनाते ओड़ाकते चालाक् में बाबाय हेच् लेना आम इदि ।"

उपिन दो बापला रेयाक् काथा आन्जोम केत्‌कान होडमो रूनुई एनताया । एन्ते आयाक् बापलाक् मा आच् कुसि लेकाय ठिक आकाबान । आनाते आडी उदास आर

रोहोड़ चेहरा बाने आच् मापा बाय मेनादेया—"आदो चेदाक् नुनाक् उसारा दो ?"

मामा-बा—"उसारा दो आकुनेरेगे बाबु ।"

उपिन—"नेम दो बाड बापलाक् रेयाक् इञ गोटा आकादा ।"

इनाक् खाच्‌गे कुलही सेच् खोच् बारया पेड़ाकिन बोलोयेना ।

उपिन दो इना मेनकाते बाड़गे सेंच्‌ए ओटोक्‌एना । पेड़ा पारकोम कोको बेल बाड़ाबात् किना दाक् ताड आर जोहार बाड़ाकाते उपिन मामा-बा दोय कुलिकेत् किना—"हेन्दा पेड़ा बाबु आनाड़ी गे ओकापेच् खोन बेन हिजुक् काना ?"

मितटेंच् पेड़ा—"आलिञ दो जानमडीह आतो रेन आर आपेरेन कोड़ा बापलाकु दो आलेरेन भायादि कुड़ी सोंगेच होयोकुआ नाहाक्, आदो नोते गे पेड़ाकु सेच् खोच् लिञ रबाड़ कान ताहें आादो दाक् ञुं लिञ बोलोयेना एन्ते आले आर आपे कोड़ा तापे दो आडी गाते कानाले ।"

नोवालेका सानाम काथा किन लाइ केदा । मामा-बा ताय दो सानाम काथा उनकिन उपिन रेन गाते कोड़ा ताकिन टेन खोने बाड़ाय केदा । यादरे उपिने कुलि केदेरे सारीयाक् गे तोत् एना । आनाते उपिन आचु मामा दो उसारा उपिन ताको ओड़ाक्‌ते चालाव काते सानाम खोबोर उपिन बाबोते गाल मारवात् कोवा । आडी मुसकिल उपिन गो-बाबा दोकिन पाड़ाव एना एन्ते गापा काना मांडवा पेड़ा कोहों सांगिञ सांगिञ कोरेन दोको हेच् जारवा आकाना । नोवा खोबोर दो टाटका गे मारसाल लेका गोटा पासनावेना । उपिन गो बाबा नितोक् दिसोम होड़ आर पेड़ा को टेन किन लाजाव-तुम्मुत एना । चेत् रोड आर चेतु जोबाव काते उनाक् होड़किन लाइ माड़ें आकोवा । बाहु सेच्‌रेन पेड़ाकोवाक् उनाक् सान्देश जुड़ावाक् आर हेच् बेड़ाको—सानामाक्‌गे बेकामेना ।

आतो कोड़ाकोवाक् बारयान चालाक् रेयाकु ओन्तोर रे सेतेञ रास्का आन्जेत रोहोड़ एन ताकोवा, माडवा लागित् माक् दारे आर सासाडाकु नामे किचरिच् मुलिन-रोहोडेना । नोंकागे बापला रेयाक् रास्का रिमिल टाटका उनाव काते नेंक्‌ए रास्का दागोक् रेगे उनिन-बादि-उपिन हिसालिया होयते ओटाङ साकायेना ।

उपिन दो आयाक् कुसी लेकाते बा जानुमडिह: मांझी होपोन एग एसेला गे बापलाय मेनकेदा ।

उपिनाक् उनि एसेला सोंगे बापलाक दो बाको कुलिलेना । गो-बाबा आर मामोत् तेको आडी को बुझाव केदेया जे उनि कुड़ी बापला दो बाड ठिकोक् आ । मेनखान उपिनाक् जिद आर उनि कुड़िरे दुलाड़ ताय दो ओकोय भागाव केया । आतो कोरेन होड़को दोको मेनवाना—"सारीगे दुलाड़ तेदो आक आन्धहा गेआ ।" सारीगे बेलेयाक् हां माना-मानि बाय आन्जोमलेत्‌ते आयाक् माना

लेकाते उनि जानुमड़िह म्‍ाभी होपोनएरा एसेला गेय ताना ओड़ाक् केदेया ।

"आरेलाक्"

तेहेञ दो दोसार घंटो ओकोरेन महाशये रुवाक् कानते आजाउड़ी गेताकोवा ओनाते हेडमास्टार गे ओनकोवाक् पाड़हाव दोय हातावकेत् ताकोवा । इना ओफसोर रे गाण्डोन-बुद्धि रेयाकए (साधारण ज्ञान) कुलियेत् कोवा ।

हेडमास्टार—तेहेञ आपे नोवा आकते पे-या कुकलीञ कुलिपेया," दजरिन गिदरकोय मेतान् कोवा—पाहिलाक् दो, सोमोय रेयाक् मिनित दो चेत्, दोसार-'ओका जिनिस रेयाक गति तापिस। तेसार—होड़मो रेयाक् आसोल बातो दो चेन काना । नोवाको रेयाक् जोवाव गाण्डोन पाड़हाव ठिक काते ति-तुल तापे ।

१० मिनिट् गान पारोमेना ओकोय ने ति बाको तुल लेदा । ति बाको तुल लेनु ने हेडमास्टार दो आर हों गिदरा को भेंद लाइ कातेय मेतान् कोवा—"नोवा दो साधारण चिन्ता लेखाच् गे ञम जामोक् आ मा नाहाक् थोड़ामान गान्डोन पे ।"

इनां तायनोम खान गे आदोम गिदरा दो सोमोय रेयाक् मिनित् दो सेकेन्ड, सानाम खोन तापिस गति दो मारसाल रेयाक् आर होड़मो रेयाक् बाति दो मेंत को जोवाव केदा । मेनखान नोवा को जोवाव दो खाटी जुतान, जोवाव बाङ होयलेना । ताकरे मित् गिदरा कोनाच् सेच्कोन तिये तुल केदा ।

हेडमास्टार—"मासे लाड़में इसान ।'

इसान—(तेंगो काते)—महाशय, सोमोय रेयाक् मिनित् दो साड़े, गति दो मोन रेयाक् गे सानाम खोन तापिसा एन्ते मित् पाड़ीते जाहानाकु चिन्ता लेखान हान्डे-हान्डे टाटका मोन चालाक् आ, । होड़मो रेयाक् आसोल बाति दो आकिल से ज्ञान काना ।

हेडमास्टार—"(आड़ी कुसीवाते), ठोक, ठिकएम जोवावकादा इसान, नोवा जोवाव लागित् गेञ कोयोक् होरेत् ताहेना ? लाहा गिदरा कोवाक् जोवाव हों एनका ठिक गेया मेनखान नोवा से इसाने जोवाव केत् दो पाहिल आकिल चाखा रेयाक् जुतात् जोवाव काना ।"

जुमिदाररेन होपोनएरात् सेबेला दो टेरा माळावाते इसान सेच्‌ए कोयोक् केदा आर नोंका चोखाड़ जोवाव आञ्जोमेत य चोमकावेना एन्ते इसान दो बेशते सेबेला ठेच् बाय ञेल ओचोक् आ । सेबेला दो इसाने हिरखावारा चेदाक् चो । तेहेञ दो आरहों इसानाक् रोड़-रोवाट गे जुतातु एनखान आरगे सेबेला हिरखा-लाजावे आटकार केदा । इसान दो आको दजरिन पाहिल गिदरा, जाहानाक् हिसाव, पाड़हाव को गाते को बाको

जुत, बुझाव दाड़ेयाक् खात्र इसान सेन को इदिया । इसान दो टाटकागे जुत कातेय बुझाव ओचोकोवा ।

ओनाते दजरिन सानाम गाते कुड़ी-कोड़ा इसान को दुलाड़ेया आर को मानेया । सेबेला हों आदो बाय-बाय ते हिरखा रेयाक् ऐनेसेन् सा इदिपेनताया आर नंका इसानाक् तासिल आकिल बेलते आड़ीगे रोरोड़ सानायेया । बाछुड़ी बिड़ाव सोर एन ताकोवा । दजरि सानाम खोन पाहिलोक् रेयाक् हापराव चालाक्‌आ । बिड़ाव ओंकते बेश जो जाम लागित ते आड़ी कुरुमुटुवाते.ताला आधा जिन्दा बेंगेत् काते को पाड़हावक् आ । बिड़ाव होयेन तायोम ।

बिड़ाव रेयाक् फलाफल दो आड़ी उसारा गे ओड़ोक् एना । बिड़ावरे इसान गे सानाम गिदरा को मुंदर ढेर नम्बर दोय आग् केत्‌तेय पाहिल एना । गाते को आड़ी को साबासी आर को साराहाव केदेया ।

नितोक् सेबेला दोय एभेन चेताव एना आर आयाकु किसाड़ गोरोब दोय देया केदा । इसान रेंगेच् नाचार ओड़ाक् रेन कानाय ओना दो सानामे हिंडिञ केदा आर इसान सेच् लावेरोक्‌ए एहोपू एना ।

नंकागे थोड़ादिन तायनोमते इसान आर सेबेला ताकिनाकु दुलाड़ दो आरगे खान्दरिञ इदियेना । टिफिन रे एस्कार आकिन जाहां कुठरीरे दुड़ुप काते किताव किन पाड़हावा, जाहां सेबेला बाय बुझाम दाड़ेयाकु ओना इसाने बुझाउ ओचोयेया । सेबेला ताकोरेन काड़मी कुड़ी जोमाक् ए आगुया ओनाकिन जोम हाटिञा । नोंकागे हेलमेल दो खूब सोरएन ताकिना । स्कूल रेनगाते गिदरा को हों सानाम को बाडाय चावा केदा आर हारला होयेना । हेडमास्टार दो नोवा रेयाक् थोड़ा काथा कोय आ ञ्‍जोम बाडा केत् गेया मेनखान उनाक् बाय मेंत् लुतुर आदा, बाडाय कान ताहें इसान दो मोंज पाड़हाक् गिदरा सेबेला सोंगेच् ओनका दो ओहोय कामी लेया । नोंका हारला दो ईसान हों तायनोम तेय बुझ ञाम केदा जे आकिन रे नोंका बे मानोक काथा पासनाव एना ।

लाहादिन लेकागे इसान टिफिनरे मितटेन कुठरी रे चालाव काते पुथीय पाड़-हावेत् काना ।

सेबेला हों देयासेच् खोन बोलो काते इसान सामाङरे चालाव कातेय दुड़ुप गोतु एना । इसान दो ओण्डे खोनें बेरेद् गोदोक् कान ताहें, सेबेला ति खोन पुथिए रेच् गोत्

केदेया । ओना ओक्तेगे हेडमास्टार ओनकातेय तावोक् कान ताहेंत् ते नोंका हालोत् रेय ञेलकेत् किना । सेबेला दो हेडमास्टार बाय ञेल लेदेया ।

सेबेला दोय मेनकेदा—"तेहेञ दो एटाक् कुठरीरे हेच् ओको पाकाना बाङ ?"

इसान दो मास्टारे ञेलकेदे ते ओडेखोन ओचोगोक तुनुबए मेनकेदा—"तेहेञ दो ठिक बाञ बुझावेदा आरहों जांहातिनरे नाहाक" ।

इनाक् तेगे क्लास रेयाक् ओक्ते होय एना, सेबेला हों इसान तायनोम तेगे क्लास तेय हेच् एना ।

क्लास रे दुड़ुप ओक्ते खोन थोड़ा तायनोम चापरासी दो क्लास खोन इसान आफिस तेय होहो इदिकेदेया । इसान आफिसतेय बोलोयेना, एसकार हेडमास्टर गेय ताहेकाना । इसान दोय बुझकेदा चेत् कायाय कुली ओचोकआ मेनते । ✓

हेडमास्टार दो इसाने मेतादेया—"इसान तेहेञ दो इञाक् मेत्तेञ ञेलकेत् बेना, सेबेला सोगे नका टोहोका झिलङ दो आमाकु शोभा दो बाय एमा, नोवा दो जमीनदाररेन होपोनएरा आर उनियाक् गे नोवा स्कूल, आदो नका सेबेला सोगे व्यावहार दो बाङ जुतोक् आ ।

जमीदारे बाडाय लेखाचु दो इञ हो बाय दोहोइञा आर आम हो बाङ । ✓

आदो आमहोम भागे गिदरा काना बाडाय गेया मेनखान नका कामीरेदो आडीगेञ लाचार गेया एनते एटाक् को हों ञेञेल को इयाते । ✓

आखोर काथा दो नोवागे आम ताहेन खान इञ ओडोकोक् होयोकु तिञा । आदो मा ओकाठाक एम हुदिस एदा इंञ् दो जोर तेदो बाञ ओटोक्मेया । ✓

इसानाक् मेतदाक् हिडिर मारते जोरो एनताया आर चेत् गे ओ... बाय एमतुलुच् आफिस खोने ओडोक एना । ✓

हेडमास्टाराक् मान दोहोय लागितु इसान तेहेञस्कूल खोने ओडोकोकु काना ।



आकिल सेबेल रासा चेपेचु रेगेय थुकड़ाव सायेना ।

नितोक् ओन्तररे हुदिस लागितु ठांव हो बाय आमेदा । थोड़ाकरे चालाव काते आच् दादा आर पाकुगो ताकिन चेत्ए मेताकेना जे स्कूल खोने ओडोक ओचो एना । स्कूल खोचु थोडोकक् रेयाक् खोबोर पाकु गोय आञ्जोम लेखान दो चेत् लेका मोनरे दुखे आइकावा ।

✓

स्कूल खोन आतरा भात चालाव काते मित् बाड़े दारे बुटारेय दुड़ुप् एना ओनाकोः गाण्डोनेत् काना । ओना डाहार तेगे गिदरा को स्कूल को छुटी एनते ओड़ाक् को चालाक् काना । आपुप् वेर एना । वेर भाक्भावक् हासुरोक् ओक्ते ओड़ाक सेच् मोहण्डाय एहोप् एना । हुदिस केदाय नितमा ओड़ाक् होड़ होको बाडाय गेया बाङ ओकोक्आ । नोवा माराङ काय रेयाक् पाकुगो आर दादा ताकिन इकाञ खोय किना नंका मेनवानते लोलो जिवि थोड़ाय रेयाड़ केत्ते ओड़ाक् सेच् मोहन्डाएना ।

ओड़ाक्ते इसाने सेनएन खान पाकुगोय कुलिकेदेया—"चेकाते इसान तेहेञ दो आडीय दिरिकेत्, गाते कोमा एनाने रे को हेच्एन ?"

इसान दो उदास चेहरा, मोचा गे जोवाव लागित् बाङ लाड़ाव लेन तायते पुथी दोहो ओड़ाक्ए बोलोएना पाकुगो दो इसान आवुकोक्ए मेता दे ते कुञ सेच् खोद् ति जाहा आबुक् कातेय हेच्एना । दाका सामाङ रे मित् लापेत् जोम सावते भावनाते बाङ ज जोमोक् काना ।

पाकु आचुगो ओनकाय ञेलकेदेसाने मेतादेया—"जानिच् दाका केटेच् एना, एन्ते एनान रेञ लो लेदा, मा जाहातिनाक् एम जोम जोम मे आर सेता एमाकोम दाका नाहाक् इसिन गोदोक् काना । इसान दोय बुझकेदा आच् स्कूल खोने थोडोक् ओचो-बाकान पाकुगो दो बाय बाडाया ।

इसाने मेनकेदा (माहिरते)—वोमे गेया पाकु गो, बाङ बाड़िच् आ ।

पाकुगो दो आरहों इसानाक् मोन राड़ेच् लागित् एमेतादेया—"चेकाते तेहेञ नुनाक् दोम दिरिकेदा ?" ✓

इसान—हें पाकुगो नेतार दो नोंकागे ओका ओका दो । "आच्छा गापा खोच् दो बाञ लो दाहो कानामा बाड़िच्जोक् काना ।" पाकुगोवाक् नेकान काथा आञ्जोमकाते ओन्तोर हेंमेड़-मेयोक् एनताया, गापा खोच् मा एन्ते स्कूल तेमा बाय चालाक् । चेका काते बा ओना काथा दोय लाइ आया जे स्कूल खोच् दोय थोडोक् ओचोयेना मेनते । थाने लाइहोंय मेन जोङ काना आर बाङ हों, मोन ताय दो बार रोकोमोक् कानताया ।

लाइ रेमाय वोतोरोक् कान चेत् दोषतेय ओडोक् ओचोयेना । बाय लाइ खान मा मोनरे शान्ति बाय बुझावेत् । ✓

दोसार हिलोक् पाड़हावक् रेगे दुड़ुप मेनाया । पाड़हावक् ते चालाक् ओक्ते हों सेटेर एना ।

पाकुगो हों स्कूल रेयाक् बेला होयनते इसाने मेतादेया—"इसान स्कूल रेयाक् ओक्ते होयेनतामा, दाकाञ लोका ताम काना, इञ दो हाटतेञ चालाक् लागित् । ✓

इसान नोवा काथा आञ्जोम कातेय चोम्काबेना आर चेत् हों बाय रोड़ साडे लेदा ।

पाकु गो आरहों इसाने मेतादेया—"इसान, दादा ताकिन हों बानुक किना, मा दाका जोम होद मे काठिञ इदि तोराया ।" ✓

इसान बोतोर-लाजाव तेय ग्राड़ाड केदा—"पाकुगो तेहेञ स्कूल बाञ चालाकुग्रा एन्ते ञुनूम गेत् ग्राकान तिञा। पाकुगो (ग्राचका ञोक ग्राते)—चेकाते गेत् एन तामा? इसान थारथारवक लुटी तुलुच्—"किस बाञ·····पाकुगो"—हें बुझकिदाञ, मा तेहेञ दो चालाक् में ताड़ाताड़ी गिथाञ गापा नाहाक् पंसा ञाम कातेञ एमामा ग्रोल दोहाड़ा ग्रोचोयताम।

निया मेनवाड़ा काते पाकुगो ग्रार पाकुबिटि ताकिन किन मोहण्डाएना।

इसान ग्रार चेतु बाय हुदिस, हुदिस थाकावेनाय एन्ते पाकुगो ग्राचु उपररे तिनाक् मायाजाला ताय पाड़हाक् कोले लागित्। कास्ताव दुखते मेंतदाक् झारनाएनताया ग्रार एड़े काथाय रोड़ केतरेय भावनाएना। ग्रादो पाकुगो रुबाड़ काते सारियाक् लाइग्राय रेयाक्ए गोटा केदा।

कुडवुर ग्राकान नोवा को चिन्तारेगे मेनाया भावनाते ग्रोकासेचु हों बाय चालावलेना।

ग्राचदादा सोमाय हेच्काते स्कूल वाय चालाव लेन बावोतु चेतु गे बाय कुलिवाड़ा लेदेया।

ग्रायुप् वेर एना पाकुगो ग्रार बिटि ताकिन किन हेच्एना। तेहेञ इसान स्कूलतेबाय चालावलेन नोवादो पाकुगो बाय बाडाय लेदा।

दोसार हिलोक् ठिक स्कूलते चालाक् ग्रोवते सेटेर एना पाकुगो इसान बास्केयाक् कोथ एमवाड़ा बादेया।

पाकुगो इसान ग्रारहों ञुतुम ग्रोल दोहड़ा ग्रोचोय लागित् पंसा चालाय तुलच्ए मेंतादेया—ने इसान, नोवाते ग्रारहों ञुतुम ग्रोल दोहड़ा ग्रोचोयताम।

इसान बोतोर ग्रोन्तोर वेंगेतु ग्राते—"पाकुगो सारी सारी काथाञ लाइयाम काना स्कूल तेदो ग्रार बाञ चालाव ञामा।

पाकुगो—"ञुतुम गेत् ग्राकान ताम तेगे तो, ग्रोना ग्रोल ग्रोचोय लागित् गेते पंसा दोञ एमाम काना, मा महाशय हों इनाक् दोय बुझावगेया चेकायाम थोड़ा दिरियेन साचु दो। इसान मेंत् पेंपेंड़हाक् तुलुच्—एकेन ञुतुम गेत् ग्रोकान तेदो बाड़ पाकुगो एन्ते ग्रारहों एटाक् कारण मेनाक्ग्रा।"

पाकुगो—"ग्रोना दोम लाया इसान तोवे थो।" इसान दो ग्रार ग्रोन्तोर रे ग्रोना काथा बाय दोहो दाड़ेयादा एन्ते सुइलेकाय पाटिक् कानते सारियाक् सोदोर लागित् बोतोर-बोतोर ते तपाक्-तपाक् रोड़े एहोप् एना—"पाकु गो इका काञ में बाड़े इञ दो ग्रा-ग्रा—डी माराङ—इ—ञ दो—थ······। काथा बाङ रोड़ मुचात् रेगे कुलही सिलपिञ ग्रोकोय चो हिजुक् रेयाक् सावाद ग्राज्जोम एना। इनाक् साच् गे राचातेय बोलो—एना स्कूल कोड़ा इसान रेन गाते।

पाकुगो दो माची वेन काते दुड़्प्ए मेंतादेया।

डेर थाड़ीचु दो बाङ दुड़्प काना इसान—देला नितगी हेडमास्टार चेत् लागित् चोय हो हो ग्राकावात् में।

पाकुगो—"हेन्दा बाबु, दाका हों बाय जोम ग्राकात् चेत् लागित् उनाक् उसारा दो?"

गाते कोड़ा—"ग्रोना दो गोहोञ मेनकेया, वरं जमीदार हॉय हेच् ग्राकान ताहेंत्ञा।

इसान दो जमीदार हेच् ग्राकान ग्राज्जोमतेय लुकूत् मारावएना, बोतोर एनाय पासेच् थावाक् काइ वावोतए बाडाय ञाम ग्राकात्।

इसान जांहा लेका भितवार लापेत् दाका जोम काते गाते कोड़ा साकिन किन ग्रोडोक् एना। चालाक् जोखान बोतोर तेय लुकुर फुकुर एना। नोते पाकुगो हों इसानाकु दोष बावोन पुराव बाय बाडाय लेव् ते ग्रोन्तोर रे वाड़िच् गेय बुझाव एत्काना।

इसान दो गाते कोड़ाय कुलिकेदेया—"चेदाक् रामु जमीदार दोय हेच् ग्राकाना?"

गाते कोड़ा—"ग्रोना दो ग्राहोञ मेनकेया, ग्रावो दर्जी हेडमास्टार ग्रार जमीदार बाबू ताकिन किन चालाव लेना ग्रार ग्रामाक् ञुनुम लाहारेगे मेनाक्ताम ग्रार गेतगे ग्रोना काते हाजरी वही बेल कुलाव काते ग्राफिस तेकिन चालावेना।

इसान नोवा ग्राज्जोम ते ग्रारगेय दोतोरेना ग्रार गाते कोड़ाय मेंतादेया—रामु था मा थोड़ा नोडे तांगी हावाड़िञ् मे, बाइहाड़ सेच् इञ चालाव ञोक् लेनगे। नेंका मेनकाते वोटकोच् लातार पोर सेच् ग्रोंड़गोएना।

गाते कोड़ा रामु दो ग्राड़ी थाड़ीच् ग्रडेय तांगी लाङगायेनते स्कूलतेय चालावेना।

नोते भा इसान बोतोर लाजातेय दाड़ फाराक् एन। स्कूल ते चालाव काते गाते कोड़ा रामु दो हेडमास्टारे लाइ ग्रादेया गे तायनोम तेय हिजुक् काना।

इसान बाय सेटेर लेना, जमीदार दो काथा को गालमाराव बाड़ाकातेय विदाएना। स्कूल रेहों को छुट्टी एना। गाते कोड़ा रामु ग्रोना होर तेगेय चालाक् कान ताहे डाहार रे इसान तुलुचए ग्रापामेना। गाते कोड़ा दोय मेनकेदा—"इसान ग्राड़ी एड़े होड़ कानाम।

इसान दो चेतगे बाय रोड़ लेदा।

इनाक् सनगे रामुय मेनगोत् केदा—"ग्राड़ी रास्का सोबोर इसान, गापा सोन ग्राम स्कूल ते पाड़हाक् हिजुक में। हेडमास्टारे मेनकेदा जे ग्राम गापा सोन ग्राम स्कूल तेम हिजुक ग्रा।

"गेलाक्"

इसान आच् दादा सोमाय इसान स्कूल स्रोच्ए श्रोडोक् श्रोचोवाकान श्रोना दोय वाडाय केदा आर नोवा वावोत् इसान जाहानाक् वाय रुहेत् वाड़ालेदेया। मेनखान आरहोंय आञ्जोम केदा वाडमा गापा स्रोन स्कूल ते चालाक्आ। फेरके इसान स्कूल ते चालाव रुवाड़ोक् दो सोमाय मोनरे वेश वाय बुझावलेदा।

दो सार हिलोक् इसान स्कूलते चालाक् लागित् सापड़ाक्ए ब्रेलकेदेते सोमाय दोय मेनकेदा—"इसान भागे गेचो स्कूल स्रोच् माम छुट्टी लेन आरहो तिनाक् एम चालाव रुवाड़ोक् आ। आडी देरेम पाड़हाव केदा, नितोक् श्रोड़ाक् सेच् हो कामी ढेरोक् काना श्रोटाक् रेगे कामी में। इसान दो आच्दादावाक् काथा जोवाव लागित्ए आसवासवेना।

ताक् दो पाकुगोय हेच्एना श्रोनका काथा को आञ्जोमते आरे मेनकदा—" नेस आर कालोम एन्ते विटि आचवावा, नेंक्ए चोय पाड़हाव कुलाव केत् तिनाक् आतरा दोय दोहो काक्आ। नित् चेत् तेहों श्रोकुलान वान्क्वोआ। निया स्कूले पास लेखान मित् गिनती रेन होड़े होयोक्आ।

सोमाय नोवा आञ्जोम सविरेय हाण्डरॉय गोतएना—" एहां नोवा दो आडी वाड़िच् इञ रोड़केदा, आमगे सानामाक्एम वाडाया मा भाला एसकार ते तिनाक्एम कामिया।

पाकुगो— "इञ होचो वाड़िच् मा वाञ मेनेत् पाकु आच् वा एन्ते आर वार सेरमा गेतो कामि लागित् मा मेनाक् हाताड वोनगे। सोमाय दो आर ताहासेच् रोट रेयाक् श्रोर वाय आम लेत्तेय मेनकेदा—" मा आच्छा आमाक् चाल गेञ श्रेत लेताम गे।

पाकु गो सोमाय सोगे आदो चेत्गे वाय रोड़लेदा इसान स्कूलते चालाक्ए मेतादेया।

इना तायनोम श्रोकोय चो कुलही दुवार सेच्ए एवेम केदा। राचाय बोलोयेना।

पाकु गो दो माची वेलाय तुनुब्—"मा दुड्‌पु वेन वा।" वाड़का माची रे दुड़प कातेय मेनकेदा—" श्रोकायेनाय वाहु विटि आच् वावा दो।

पाकु गो—हेनाय मेया वा नितगे वाड़गे सेच्ए श्रोडोक्एना। इना को मेन मुचात वाड़ाय तेगे सोमाय वाड़गे सेच्स्रोने हेच्एना।

सोमाय वाड़काय ब्रेल केदेखाने मेनकेदा—"श्रोकासेच् आडी सकालोम हेच् आतलेया माराङ वा?

वाड़का बोहोक् गादुरोक् तुल चु,—"चेकायाम या, सकालो प्रावेन दुवार वाङ हेच् लेनचान उपाय दो प्रोकोर। सोमाय दो इनाक् तेने हिजुक् रेयाक् कारणे बुझकेदा प्रार पाकु गोय मेतादेया—"वाड़ने प्रोड़ाक् रेयाक् प्रोना डाङ होड़ो खोन देन बार मुली होड़ो प्रोडोक् प्राय मे। प्रोड़ा पाडिच् चुटी व बाड़ा तेगे पाकु गो दो होड़ो बार मुलीय सोङ प्रोडोक् केदा।

सोमाय वाड़काय मेतादेया—"निया लागाय सानाम कोते मेन मोन होड़ो होवएन तामा।

वाड़का प्रोड़ा लादा कातेय मेनगोत् केदा—"हे प्रोना दो चाक् इञ हिड़िञा।" नेका मेनकाते होड़ो गोक् काते प्रोड़ाक् खोने प्रोडोक् एना।

वाड़का चालावेन तायोम पाकु गो दो सोमादे मेतादेया—"प्राम दो विटि प्राच् बा वे हिसाव होड़ेम एमाकोकाना, नुइ दोहाक् प्रोका खोच् चोय सोट कातान प्रायाक् प्रोड़ाक् दुवार रेयाक चेत् ठिकान बानुक् ताया प्रार जायगा कोहों प्रोन महाजन ठेन सानामे बाइ साउ चावा प्राकात्।

सोमाय दो गोंदराबाने पाकुगो सेच् कोयोक् काते य मेनकदा—" प्राम दो गोटा टान्डी इञाक् गे दोषेम जामेत् निञा बाङ दो इञाक् बुदषी गे बाङ। सानाम ठेचुगे प्रामाक् काथागेञ हेंक् प्राताम सान प्राडी मोजेम बुझाव केया जानिच्। पाकु गोय चिर हापेएना।

जोग मांझी होहो प्रातेय बोलोयेना—" "प्रोकायेनाम या सोमाए ?"

सोमाय—"मा दा दुडूप में" माची बेलाय तुलुच् "हेनाञ गेया प्रोका सेचो सेनोक् रेगेम दिसा केतुले।"

जोगमांझी—"मितटेन प्राडी जाएड़ गालमाराव मेनाक् प्राया सोमाय।"

सोमाय—"चेतुलेकान गालमाराव दा—?"

जोग मांझी—"गाल माराव दो नोवागे जे नित् प्रारहों हिलिमे रुवाक् काना, रान रेहेत् वाड़ा केदाञ चेत् गे फायदा प्रोना कोते बाङ होयलेना। नितोक् खारचा सेच होञ टान गेया।

सोमाय—"प्रोना रुवागे नितहों प्राउरिच फारनाक् प्रा।"

जोगमांझी—"प्रोनागे तो बाञ बुझाव दाड़ेयाक् काना। प्रोनाते वेश प्रोकोचने प्रेल तोलास प्रोचोय लागित् दिसोम प्रेल (जान गुरु ठेच्) चालाक् इञ गोटा ठिक् प्राकादा। प्रादो प्राम हों प्रोड़ागान गोड़ोप्राञ तालाङमे प्रार इना प्रोझा जानको लेका हाण्डी खरचा प्रोड़ा इमाञ में। मा नाहाक् सूद मुल सालाक् प्रापाड़ दिन इञ हाला कातामा।"

सोमाय प्रोड़ा लादा जोंक् कातेय मेनकेदा—"चेत् चो दाम रोड़ेत् प्रालाङ दो प्रानाङो होड़ दांलाङ बाङ काना। प्रार प्रोकातेवाय दाड़ेत् प्राम नोंका जलान बाञ गोड़ोवाम सान तिनरे।" इनाक् सान गे पाकुगो पोन मुली होड़ो प्रार गेल टाकाय प्रोडोक् काते मांझी हाड़ामे एमादेया। सोमाय दोय मेनगोत् केदा—"निया तेगे बाङ कुलाक् तामा दा ? ✓

जोगमांझी—(बेरेदोक तुलुचु)—"कुलाव चोतेजोक् प्रा प्रार बाङ कुलाक् सान मा मेनाम गेचो।"

दो प्रार हिलोक् जोगमांझी, सोमाय प्रार प्रोड़ा प्रातो होड़े सोंगेकाते जान गुरुठेच् को चालावेना।

जान गुरुय लाइयात कोवा—"नोवा दो भायादी रेयाक् वादी तेगे होयोक् काना।

जान गुरु प्रोड़ाक् खोन हेच् काते हाडी गोदाम को चालावेना प्रार खुब हाण्डी को नु केदा। प्रोड़ाकरे हेच् काते जोगमांझी प्राको गुतिया रेन डान कानाय मेनते खुब को भगड़ायेना।

दो सार हिलोक् भगड़ातेन रेयाक् विकचार को दुडूपएना। जोग मांझीरेन जोहायटाक् बोयहाय दागीलेन उनि को डाण्डम कुकुन् केदेया। प्रायमा टाकाको डान्डोम केदेया, नाम रेयाक् ए प्रासवासाव एना। शेष रे सोमाय गे उनि दागी होड़ दो पायसाव खोज केदेया।

बारया बाड़हाड खेत् मित् बोझोर लागित् सोमाये एमादेया प्रार डान्डम टाकाय एम केदा।

प्रोना डाण्डम पैसा दो प्रारहों सेइके मुण्डी प्रोड़ाक् रेगे को भोराव कादा।

नेकागे सोमाय रेन सातो प्रातो से प्राढे पासरेन प्राडो उतार प्रार खुब को मानेया। पोरोव-पोरवास रे बोड़े दाक् तेरो बाङ फारया दाक् तेको मानेया।

प्रावडी गे जोंहा मान तोंहा बे हिसाव होड़-होड़ो चावले प्रार टाका पैसाय एनाकोवा। प्रोड़ाक् खेयाक् हालोत चेत् लेकाक् काना प्रोना सेच् दो लुतुर हो वाय टेपेयाक् प्रा।

पाकु गो प्रार गुति माहिन्दार जिमागे प्रोड़ाक् दुवार। मुण्डी गोदाम दो प्रोकादिन हिलोक् चाय बामियाक् प्रा। जिन्दा एन्ते खोन हेचकाते गालासाङे गितिच् एनगे।

इसान आरहों स्कूलरेय भति हवाड़ेन ते आडी माराङ आयाकु भागे आटकार केदा। लाहानाक् काडको मोने तोलकेत् ताया आयाक् नावा डाहारते जिदगी एहोप्। हेडमास्टार, इसान जमीदारे हेचलेन रेयाक् इका हों हेडमास्टार ठेने कोट केदा। बाबोत् सानाम कायाकोय लाइ आदेया।

नंका आयाक् नावा डाहार रे ताड़ाम ताड़ाम तेगे बार बोछोर पारोम एना। सेबेला सोंगे दो लाहा रेयाक् हेलमेल हो तयाक् एना। नितोक् बाना होड़ इसान आर सेबेला मेट्रिक दर्जारे मेनाक् किना। सेबेला आर इसान मित् होर तेगे किन हिजूक् चालाक् मेनखान बाकिन रोड़ जोड़ाक्आ।

मित्दिन सेबेला दो एसकार गे स्कूल छुट्टी काते आयुप् बेर ओड़ाक् ए चालाक् कान ताहें, एनते इकूदियिच् काड़मी कुड़ी हों वाय हेच् होतलेना।

सेबेला चालाक् कान होर दो टाण्डी सेच ते ताप् आकाना। ओना टाण्डी रेगे गुपी गिदरा गाय।

डांगरा को आतिञएत् को ताहेंकाना। धाच्कागे मितटेच् डांगरा दो सें जाहांय टाक होर आड़ें रेय आनिञ कान ताहेंन् मूं-मूं सेबेला सेच्ए बिर हेचुएना, सेबेला दो बोतोरते किकयाव आतेय दाड़ जोड़ काना। एनें गे थोड़ा बाय रोगे इनाक् खाचूगे इसान तायनोम सेच् ओनें दाड़ आगुकेदा आर सेबेला बाञ्चाने लागित् डांगरा ढेका सा ढेका-सा बाय बामाव दाड़ेयादेनें डांगरा लाहारेय तेंगोएना। डांगरा दो इसान गेय रोक् उलटाव केदेया। इनाक् तेगे गुपी गिदराको दाड़ आगु केदा आर डांगरा को लागा केदेया।

इसानाक् पुथी कोदी चिरी विति हान्ते नाते पास-नाव एनताया। सेबेला पुथी कोव सामटाव बाड़ा कादा। गुपि गिदरा आर आतो होड़ को हेच्एना दाक् को नूं आरेया। थोड़ा फारनाव ओंक् एन खान ओड़ाक् तेको इदि कादेया।

दोसार हिलोक् दोय वेश एन्ते स्कूलतेय हेचएना, सानाम महाशय को खास काते हेडमास्टार आडी आटें साबासि केदेया।

जमीदार हों नोवा रेयाक् खोबोर दोय आम केत् गेया आर इसान आच् होपोन एराय बाञ्चाव केदेते बाकसिसे एमाय कान ताहें मेनखान इसान बाकसिस दो वाय हातावलेदा। एन्हो जमीन्दार इसान दुःख तकलिप भविष्य होयोक्रे आच् ठेच् गोड़ो ओचोक् सोदोरोक्ए मेतादेया।

सेबेला नितोक् मेंत रेयाक् बाहिच् बंजाक् साफायेन ताया इसान बेसतेय बेल ओरोम केदेया। नितोक इसान आरहों लाहा लेकागे पाड़हाक् सेच्ए भुकएनते सानाम रेन दुलाड़ गिदराय होयएना।

सेबेला फेरके नोंका इसानाक् गुण ञेनते उनिसेच्गे आरहोंय ओर इदिक काना। नितोक बाना होड़ाक् गे गादार आकार बातार होड़मो रेयाक् ञेनेलोक् गोठोन मेंत ञेपेल रेगे नावा रास्का भिञाव ओन्तोर रे बाहवक काना। ओनाते सेबेला दो भाटारे बाले नाड़ी चेत् लेका आचुर तोलोक् ओनकागे इसानाक् दुपुलाड़ भाठा रेय नोलोगोक् काना।

मेनाक् ओनको आतोखोन थोड़ा भालरे मेताक् को 'एदेल बोटकोच्' मोंजगे दारेको रेयाक् साकाम हरियाड़ गे, काटिच्-काटिच् भापड़ा पोर ते साजाव आकान आर एमान लेयाक् बाहाको रेयाक् दारेते आडी टोसोक् ओना बोटकोच्, आड़े-आड़े तेदो साका रिलामाला रिड़िम दाक् होपोन गाडा रेयाक् लेगेम आतुक काना।

बोटकोच् नाला कोरे दो उमुल-उमुल एदेल दारे तेंगो। ओना एदेल बोटकोच् सेच् दो टाटका जाहांय होड़ बाको चालाक्आ बरं चेंड़ें-बिपरत् कोवाक् ताहेन नुकाते हसनाक् गे बुझावक्आ।

सेबेला आर इसान आतो खोच् सोमान-सोमान भाल रेगे ओना एदेल बोटकोच् दो पाड़ाक्आ। ओनाते अण्डेगें आकिनाक् ञेपेल-दुलाड़ोक् जायगा दो किन चिया केदा। जाव एतवार लेका अण्डेगें ञेपेलोक् दोकिन हिजूक्आ आर आकिनाक् दारायकान जीबन-तोनोल बाबोत किन गाल माराबा।

नोंकागे ओको ओकते किन ञामा आर ओण्डे किन ञापामा। नुकिनाक् नोवा ओको-ञेपेल दो ओकोय हों बाको बादाय दाड़ेयाक्आ।

इसान दो नोंका सेबेल सोंगेच् आरहों ञापामोक्रे आयाक् कामी आडी सोकसाने आटकार केदा। मोनेतेय गाण्डोना फेर के लाहा दशा गे आचुर हिजूक् काना। ओनाते मित्-एतवार दो नाय चालावक् रेयाक्ए गोटा केदा।

उनहिलोक् सेबेला आडी हाय हादस कातेय रुवा डांक् कान ताहें। नोते इसान 'एदेल बोटकोच्' रे सेबेला एसकारगे मेनाये दिसाकेत् तेय दोड़ इदि केदा, होर रेकिन ञापामेना।

सेबेला दो इसाने बेल केदे रेहों चेतगे बाय रोड़ लेदा ताप् चालाव एनाय। एटे उसात आते।

इसान आंचार साप् काठेच तेंगोलेन मेतादे रेहों बाय तेंगोलेना।

एनहों थोड़ा भालरे बाड़चा तेंगोचे मेतादेया।

सेबेला दो एनेय तेंगोन कान ताहें श्रोकोयाक् रोड़चो थोड़ा सागिञ रे श्राञ्जोमेना। श्रादो श्रोकोयगे वेसते बाकिन गालमाराव लेदा एन्ते बाड बाड़ने जुत् इदिक् कान ताहें बानः होड़गेकिन श्रापान श्रापिनएना।

दोसार हिलोक् स्कूल ते बाना होड़गेकिन चालाकिना। बाना होड़ चेत्गे बाकिन रोड़ श्राना।

श्रायुप् इसान जाहाँ पुथी सेबेलाव एमादे ताहेंकान श्रोना पाड़हाव लागित् साकामे श्रोटाक् केत् मित्टेच् कागज रेत् श्राकात्ए आम केदा। रेत् लाड़ा काते श्रोना कागजरे श्रोले आम केदा—

इञ दुकलाड़िच्,

होला श्रानाड़ाक् आपामोक् एदेल बोटकोच् रेदोम एसकार श्राटाकादिञते श्राडीगेञ भावनाएना पासेच् चेत् चो इञरेम एदरे एन्तेम बेमुलुकेन। मा जाहानिनाक् गेञ काड श्राकात् श्रोनाको इका कातिञ में। होला आम हेच्होत् लेनते, श्रामरे आपामोक् रेयाक् जहाँ मोन रे दुपुलाड़ बाहा बाहालेन श्रोना हों श्राम बाडरे मोसोत् लामजाक्एना।

श्रामाक् दुपुलाड़ भाटारे इञाक् दुपुलाड़ नाड़ी भाराड साहाराय आम श्राकात्तेय टुण्डाड काना, श्रादो जियन गाते, श्रालोम कोटा अुरकाया बाड्खान जारुड़ गेय लाम्बाव मारावकञा।

मित्दिन गान श्राम बाड बेल लेमरे मोनरे श्राकुट-वाकुट श्रार मोनरे जुतगे बाड। श्रोना मित्दिन दो इञ श्रान्तोर खान्दरिञ मा श्रादो इञाक श्रोन्तोर श्रारोञ श्रामाक् दुलाड़ उमूल खोन दो श्रालोगेम कोटोकाञा हुदिस काते श्रायमा दिनलेकाञ बुझावा।

इञ दो श्रामरेन गे,

"सेबेला"

इसान नोवा साकाम सान्देश पाड़हाव केतखान श्राड़ी तापिस श्रार जेलेञ साहेंत् गोत् कादा। चिठी पाड़हावरे दुख-मेसाल कासताये बुझावकेदा। जोहा चापो कातेय हुदिस।

केदा,—"श्राह! इञरे उनियाक् तिनाक् दुलाड़ श्रार श्रासरा मेनाक् ताया श्रार वाञ रोड़ाय खाच् जिवि दो श्रारगे श्रान्दे सालेक् ताया। नोंका इञरे श्रासरा श्रार सारी पातयाव मेनाक्तायरेदो श्रोकालेकातेञ हिड़िञ केया"।

इसाने गोटा ठिक केदा सेबेला सोंगे वेशते रोड़ श्रार लाहा लेकागे "एदेल बोटकोच्रे आपामोक्। इसान तिनाक् भागे होड़ श्रोना डाहार खोन देयावाकात् ताहें श्रारहोंय सामाड जोड़ाक् काना। मोन रेय मोनतोल श्रान ताहें बोगेच् लागित् मेनखान सेबेलावाक् नोंका होड़मो भिजाव चिठी पाड़हावते फेरके श्रोना लाहा हालगे हेच् श्रापुर

श्रादेया। नोवा श्राच्ए बोदोलोक् कान दो चेदाक् चो श्राच् हो वाय बुझाव दाड़ेयाक् कान।

सानाम जिनिस गे तिनाक् धारती रे मेनाक् जिवियानाक् से बेजिवियानाक् मिमित् गोटेच् श्रोनाको रेयाक् वोगे-वाड़िजोक् रेयाक् श्रोक्ते हिजूक्श्रा। श्रोनाको रेयाक् श्रोक्ते सेटेरनेनखान सानामगे मोसम लेकाते बोदोलोक काना—"निरोन-मोसोम(बसंतकाल) रेयाक् साफा सेरमा दाक् मोसम (वर्षा ऋतु) रेदो कारिघाड रिमिलते एसेत, मारसाल धारती बिजलीहुड़ुर श्रान्दोड़ते हेन्दे अुतोक काना। बेले रे श्रोको चेंड़े होपोन, श्रोक्ते सेटेरोक्रेदो इल सोपरोम काते फायलाव सरमा चोटर तेको उड़ाव-वाड़ाय काना।"

श्रोना सिक इसान हों श्रोक्ते लेकारे धारती माया-जालरेय भालोक् कानते माया डाहारतेय मोहण्डाक् काना। लाहाय चेताव लेनरेहों सेबेलावाक् दुलाड़ते श्रोल श्रोन्तोर-ताराड़ चिठी इसानाक् दिलरे नावा मोसमे बेनाव केदा। श्रोनाते नोवा जोवनाक् जुवान होड़मो मोसम लेकाते बोदोलोक् तेगे होयोक् कान ताया।

"गेलमित्"

सोमायाक् मारसाल परिवार नितोक् बाड बाड़ते जुतात् डाहार सेच् मोहण्डाक् काना। सोमाय दो बाबा श्रोक्ते रेयाक् जोमा जोगाड़ जिनिस को सानाम वाहरेय धुरावेना। श्रारजाव सेच्ते श्रारहों जिनिस को ढेर दो वाय मोनेयाक् श्रा।

श्रोड़ाक् दुवार श्रारहों वेशते बोदोल दो वाय मेंत् लुतुराक् काना हाण्डी-पाउरा टोष्ठा रेगेय ताहेना। श्रोड़ाक् दो एसकार पाकुगो जिमा। सुण्डी श्रोड़ाक् खोन हेच्काते श्रोड़ाक् रेयाक् हाण्डीरेय चापोयेनगे। नौकागे सोमायाक् दो हाण्डी-पाउरा गे केदाक्-माञजान दो।

श्राच् बाबा अुतूमते चालावेन बोछोरे 'श्रोरा काराम' केदा, श्राउड़ीयाक् श्रायमा खोरचाएना। श्रादो जोंहातिनरे श्रोड़ागान श्रोकूलान लेनखान इसान उपर तेगेय।

रोड़गोदा,—"नुइगे तिस श्रानेच् चोय पाड़हाव भागाक् सानाम टाका पैसा होय लेका श्रोटाड चावाक् काना।

इसान अुतुम तेदो जोंहातिरे पैसा को रेयाक् रोड़बाड़ा लेखान सिकिड़ गेय बुझावा मेनखान जाहाय होड होड़ो से चावले को खोंज लेखान टाटका गेय एम गोतु श्राकोवा।

उपिन ताकिन बाना होड़गे नापाय गेकिन कामिया। थोड़ा बोछोर तायनोम एनखान उपिन बाहु दो टेड़हाक्ए एड़ोय् केदा। सोमाय होंञहार बाबा सारादिन हाण्डी रेय

जोवेकोक् आर इसान हों साफा-साफाय ताहेँन नोवाको ञेलते वेशदो वाय बुझावा । एन्ते आकिन गे काजाक् दो कामी होयोक् ताकिना ।

कामी दिन सेटेर एना एर-आफोर लागित् खेत कोरे गुरिच् एमान चालाव होयोक् काना । होड़ो रोहोय दिन तिकिन तारासिञ कामी होयोक् । बाहु कुड़ी मा एन्ते साघहेर होपोन एरा ओड़ाक् कामी से होड़ो रोहोय कोमा वाय पाकालेत् । ओनाते होड़ो रोहोय जोखान ओकादोय एगोते घिर कोक्आ आर सेतोङ ओक्ते मा इतिल गे छेरोक् ताय ।

नेका तिकिन तारासिञ कामी खिजलाउते बाहु, कुड़ी दो उपिने मेंताया—"आलाङगे सारादिन डांगरा लेकालाङ खाटाक् कान आर आको दो ओड़ाक् रेको ओवोर कोक्आ । देलाङ गोगो ताको ठेनगे-आयमा जायगा मेनाक् आखीर तो गुति माहिन्दार गेका खाटाक् काना । "उपिन दो बाहु कुड़ियाक् काथाय हों हुंवात् ताय गे । उपिन बाहुवाकावान खोच् लाहा लेका वाय आदोप् दाड़ेयाक्आ से आच् वावा विरुध ते वाय रोड़ा । चेदाक् जे आच्गो वावा वे सालहातेय बाहुआकावानते माराङ दोष आकात् ओनाको दिसातेय लाजाकते रोड़ रेयाक् ओड़ वाय ञाम दाड़ेयाक्आ ।

बाहु कुड़ी दो नोंका गे कामी आड़ीसते गो-वावा ओड़ाक्तेय दाड़केतत्गे । आदो उपिन हों बाहु-कुड़ी पाञ्जा चालाकआ आर नाइहार रेगे आयमा दिने ताहेना । ओड़ाक सेंच् दो कामी देर इदिक आ आर ताहें इदियेनगे । ओना कामी कोदो तायनोमते बाङ जाक् जोटेदोक्आ । ओड़ाक् पाकुगो आयाक् दाड़ेयाक् भोर माहिन्दार को होतेतेय कामि ओचो कोवा । सोमायाक् मा नियोम कान सेताक्रे फारकावक आर आयुप्ए आवाक् ।

नोंका ताक्रे आर बाहु एरावाक् काथाते उपिन हों बाट वाइते ओड़ाक् कामीको खोच् राड़ा-भुड़् जोक् ए एहोप् एना । इसान दो ओक्ते आकालते ओड़ाक् सेच् ढेर ति दाय लाड़ाव दाड़ेयाक् आ एन्हों सोमोये ञाम ले रेदो कुरु-मुटुते ओड़ाक् रेयाक्ए कामीया । नित दो ओड़ाक् रेयाक् कामी ढिलाव इदिक काना, मोज मोंज बाङ आञ्जेदोक खेत् को खोल गे ताहें इदिक् काना । सोमाय आदोय कुसी राजी लेनखान भागते जौंहाय चास लागित्ए एमात् कोगे ।

पाकुगोय मेनलेखान आपनार ते चास । सोमाय दोय मेंनगोदा—"आच्छा नेस दो रेंगेच् होड़को जोम गामुल आचोवा ।" होड़ो चावले नेकाते बाङ बाइते कोम इदिक् एहोप् एना । उपिन ताकिन दो ओड़ाकरे कामी को रावाल इदिक् तायनोम पेड़ाक् खोच् किन रुवाड़ा ।

बाहु एरा दो जाव गे उपिने मेंताया,—"आलाङ दो गोगो ताको ठेन गेलाङ थालाक्आ आयमा जायगा मेनाक्आ, नोण्डे आलाङ बोरसा गे कामी आर आको दोको

टुड़ुप् रेहेत् कोक्आ । वाङदो जोम-ञुं गे उनाक् खाटाक् रेहों वेश तेको एमोक् कान । बाहु एरा आयमा लेकान आजे-वाजे काथा को वेनाव काते दाङ फोड़ोक् रेयाक् काथा उपिने आञ्जोम उसकावेया । उपिन हों बाहु काथा नेय चेताव इदिक कानते वेशते ओड़ाक् रेयाक् मोन लागाव काते वाय कामिया ।

उनाक् माराङ गिरदी रे मित्होड़गे ओड़ाक् रेयाक् सानाम कामिय माम्वड़ावेदा उनी दो पाकु गो गे । पाकु गो गे धारोञ्जरेन विशि जाङ दो नड़याक् काथा दो सोमाय वाय आञ्जोम ताया ओनाते दाड़ेयाक् भोर सिञ-माटुप कामी रेगे आलीय ताहेंना ।

सोमाय दो वावा धुरेन तायनोम खोन हाण्डी-पावरा रेगे जोवेय ताहेना । सानाम आकिन धात् एनते दुलाङ दारहा आञ्जेत् रोहोड़ेनताया ।

× × × × ×

तेहेञ एतवार दिन इसान दो आड़ी उसारागे आयुपूवेर ओवते 'एदेल बोटकोच्' तेय हेच् बाहा आकान आर बाङ बाइतेय सेरेञेत् काना । देया सेच् खोच् सेबेला दो हेच्काते आयाक् बानार ति ते मेंतए वेत केत् ताया । इसान दोय चोमकाव गोत् एन्ते सेबेलावाक् तिय साप् गोत् केदा आच्कागे आर मित्टेच् चुड़ी चेवेच् कुरेनरे थोड़ाय पाटिएना । मायाङ पिरिच् पिरिच् हों जोरोएना । इसान दो आयाक् रुमालते जोट कातेय मेंनकेदा,—"मासे इञाक् हिसा लिया ति आमाक् लावित् मोंज साजाव ति खोने कोटी वेगार कात् ताम ।

सेबेला दो मेंसकोच् लान्दाय तुलच्ए मेंनकेदा,—"नोवा दो आलाङाक् दुपुलाङ रेयाक् चिह्ना सारी काना ।

आदो एदेल बुटा लातार रे मेनाक् मोंज चिकाड़ आर फायलाव पिरी ओना रेकिन टुड़ुप् पान्ते एना । आकिनाक् दाराय कान जीवन-तोनोल रेयाक् तेहेञ दो गोटाकिन मेंनवाना ।

इसान दो सेबेला मेंतहों सेच् कोयोक् कातेय मेंनकेदा,—"सारीगे, इञ दो आम बाङखान साड़ीम बानुक् ओड़ाक् लेका फाटा गेञ आइकावा । जाहांतिरेगे आम दिसा सावते आमाक् गोलाप बाहा लेकानाक् चेठा आर पुरठा मुठान इञाक् ओन्तोर आरसी रे उपेलोक, आमाक् कुटु चेंडेयाक् लेका लेमटोक् आड़ाङ लुतुर रे रोंवाक्, होड़मो बाङ जेल भिजाव गुतुन-गायाम इञ आइकावा । नेंका रेदो पोकालेका रेञ हिड़िञ आत् केमा ।"

सेबेला हों मुलुच माझा लान्दावाते दुलाड़ कोयोक् इसान सेच् कोयोक् कातेए मेंन-केदा—"इञ हों आम बाङ खान वेगोर झाटा रेयाक् दुवार नाड़ी लेका से जेलेका सिञ

चान्दो बेगोर जिन्दा चान्दो बाय भानकावक्, ओनकागे आम मिञ चान्दो खान इञ जिन्दा चान्दो । हाय ! नौका आमरेञ आरसाल आर नाड़ी तोल आकानरे ओकालेका तेञ हिड़िञ केमलेरेञ लाड़ा-भुँड़ब दाड़ेयाकुआ ।"

आदो नौका बाना होंड़ाक् ओन्तोर साना मितएन ताकिनखान जीवन भोर आकिनोक् रेयाक् किन गोटाकेदा आर 'ञेपेल-ञापाम' सापलाकिन मेनवाना । ताहेंकान ओना बोटकोचरे आयमा लेकानाक् वाहाको सित् ञारवा काते बारवा मोंज-मोंज मालाकिन गालाङ बेनाव केदा । बेनाव कुलाव काते बानार बाहामाला सामाङ धिरी रेकिन दोहों केदा आर बानाहोड़ दुखड़ुम काते ईसोर ठेच किन कोयआना—हें, ईसोर, सेरमा बाबा आलिञ तेलिञ मित् ठेंजोक् कान आलिञाक् सारी दुलाड़-तोनोमते, बेशते धारती रे टुन्डाङ लागित् मा दाड़े एमालिञ मे । आमगे नोवारेन साखी दो । ओड़ाकरेन को बे सालहाते लिञ आलिञोक् कान, एन्ते बोतोर जाला बालिञ लाइबात् को मा बुझ लागित् आमगे दाड़े एमाकोम । आखरी रे लिञ दोहड़ायेत् जेमोन नोवा सारी जीवन-तोनोल आलिञाक् जिन्दगी भोर केटेच् ताहेन, ईनाकते चाहे सेरमा खोन चेटेर कुरहाक् एन्हो बालिञ एटागोकआ, खिजूक जिवेत्लिञ ताहेन ।

इसान मितटेन माला सामाङ रेयाक् हालाङकाते सेबेलाय होरोक् आदेया । सेबेला हों मित् माला इसाने होरोक् आदेतेय तुम्बुतएना । इसान नासेनाक सेबेला केवा साप काते आचुसेचएए कोयोक् ओचोकेदेया आरे मेनादेया—"कामी बालाङ पुराव केदा दुलाड़ ?" सेबेला दो मुलुचगेय लान्दाकेदा । इनाक् साच् गे पाछिम नाखा सिञ चान्दो भान-कावक् तुलुच् आकिनाक् मिलाने मारसालात् किनते उनि हों साखी लेकाम हेंक् आदा आर पुरवा नाखा ञिन्दा चान्दो हों उनकिन बाय ञुत् आचोवात् किना ।

"गेलमित्"

सोमायाक् धारोज्ञ दो नितोक् ढेरतेत् राबाङ इदिक् काना । कामी ठिकते बाड़ते खेत् रेयाक् दाकको हों आतू रोहोड़ काते रोहोय होड़ो बाड़िच् जोक काना । नेस मा आरहों बेशते बाय दाक् लेतते होड़ो कोहों रायाम हयुम भागे बाङहोय लेनते आको जोम कुलाक् कोरोच् मोटोचगे । आरहों चेत् रोग तेयो मेरोम-भिडी ढेर को गोच् आदहो एनते गोड़ा खालीयेना ।

निया को दिन दो आको तेगे सानामाक् कामी होयोक् कान ताकोवा । गुति-माहिन्दारते खाटाव ओचोको लागित् खारचा बानुकुआ । सोमाय उनदिनेर नाहेल साप् ए बागिआकात् नितोक् दो आड़ो आलगा तेगेय लांगा गोदोक् काना । इसान हों बासकेयाक् बेला धाबिच् ओका ओका दो कामि होयोक् ताया । स्कूल चालाक् हों आदोम दिन दोय दिरिक् ते बाय चालाव दाड़ेयाकआ ।

निया ओक्ते उपिन आर बाहु ताकिन दो ढेर तेत्किन एकनाड़ एना । उनकिनगे ढेर तेत् कामि होयोक् ताकिना । बाहु कुड़ी नोंका ओक्तेर सुबे खिजलाक्आ आर कामी बोञोर ते धाने लाच् आर बोहोंक् हासोए लाया । बार-ये दिन होयलेन खान आदो उपिन गो-बाबा ञाकोंटेन चालाक् ए मेताया । उपिन दो थोड़ादिन गान नेण्डा कातेय आखरा कादेगे । सोमायाक्माहेबा सेताक् बेर राकाप् धाबिचएए गितिच् कोकुआ । कामी दिन हों सिबोक् जोड़ाव बाड़ाय तेगे बासकेयाक् बेरोक्आ । उपिन दोय गारपुच् बाड़ाया बेगेत् काक् रेहोंय थिर कोकुआ आयाक् साना लेकाते दो बाय कामिया । पाकुगे गोरोत्-गोरोत् सिमराक् खोने होहो बेरेदेया नोवे आनेच् । पाकु गो दो गुति कोड़ा रामजू आर इसान ताकिन रेगे कामी रेयाक् आस दोय दोहोया ।

इसान स्कूलतेय् चालाबलेन खान पाकु गो रामजू गाय गुपिङ बोदोल काया आरे सि ओचोयेया । एन्ते खोच् हेच् काते दाका उनुइ इसिना : नोंकागे हाना-हावा सेताक् खोन आयुप् धाबिच साप् सोर बाड़ाय तेगेय ताहेना, मितधाड़ो तेगो जिरोक् रेयाक् ओफसोर बाङताय । बाहु कुड़ी दो सोभे सोभे कामी ताय, खेत् सेचएए कामी खान ओड़ाक् रेयाक् कामी दो बाय जाक् जोटेतु आकआ । सोमायाक् एभेन एनहों नित हाबिच् बाङ होयोक् काना धार-पाञ्चाकाने हुण्डी ओड़ाक् हाण्डी ञूं दो बाय बागिएन् काना ।

नोते उपिन दो बेश आनतान बाड़ फाराकोक् लागिन् होरे बामा—जाहां कोरे होंड़को बापलाक्, बेञेल, छातापाता सकाराम दोन एमान कोय सठिक् बाड़ाया ।

पाकु गोवाक् काथा मा छियाक् गेय मेताक् । जाहां-तिनरे थोड़ा ओभाट ञोक् पाकुगो उपिने एगेर लेखान उपिन आचुगे आरहोंय गोदराव रुवाड़ोक्आ । पाकुगो नोवा को काथा सोमाये लाङ आय खान उलटावते आचुगेय एगेर ओचाक्ञा-सोमाये मेनगोदा—"आमाक् मोचा दो धेतरे गया सादरे जाहानाक् पोरोव पोरबास होयोक् ओना हों गिदराको ञेल ओचोबाकोवा चेका ओना कोदो रोजगे होयोक्ञा ?" नोवा आञ्जोमते अपिन दो आड़ो आटे कुसिकुय: आर आयाक् भागे आटकारा । ओनाते पाकुगो उपिन आर बाहु कुड़ी ताकिन जाहांतिगेकिन चालाक् से जाहांनाक् गेकिन काड्डुक् खाना बाय मानाकिना ।

उपिन आर बाहुकुड़ी पेड़ाक्किन चालाक्आ आर ताला आधा चान्दो किन रुवाड़ ।

उपिन एन्ते उनाक् माराङ बूनूमान मान्दाड़िया मित्धाव ओड़ाक् खोने बाहरे लेनखात मांडवा लातार आर बाङखान जाहां आसड़ारेय ताहेंना । जांहा तेगेय चालाक् अण्डेगे सेरेञ एनेच् रेन आसड़ा खूटी दो आच् गेय होयोक्आ आर आदो आट को मानेया । होड़को मेना—"माया माहाशय होड़ कानाय आरदा माखातेत् ताङ आय पे, आदो सानाम हाण्डी टुकुच् रेयाक् भारतेत् को ताङ ओड़ाक् आदेगे ।

नेकागे बाना होड़ खुब को मान किया ।

नोंकागे घोड़ाक् रेदो होड़को उजाड़ होराक् कानते कामी धायमा ढेर इदिक काना। कामी दिन चाबा लेनखान सानाम पेड़ा घोड़ाक् एमान खोच् को हेच् जारवाक्धा।

घोनाते नेस धाड़ी पोड़ा धुड़ी होड़ो होय लेना, खेत् को सानाम बाड रोहोय लेनते निया बोछोर जोम को मुस्किलेना।

सोमाय दो नोवा रेयाक् मोटा बुद्धितेय हुदिस आम केदा—मोंज मोज बाइहाड़ खेत् कोय बाइसाव केदा महाजन ठेच्, धार पैसाय हाताव केदा। पाकुगो दो खेत् कोय बाड सावेतरे रेय मेतादेया—"धालो पाक् धाच्वा खेत् दोम बाइसावा नेश दो कोरोच, मोटोच् जाहाले काते होड़को धार एम बाढ़ावाकात्कोते वो जोम कुलाकु गेदा। सोमाय दोय हान्दराव गोत् एना—"धाम दोम उपास हेवागेया उपास में, धाले दो बिन जोम तेदो धोहोले नाहेंकोक् धा।"

नेसाक् खाजना उठाव को हेबुलेन घोना हों बाड एम लेना। नेंकए नेंका खाजना बाकी इदिक् काना धार धारतें हों धायमा को धार एत् ते घोड़ाक् दुवार नाचार डाहरते चालाक् काना।

इसान धार सेबेला नाकिनाक् मैट्रिक फाइनाल बिड़ाव तियोगोक् काना धाड़ी घोड़ादिन मेनाक्धा। एटाक् एटाक् गिदरा कोदो बिडावरे बेश जो हामेंट लागित् कुरमुट् तेको पाड़हाव जोंड काना।

नोते इसान धार सेबेलामा धाकिनाक् टुपुलाड़ भालीरे भाली धार जुवान होड़पा दाक् रेकिन धातुवाड़ाय कानतें पाड़हावके दोकिन ढिलाउ धाकात् धा। बिडाव दिन दो बार चान्दो दिन बाकि मेनाक् धा।

सेबेला दो लाटु घोड़ाक्रेन होपोनएरा कानतेय बेसते पाड़हाव घोचोयें लागित् मिलटेन घोड़ाक् महाशय को दोहोकेदेतें जहाँ सेच् चालाक् रेयाक् होंय थोन्द एना।

इसानाक दोसा दो धाड़ीगे वाढीगे मित् मा "धायाक् गानोक् से बाड धानोक् कामीते धार गानोक्" दोसार घोड़ाक् सेनाक् नाचार हालोत्। घोड़ाक्रे नितोक् लाहा लेका टाका पैसा बानुक्धा।

नितोक् बिडाव रेयाक् फित लागावक् धा धार घोड़ाक्रे टाका पैसा बानुक्बा। नेंका हालोत् रे पाकुगे हों कोकोय घोड़ाय धासवासावक् काना। घोनाते मित् धाच्रेन गाते ठेच् आम रेयाक्ए धास लेना मेंनखान घोक्ते हेच्एन रेदो उनी गाते हों बाय गोंडों दाड़ेंवादेया।

फिस एमोक दिन सेटेर एना इसान धार चेत हों बाय् उपाय दोड़ेयात् ते पाकु गो गे कोकोय होयेंनताया।

पाकुगो दोय धासवासावएना नोंका टाटकागे पैसा आमाय लागित्ते एन्ते नितोक् घोड़ाकरे जोम-जूं लागित्ते मुस्किल धार पैसा रेयाक् मा सागिञ काथा। एन्हों नेंका हालरे इसान मुलिन से दुःखदो बाय अेल माहावेकाना, उपाय केत्गेयाय।

पाकुगो धायाक् राहेड़-साकोम बोंखोल को ठेच् गेल मोड़ें टाकातेय बान्धक केदा।

तेहेञ दो फिस एमोक् रेयाक् शेष दिन। इसान धाडी तुली चिन्तारे मेंनाया पासेच् पाकुगो पैसा बाय आम लेत्खान धाडी मुसकिल।

पाकुगो इसान नेंका भावना गेय दुड़ुप धाकाने अेल केदे तेय मेतादेया—"उम साफाक् में इसान, सोमोय हायोक् कानतामा पैसा दोञ आम धाकावात् मेया।

इसान दो धाड़पाड़ उम साफा, बासकेयाक् जोमकातेय साप्ड़ावेना।

पाकुगो दो इसाने कुलिकेदेया—"तिनाक् लागाव मेया ?" इसान—"गेल टाका।"

निया कुलिकाते पाकुगो घोड़ाक्ते पैसा धोडोके बोलोएना। पासारे ताहेंकान पेटारि बे फेट केदा। पैसाय सेन्दरा केत् बाए आम दाड़ेयादा। गोटा पेटारि धार दोहड़ाते पाखा कोरेय सेन्दरा केदा। मेंनखान होला दोहो टाका दो बाय आम लेदा। पेटारी रेयाक् जिनिस कोय दोहो बुरु काक् काना। इसान दोय सापड़ाव ठिक् एना धार सोमोय हंय इदिक कानते पाकुगो होहो बाय तुलुच् घोड़ाक्ए बोलोयेंना।

इसाने मेंनकेदा—"सापड़ाव इनाञ पाकुगो ?"

पाकुगो दो मेंतहाँ उद्गार बालबालाव धाकान, इसान सेच् एकेन गेय कोयोक् थिर केदा।

इसान दो पाकुगोवाक् गेंतहा अेल रेगे भितरी धोन्तोरे बुझकेत्ताया धार साफा सेरमा हेन्दे रिमिलते दापालेन लेका पाकुगोवाक् मेंत्हाय अेलकेदा। इसान हों ठाय मित्पाड़ीय तेंगो थिर एना। इनाक् बाद खानगे सोमाय हों बाड़गे रेच् खोच् घोड़ाक्ए बोलोयेंना।

पाकुगो दो इसाने मेतादेय—"हापे मित्धाड़ी इसान।"

पाकुबिटि दो धाच्बावाय हेच्एनखान दाड़इदि काते जाडारेय हाड़प् गोत् एना धार थोत्ड़ा रोड़तेय मेंनकेदा—"बा पोखा गोगो माय धात केत्।" होला पाखा लेय दोहो लेदा तेहेन गी धोकागोत् एन तो।"

सोमाय दो पाकु होबोर गोत् कातेब कुलिकेदया—"चेत् पोखा बिटि ?"

पाकु बिटि—"हें धोने होला गोगो खाकोम बाबु ताको येन इदिकाते पोखाय धागुलेत्।"

सोमाय दो पाकुगो सेच् कोयोक् कातेब कुलिकेदेया—"सारी पाकु धाच् गो ?"

पाकु गो—"हें सारी गे ।"

सोमाय एदरेबातेय रोड़ केदा—"चेकाय लागित् नोंका दोम लिलागेत् काना ?"

पाकुगो बाइबाइ माछातेय भ्राबुरादेबा—"लिला दो बाङ बिटि भ्रापात्, इसानाक् बिदाव किस लागित् साकोम बान्धक काते गेल मोड़े टाका बोखोल सेच्खोच् भ्रागुकाने पेटारी रेञ दोहोलेदा ।

इसान नोंका दादात् तेत् भ्राक् सिरगात रोड भ्राञ्जोमते बाड़गे सेचए भ्रोडोक् एना ।

सोमाय—"इसान खातीरते भ्राम दो, माला-साकोम, बाटी-थारी सानाम बान्धक काम भ्रार नूइ बिरबान्टा गे पैंसाबाय में । नोंका तेदो मित्‌दिन इञ बाङ सालहाते भ्रोड़ाक् दुवार सानामेम बान्धक भ्रा । तिस ञोच चो जानिच् नोंका भ्रोको कोम्बड़ो काते टाका पायसाम एमाय कान भ्रार भ्रोड़ाक् होवेन उक्‌जाड़ काना । बाडायाम नेतार मा भ्रारहों भ्राडी माराङ स्कूल रेय पाड़हाक् कान पातेच् भ्रोष्टे लागित् गे फिस को दोम जामाय काना ।

पाकुगो—"चेत् चो पाकु भ्राच्‌बा भ्राम मा भ्रोड़ा जाहानाक् बिन कुसीते कामि से जोटेंत् तानाक् लेखाच् भ्रायमा कायाम रोड़ भ्राक् जोमा ।

सोमाय—"भ्राम दो कुलियेंताम पाड़हाकु बाबुताम जे 'एदेल बोटकोच्' रेय पाड़हाक् काना से बाङ ।"

पाकुगो—"चेत् भ्रादो 'एदेल बोटकोच्' माने ?"

सोमाय दो भ्रातो कोड़ा ठेन लाइ भ्राञ्जोम भ्राकात् इसान भ्रार सेबेंला ताकिनाक् एदेल बोटकोच् रे जापामोक् रेयाक् सानाम पाकु गोय लाइ भ्रादेया ।

बाड़गें सेच्‌खोन इसान भ्रोड़ा पाड़िच् तायनोमे हेच् एना । पाकुगो बेस-बेस तेगेंय कुलिकेदेया—"इसान, दादाय रोड़लेत् दोम भ्राञ्जोम लेदा से बाङ सारीयाक् कान गेया ?

इसान (बोतोर मेंत्‌हों कोयोक् भ्राते)—"चेत् पाकुगो बा चोत्र भ्राञ्जोम लेत् ?"

पाकुगो—"दादाय मेनेदा भ्रामगे भ्रोड़ाक् रेमा मेंनाम भ्रार भ्रोना भ्रोड़ाकते बेलेत् एम बोलो लेना भ्रार भ्राडी भ्राड़िच् बादएम भ्रोडोक् एना ।"

इसान—"हें पाकुगो बोलो लेन गियाञ मेनखान पैंसा दो बाञ भ्रागुवाकादा ।"

इनाक् खाच्‌गे सोमाय दो दुन्दराव ञोक् कातेय एगेरगोत् केदेया—"पेटारी कोदो भ्रोकोय लाड़चाड़ेत् ताहेंकाना ? बोंडा ।"

इसान—"हें, पेटारी लातार रे पाखारे पातोञ दोहो भ्राकात् ताहेंना भ्रोनाते पेनसिल होयोय लागित् इञ भ्रामेत् ताहेंकाना ।"

सोमाय—(पाकुगो सेच् कोयोक्‌काते)—"मा भ्राञ्जोम में नितोक् दोय कुबुल केदा जे पाखारे पातिय सेन्दरायेत् ताहेंकाना भ्रार पैंसा भ्रोकायना भ्रोना दो बाय बाडाया । एन्ते कोम्बड़ो दो तिस रेहों बाको लाइदा जेय कोम्बड़ो भ्राकादा मेनते । पाकुगो दोय मेनगोत्—"केदा—भ्रोना पेटारी पाखारेगे चो पैंसा होञ दोहोलेत् ।"

इसान दो जोबाब लागितए भ्रासबासाव एना भ्रार तुम्बुत् काते चेतहों बाय रोड़ साड़े लेदा । पाकु गो हों इसाने सन्देह केदेया एन्ते नित् हालो भ्रोड़ाक्‌रे दो भ्रोकोय गे बानुक कोपा इसान छाड़ा दो । पाकुगो बेसते इसाने कुलिकेदेया—"इसान सारीयाक् लाइमें इदिभ्राकात् खानेम गालतोते कुबुलतेत् कुबलमें बाडाय काक्‌भ्राञ जेम इदिभ्राकात्‌भ्रा फिस लागित ते बाञ चेकामेया ।"

इसान दो हेमेंङमेंयोक् कोयोक् काते—"इञ दो बाञ भ्रागुकात् भ्रा, भ्रामठेन इञ दो तिस हों एड़े बाञ रोड़ भ्राकादा, पाकु गो ।

सोमाय दोय मेनगोत् केदा—"भ्राडी सारियाकए रोड़ेदा बाबुनाम दो बेस ञोकते भ्रार हों कुलियेताम, निया मेनकाते कुलही सेन डावराक्‌ए भ्रोडोक् एना ।"

पाकुगो भ्रोड़ा भ्रांभाट ञोक् इसान बाय कुबुलेत् तेय मेनकेदा—"पैंसा भ्राम लागित्‌गे इसान ताहेंकाना भ्रार नोंका बिन लाइतेम इदियेदा । कुलियेत् में खान दो बाम लाइयेदा । एदेल बोटकोच् बाबाते हों भ्रोकारेम कुबुल लेदा मेंनखान ईञ दो सानामाक् गे भ्रोनाको बाबोत् दोञ नाडाय केदा । भ्राम खातीरते इञ दो तिनाक् दादाठेन एगेर भ्रार रोड़िञ भ्राञ्जोमेत् काना सारीगे दादाय मेनकेत् लेंका इनाक् दुलाड़ तेगेम नोंका एना । भ्रादो भ्राखरी चेतायबोञ एमाम काना जाहांन्‌का इदिभ्राकात चाहे बाम इदिभ्राकात् रेहों भ्रामाकने, मेंनखान होडोक् एम मेनेत् खान दो मा तेहेञ सोच् भ्रोना को थंदा बागिकाते भ्राकिलोक् मे ।"

इसान दो नोवाको कायाय भ्राञ्जोम केत्‌खान चेत् रोड़ हो बाङ तोत् लेन ताया भ्रोकालेका चोय भ्राइकाव केत् मेंत् दाक् हिंडिर-हिंडिर जोरो एनताया भ्रार बाड़गे सेचए भ्रोडोक्‌एना । पाकुगो दो तुली भ्राहेंत्, दुड़ुप कातेय गुनी भावीएना ।

भ्रायुप् केदोक् जोम भ्रोक्ते होयएना । रामजू गुति कोड़ा इसान केदोक् जो मे होहोबादेया ।

इसान रामजूइ जोबाब भ्रादेया—"तेहेञ दो रामजू बेश बाञ भ्राइकोवदा बाञ जोमा ।"

पाकु गो रामजू ठेन नोवा काथा भ्राञ्जोम केत्‌खान भ्राच् पारी होहोय हेच् एना भ्रारे मेतादेया—"उखाद कातेत् दो चेका भ्रादो दाका हों बाम जोमा ?"

इसान दो थिर हापे मेंय ताहेंएना चेत्‌गे बाय रोड़ लेदा । ताक् दो सोमाय हों हाण्डी बूं बुलकातेय हेच्‌एना भ्रार नोंका इसान जोम लागित्‌ते को सामुन्दी एकान दो बोगे बाय बुभ्राउलेदा ।

तपाक्-तपाक् एगेरे एहोंपएना—"चेका धाम दो उनि धासाड पोंडा गे जोजोम लागित् एम कोसामुन्दो बाड़ायेकाना, ताहें धोचोवाय बाङ रेंगेजेकाना। धारहों धाराक् पोंड इसान सेच् कोयोक् काते एगेरे एहोप एना—एया, बिरबान्टा इसान धाम खातिरते नोंक्धोय नोवा धोन धोनते पेरेच् धोटाक् सानाम उजाड़ चाबायेना।

उनाक् खेत् बाङ साबेना, गुति माहिन्दार दोहोकेत्कोवा तिनाक् बा माहाजोन ठेन धार धारते धायुबेन जे धामेम पाड़हाव धाकिलोक्ते होड़ेम होयोक्। साधहेर गिदरालेका गिदराखोन हारा बुरूकेत् मेया धार नित् नोंक् धोय धोना को रेयाक् कुड़ाइयेम उदुक एदा। चालाक में जाहाँ सेच् ग्रे मेत् लुतुर चालाक् ताम धोन्ते गे नोंका बोयहा दो बाङ जास्डाञ काना।

पाकु गो दोय मेनकेदा—"हें, इकाकायमे पाकु-धाचबा निया कायातेय धाकेलोक् खाने धाकेलेना धार बाङखान दोम चेकायेबो नेकान होड़ दो सिखाउ गेतोम बाड़ाया।"

केदोक् इसान बाय जोमलेदा। भावनाते जिन्दा हों बाय जापित् लेदा धोन्तोर रे धायमा लेकानाक् चिन्ता गाड़हाव धादेया। ताला जिन्दा सानाम को जापित् धाकात् ताहेंत् धायाक् धोयोनाक् किचरिच् धार हेंगाबाक् ञाम कातेय धोडोकेना। धातोरे बेले कोयाक् गे रोड़ धार धाड़ाङ बाङ सेता भोंक् धार काकड़ा रोगोस हों बाङ धान्जोमोक् कान ताहेंना। नोंका शुन-सान धातोय जापित् धाकात्रे धोड़ाक् खोचुए धोडोक् चालाक् काना। बाय बाड़ाय काना धोकातेय धोडोक् चालाक् काना मेनते सुच्साच् धातो को एसकार गेय ताड़ाम पारोमेदा। दुःख रेयाक् रासा गोटा होड़मो भिजाव धाकाबादेते जिवि रेयाक् बोतोर धार होड़मो साड़ा कोय धात् केदा।

चालाक्-चालाक् तेगें धारी सांगिञ एताड़ाम चालाक् काना। बामकेयाक् बेरेना रेंगेच् केदेया। होपोन माझा बिरे तियोक् केदा। बिर रेयाक् तारोप् इना धोक्ते गे सारदी बेले बाड़ाक् कान ताहेंना। तारोप बेले जोम वि काते गाडा रेयाक् शिलिन गेलेच् काते सेतेञ दाकए जू केततेय चेडायेना। धोड़ा जिराव बाडा काते लाहा सेचुए मोहण्डाएना। तारासिञ धोक्ते सिरामपुर बाजारे तियोक् केदा। धोना बाजार रेगे सेन्दरा सेन्दराते मितटेन माड़वारी ठेन दोकान रेयाक् हिसाब बाकी कामीय ञाम केतते धोण्डेगे धायाक् जीवन उमुलोक् रेयाक् धोड़ा ठाइये ञाम केदा।

— —

गेलवार

धायुप् बेर धोक्ते सोमाय पाकु गोय मेताय काना—"मा नितोक् ञेल में पाकुगो धार बुझमें इसानाक् लिना, सानामाक् डुबाउ कातेत् बाय सायेना। तिनाक् सिञ-साटुप् उनिगेम दुलाड़कान ताहेंकाना धोना रेयाक् फोल बाय उदुक् धोटोकादा।

इसान खातिरते खेत् रो तिनाक् धोड़ास् रेयाक् जिनिस हान्ते-नाते केदा नितोक् ञा उडिच् खेत सारेच् धाकान धोना को तेदो धोकोर बो कुलाक् काना। खाजना कोहों धायमा बोछोर रेयाक् बाकी मेनाक्धा चेका काते नितोक् एमा धाडी मुसकिल।"

पाकु गो—"बाङ दो इसानाक् दोष, बाङ दो इञाक् दोष बाङ दो धामाक् दोषते नुनाक् माराङ हालेडाले रेदो बो पाड़ाबेन इञ धोकाठाक् गे बुझबाञ ञाम दाड़ेयाक् काना। धाम हों जोमाक् को ताहेंन रेञ मेतात् मेया, धालो से धोनका दोम ढिलि-सिलिया धार धोड़ाक् दुवार सेच् हों बेञते बेंगेत लुतुराम। नितदो एन्ते कास्ताब होयोक् गेया।"

चेकायाम नालहा धासुल होयोक् ताबोना।

सोमाय,—गोकोय एन्ते नोंका तोयनोमने होयोक् दो बाड़ायेत् काना।

पाकु गो—"होड़को धोने उनरे धारकोम एम धाकाबात् को धोनको हों नितोक् धोकोर को एम लागिदोक् काना।"

इनाक् खाचुगें पाकुबिटि कुलही सेच्खोच् एनेच् कातेय दाड़धागु केदा धारे मेनगोत् केदा,—"काक् गोञ नोमा लेंगेच् काना।"

पाकु गो बिटि होबोर काते-- हापे बिटि दा ताकिन किन हिजुक काना जोमाक् किन धागुदा नाहाक्। पाकु गिदरा पाकु गोबाक् काथा बाय धाल्जोम लेदा धारहों पाकुगोग मेतादेया,—"इञ दो देन नितुगी लेंगेच् काना।"

पाकुगो दोय हेब केदेया धार बेरेत् काते राचारेय धासेन बाड़ायेकाना। इनाक् धोड़ा घाड़ी बाद खाचुगें उपिन धार बाहुञाकिन हो नाइहार खोच् किन हेचुएना।

पाकुगो उनकिन ञेलकेत् किन खाने मेनगोत् केदा—हानाकिन दा ताकिन किन हेच् एना बिटि दो सोलो काकुले एमाया।"

पाकु गिदरा दोय मेनगोत् केदा,—"उनकिनाक् बाञ नोमा बाकिन एमोक् धा।"

पाकुगो दो बाहुएराय मेतादेया,—"मा बाहु धोड़ा जोराव बाड़ाकाते चावले धोड़ा सोक् बेन धालिञ दो सेंगेल इनाक् तेलेञ धोराबेत् काना।

बाहुकुड़ी दो चेत् हों बाय रोड़लेदा धोड़ा घाड़ी बाद चावलय सोकुए धुराबेना।

पाकु गो दो सेंगेल को धोराव बाड़ाकाते दाक् लोय धोडोक्एना। सोमाय हों धोड़ा खाजाड़ी पाकु गिदरा एमाय तुलुच् कुलही सेचुए इदिकेदेया।

पाकु गो दाक्लो खोच् हेच्काते बाहुकुड़ीय ञेलेकान धाकिनाक् गितिच् धोड़ाकरे तिस रेचोय चुलहा धाकात् ताहें धोण्डेगे सेंगेल कोय जोल धाकात् धार चावले होंय खादल धाकात्ए ञेलकेत्।

पाकुगो हाहाड़ाकातेय कुलिकेदया,—"चेदाक् बाहु नोंका दो?"

बाहुएरा,—"हे नोंकागे माराङ्चिए (उपिन) मेन प्राकावात् लिञा ।

पाकुगो,—"प्रोकायेनाय माराङ्चि दो बाहु ?

बाहुएरा,—"गाडा सेच् डाबराकए चालाव प्राकाना पाकुगो दो तुली साहेत् कातेय थिरेना ।

बाहुएरा दो दाका उतुय इसिन ठिक् केदा । उपिन हों गाडासेच डाबराक् खाने रुवाड़ेना । बाहुएरा दो उपिन एसकारगे दाकए ताड प्रादेया प्रार उपिन प्रोड़ाकए बोलोयेना ।

पाकुगिदरा हेबकाते सोमाय प्रोड़ाकए बोलोएना प्रारे मेनकेदा,—"बिटि दो लोलो काक, बो एमाया । पाकुगो दो दूड़ूप थिर प्राकान ञेलने सोमाये मेनकेदा,—"उनाक् उसारा इसिन गोत एना ?"

पाकु गो थिर हापे गेय ताहेंएना । पाकु गिदरा दो रेंगेच् जालातेय मेनकेदा,— "दैन गोगोकाक् ।" सोमाय हों बाहुएरातांकिन एसकार गेकिन जोजोम कान ञेलते बुझ लागित् ते वाय मुसकिल लेना ।

पाकुगो दो मिनटेच् बाटी होपोन पाकु गिदराय एमादेया प्रार बाहुएरा तांकिन किन जोजोम कान ठेचूए कोल कादेया । पाकु गिदरा रेंगेच् जालाने गोभे उनकिन ठेचूए चालाव सोरेना एनेगेय जोटेत् एत् ताहें लो दाका बाहुएरा दोय साप् सा गोत् तुलुचूए मेतादेया,—मेन, सोरपोड़ेम प्राईठा बाक् प्रा । पाकु गिदरा दोय सोम्बोत् एनते प्रारगेय गारजाव केदा प्रार प्राडी जोरतेय राक् प्रान्दोड़ केदा ।

बाहुएरा प्राड़िसने लेंगा तिते बाटिरे मित् लापेत् गान दाका प्रार दाक् माण्डीए दुल पेरेच् प्रादेया । पाकु गिदरा प्रोण्डेगे दाक् माण्डी ञु पाञ्जेत् काते थोड़ा दाकावेत्ए जोम केदा । मारेचूए खान प्राच्गोगो तांकिन ठेन इदिकातेय मेतान् किना,—"मा गोगो नोवा दो प्रावेन नोम बेन ।"

पाकुगो दोय मेनकेदा,—"मा बिटि प्रामगे नोम वि कोक् में प्रालिञ दोलिञ ञोमा-कात् गेया मेनकाते मेंत् दो झारना दाक् एना ।

पाकु प्राच् गोगो बाबा बानाहोड़गे रोड़ दो प्रात् एन तांकिनते थिर हापे गेकिन दुड़ूप एना । थोड़ा घाड़ी बाद सोमाय वंश वेश तेगे बेगारोक् रेयाकए उपिने कुलि-केदेया । उपिन दो इसान बाबात् सोमाय प्रायमा काथाय लाइ प्राञ्जोमादेया "इसान काटिच खोन दुलाड़ते हारा केदे प्रार पाड़हाव प्रोचो केदेते प्रायमा सोरोचएन, मेंनखान नित्मा प्राकिलकेदेखाने ञिर बागियात् को, नोवा को बाबोत उपिन पाकुगो प्रार प्राच् बा बाना होड़गेय रुहेत् केत् किना । बाहुकुड़ी दो एगेर पिछे काथाय दोसाराक् काना ।

उपिन प्रार बाहुएराबाक् नोंका बेबहार ञेलते प्रार काथा प्राञ्जोमते जिविर सार तुञ प्रात् लकाकिन प्राइकाउ केदा । रेंगेच्,—रेंगेच् माराव एन तांकिना । कुल्ही प्रोड़ाक् चाड़ीरे थोराव कोयला रे चोन्दा दाक् श्राप प्राञ्जेंत् एन्ते लो हारसुड़ेन खान प्राड़िच्एना । केदोक् जोमा मेनने माञजाव थारी बाटी दोहोगे ताहेंएना ।

सोमाय दो नित् प्रानेच् उपिनाक् बेबहार तेदोय ञेपेलएना । गिदर- खोच् जा सती दुलाड़ प्रार लोले प्राड़ाक् इदि प्रादे ताहेंन प्रोना रेयाक् जो होय ञाम केदा । नितोक् प्रोड़ाक् प्रारगे निसुन इदिक् एहोप् एना । बाना होड़गे दुख-सागर पुरुषते बाकिन तियोकएदा ।

सोमाय थोड़ागान होड़मो प्रापेड़ोक् प्रोक्ते जीवनरे चेताव दो बोलोवाय काना । जीवन रेयाक् डाहार डोंडरोक् ञोगोक् कानते मारसाल प्रादाक् काना ।

दोसार हिलोक् सेताक् सोमाय उपिन बेशतेव बुझावेया मेनवाना एन्ते नितोक् दो उपिन बोरसा । उपिन होय दाड़ फाराक् लेनखान प्रापेड़ोक् कान प्रोक्ते दो प्रोकोय जिनिस कोदो साप् सोर प्राकिना । सेताक् बेर दो झाक्-झाके रकाप्एना । सोमाय दो बेर रकाप्एन रेहों उपिन तांकिन बाकिन बेरेत् कानते पाकु गिदरा ञेलकिना कोल-कादेया ।

पाकु गिदरा दाड़ इदि गोत् कातेय प्राचबाम लाड प्रादेया,—"बानुक् किना बा प्रालोक् हो झिच् गेया...।

सोमाय दो नोवा प्राञ्जोम केत्खान उनकिन गितिच् प्रोड़ाक् सेचूए चालावेना । प्रोड़ाकए ञेलेत् झिचगे डाग कोरे चेत् किच्रिचूगे बानुकमा ।

पाकु गिदरा प्राच्गोगो ठेन दाड़ इदि कातेय मेनगोत् केदा,—"गो-गो दा तांकिन मा बानुक्किन प्रोलाक हो झिच गेताकिना ।"

पाकु हेब काते पाकुगो हों उनकिनाक् गितिच् प्रोड़ाक सेचए हेच एना । पाकु प्रावबा हों तेंगो प्राकान चेत कागज कुटरा थोय प्रोथोड थिर प्राकात । पाकु गो प्राचबाबाप (सोमाय) कुलिकेदेया—"प्रोकायेनाकिन बिटि प्राच् बा बेटा तांकिन दो ?"

सोमाय दो कागज टुकरा गिडिकाते,—"इन सोप्रोम एनाकिन प्रोनातेकिन फार-कावेना ।"

प्रोना प्राञजोम काते पाकु गो दोय चोमकावेना प्रारे मेनगोत् केदा,—"बागियात बोनाकिन ?"

सोमाय दो प्रारहों प्रोना कागज टुकरा हालाड़ कातेय-मेनकेदा,—प्रादो नोण्डे बाकिन हेच् रुवाड़ाकप्रा प्रोना रेयाक् निशाना दो नोंकप्रोय कागज टुकरा किन दोहो प्रोटोकादा ।

पाकुगोवाक् मेंतखोन मित वार ठिपाक दाक जोरेंक तुतुच जोहा खोन गोटा मेंतहों पायडे चालावेना आरे मेनकेदा,—बेटाताकिन होकिन वागियान् बोना।''

नोवा को काष्ट होय इदिक कानते जिवि दो दुख रेयाक् होड़पाते आन्दाक तावाक एनताकिना, झारना दाक् लेका मेंतदाक् आतुक् कान ताकिना।

आको आतोरेन आना बाजार रेगेय कामि कान ताहेंत् मित् होड़ इसान उपिन ताकिन किन ओड़ाक् खोच् किन ओडोक् चालावेन बाबोन् लाइ आदेया।

इसान दो नोवा खोवोर आञजोमतेय चोकावएना। बूझकेदाय नितोक् ओड़ाक् दो रापुदोक् आर अूरोक् होरते मोहण्डावाकाना। दिसायेकानाय पाकु आचबावा उड़ूच सुपूच हाण्डीये अूय आर जायगा जूमी कोहोय डिलाव, खेत को ब्राइसाव काते पाकु आच् बावा तिनाक् चो हान्डी पाउरा कोय अूयेत। नोका हालोत रे पाकुगो आर पाकु बिटि तिनाक् बाड़िच दशारे चो मेनाक् किन।

नोवा को हुदिस काते इसान बाय साहाव दाड़ेयादा टहोका पेने होड़, पाकुगो बिटि आर दादा ताको सानाम गे दुःख रेयाक् हालोत् रे चिन्तारेयाक् आरसी रेय अेल जामेत कोते ओनोम ओड़ाक् सेच, मोने ओरेत् तायते हिजूक् लागित्ए छाटपाटावेना।

इसाने गोटा ठिक केदा नाहा काइ रेयाक् इका कोय काते ओड़ाक रेगेय कामीया। दोसार हिलोक् तिनाक् दिने कामि लेत् आनाको रेदाक् तलोप (बेतोन) मालिक खोज कातेय छुट्टी हेच्एना।

पाकु बिटि दो राचारे 'दाकाउतूई' एनेच् कान ताहेंत्, साकाम रेयाक् फुड़ूक कोतेय दोहो साजान आकात ताहेंत्। इसान दो देया सेच् खोच् हेच् काते मितटेच् मिठाई फुड़ूक रेय दोहोमोन कादा। पाकु दोय कोयोक् राकाप गोत् लेत् अेलकेदेया आचू होपोन बाकाने। पाकु गिदरा लाड़ू हालाड़ कातेय ञिर बेरेत् एना आर पोन-पोन मेनकातेय कोके हेच गोत एना।

इसाने कुलिकेदेया—"गोगो बिटि ?"

नोवा आञ्जोम सावते हेच खाने फेडकाते पाकुगो दाक्ए लोयेत ताहें कुञ ठेन दाड़ इदि कातेय मेनकेद—'गो-गो पोनवा कामी खोच्ए हेच्एना।'' पाकु गो दो चेत्गे बाय रोड़ लेदा। दाक् आगु काते ओड़ाक्रेय दोहोकादा।

इसान गाण्डोरे दुड़ूप्काते पाकुय नेतादेया—''दो से बिटि ओड़ा दाक् आगुइ तालाड में।'' पाकुगो दो एदरे रूवा खोन वाय फारनाय आकान इसाने मेनगोत आदेया—"नूइ दो आलोम बिटि बाड़ाबाया, वाड कानाय आमरेन बिटि दो। नोबा आञ्जोमने इसानाक् होड़मो झाम माराव एनताया आर चेतगे बाय रोड़ लेदा।

इनाक् खानगे पाकु बिटि आयाक् हुडिञ बांटिते छिलकाउ सारेच् दाक्ए आगुकेद आर इसाने एमादेया।

इसान इनाक् उडिच् होपोन बाटी रेयाक् दाक् गेय कोड़ेच् कादा।

आरहों दाक् आगु पाकु बिटि आचगोय मेतादेया। पाकुगो दो पाकु थोमकाना कातेय मेतादेया—आगुवाय मे ना आमरेन होपोन बा ताम।''

पाकु बिटि दो आचु केदे लेका कुड़ूड़-कुड़ूड़ आरहों दाक् आगुइ चालाक् कान ताहेंत, इसाने मेतादेया—''इनाक् गे बिटि बि इनाञ।''

इसान नोंका पाकु गोवाक् हालोत् बोदोल आकानरे आडी बाड़िच् गेय बुझाव केदा। आडी मोंज आर दुलाड़ कायाते पाकु गोए मेतादेया—''पाकु गो सारी गे इञ दो आवेन उपोर ते आडीमेञ काइ आकातआ एन्ते नोंक्-ओय नोंका इञाक् गुणाक् रेगे ओड़ाक् रेयाक् हालोत् होवेना। नाहावाक् दशा आर नितोक् तोच्वोच् लेखाच, सेरमा-ओत् फाराक्। नितोक् इञ काड़ को खोन दोञ एभेन सेन्दो रेना। आदो नित आवेन गेञ कामि आवेना। एन्ते आवेनगे नोंक्ओय नुन माराङ वेन होड़ किदिञा मेंत् रेयाक् बेंजाक् वेन ओचोक् काते मेंत मारसालिनाञ। पाड़हाक ओनतेरे अकाठाक तेगे बावेन आकुलान लिदिञा जाहानाक गे जारूड़लेन बाङ ताहेन रेहों धार पाञ्चा कातेत् हबिन एमादिञा। नितोक् इञ् बुजेत् काना जे चेदाक इञ गो गो बाबा बानुक किन रेहों उनाक् दोषेन दुलाड़ किदिञा आर नितोक् दो बावेन कुसियाञ काना। आदो नितोक् इञ ओकातेञ चालाक् आ, नोवाको मेनकाते इसानाक् बानार मेंत् खोन रिपित् पिछे मेंत्दाक् बोरोक् एहोपएना।

पाकुगो इसानाक् नोंकान ओन्तोर गालाक कायाय आञ्जोम केत्खान गुजुक जोखान होञहार बाबा बाक् कायाव दिसाकेद्—''मा आवेन 'जमागे बाहू नुइ हुडिञ कोड़ा दो आवे नाक् दुलाड़ खोन दो जमोन पालोनेन एड़बेया।'' पाकुगोवाक हो बेंगेत् थिर मेंत, खोन दाकु झाराव ओडोकेना। रिपि-रिपि मेंत् आर धार-धाराबक कान लुटी, पाकुगोय मेन केदा—''सानाम दुकायेन ताम इसान मा थिरकोक् में आलोम मेंत्दागोक्आ।''

सोमाय हों निया ताक् रेगे हान्डो गोदाम खोच्ए ञू लासेर हेच् एना। इसाने अेल केदेखान गोडा होड़मो रेयाक् उप् एदरेते तेंगोएन ताया। एगेरे एहोय केदा—''आन दो बिरबान्टा आर हो सेतालेका नोवा कोरेगेम आचुर बाड़ोय काना। नित् हाविच् ओकारेहों हाहेन जायगा बाम जाम लेदा। भागे चोम सेन फाराक लेन ओनते खोनेम सिठा हेच एनते आर हों ओड़ाक् उजाड़ेम दाड़ आगु केदा। आम खातिरते ओड़ाक् रेयाक् हालोत ओते सेर मायेन आर हों ओका दिसा ते तेहेञ दुवार दोम लेबेतु केदा। इसान दो चेतगे बाय रोड़लेदा।

सोमाय दो धारगेय एदरे इदिक काना आर इसान चेतगे बाय जोबावे एत् तेय मेतादेया—

"रोटेम कोगेत आकात् कोवा से चेत्‌ता चेत्‌गे बाम जोबावेत् दो, मेन नितगे ओडोक् चालाक् में इआक् मेत् फेड खोन ।"

इसान दो एकेन पाकुगों सेचगेय कोयोक् केदा ।

निया धाव हो इसान बाय रोड़लेत्‌ते सोमाय एदरे आतेय मेनगोत् केदा—"चेकाम काला गेया बाम आञ्जोमेदा ।"

पाकु गोय मेनगोत् केदा—"नित् आपुप् दो ओकातेय चालाक् आ बिटि आच् बा बा ।"

सोमाय—(जूड़ाक् माछा रोड़काते)—जाहां-तेगेय चालाक् ओनारेन दायिक् दोञ् बाड काना जाहासेच् मेंत्-लुतुर चालाक् ताय ओन्तेगे," मेनकाते मिलटेन ठेंगाय साप् केदा आर इसान दादाल लागित्‌ए चालाक कान ताहेत् गान्डो रेय हाड़ाक भिन्दाड़ेना नोते इसान हों पाकु गो सेच् दाड़ इदिकाते पाकुबिटि लागित मोजगे छुबीयानाक् पाहिल पुथिय आगुलेन ओना पाकुबिटि एमकातेय मेतादेया—" मा बिटि नोवा पुथी दो पाड़हाक् मे होड़, इञ दो आरहों कामि तेञ चालाक् काना ।"

मिठाई को आगुलेत् ओना मिठाई धाइलाक् पाकुगोय एमादेया ओरे मेतादेया—"ओहोञ ताहेंलेना पाकु गो एन्ते दादा बाय जेल साहाब इदिञ काना, आदो आमेम इका कादिञ ते आड़ी माराङ आवसान आर जिबि हामाल-बोझा रावालेन तिञा । जाहां रेगेञ ताहेन दिसा पेगेयाञ मा तोबेञ बिदाक् काना, इसान नेंका मेन काते मेंत् इतकित काते ओड़ाक् खोन आरहोंय बाहरे येना पाकुगो दो पाकुबिटि हेब आकादे मेंत् पेपेंड हाकु मायाक् मोयोक् कोयोक् काते आउरी इसान तेरेदेच् मारसाल खोन आदोक् धाबिच् किन कोयोक् गोत् कादेया ।

इनाक् तेगे सोमाय कोण्डेत् माण्डेत्‌ए बेरेत् एन्ते पारकोम रेय सोम्बोत् गितिच एना ।

"गेलपे"

नोंका होड़मो धाधेड़ोक् धोक्तेरे सोमाय ताको नाल्हा बोरसा को जोमा । इसान चालाबेन दोसार हिलोक् पाकुबिटि बो इसान एमाक् पुथिए उलाट पालाट बाड़ायेदा । पाकु गो बाबा कामि-खोच्‌किन हेच्‌एन खान पाकु दाड़ इदिगोत् काने आच् बाबा ठेने होबोर गोत् एना आरे मेनकेदा—"नोहोय बा 'पोन मोंच् मोंच् पुथिए एमाकादिञ," आर आच् बाबावाक् तिरेय दोहोकादा ।

आच् बाबा सोमाय दो धाकाव आकान आर इसान एमाक पुथी काना बाडाय काते जुत बाय बुझावलेदा आर धुकडाव गोत् कादा आरे मेन्‌केदा—"नित् दो दोहो हाताङकाम ।" ओना पुथी धोतरे धुकडाव जुरेन सावते ओना खोन टाका रेयाक् लोटको छितयाउ गोत एना । पाकु गो दो छितयाउ टाकाय ञेलकेन् खाने मेनर्केदा—"ओकाखोच् उनाक् टाका दो जुरेना ।"

सोमाय ओनाको टाका हालाङ सामटाव कातेय लेखा केदा, मित् साय टाका ताहेंकाना ।

बाडाय केदाकिन इसान गे ओना टाका दोय एम ओटोवात् कोवा पाकु गो दो सोमाये मेतादेया—"सारोगे नियाधाव दो इसाने एभेन हेच् लेना इञे मिताञ कान ताहे" निया धावतेत् पाकु गो इकाकाञ चेन आदो तिसरेगे बाड-गानोक् आक् बाञ कामिया " ।

सोमाय दोय मेनकेदा—"ओको बाडाय चो, "बिञ दो तोवाम एमाय रेहों विप गेय उलाया ।"

पाकुगो दोय रुवाड़ादेया—"इका दो लेक गे ताहें कानतामा एन्ते आमरेन हुडिञ बोयहा बेतोञ ताहेंकाना ।

पाकु गो इसानाक् टाका एम ओटो आकात् ते आर हों इसाने दिसाएदे काना—'ओकारे सारोगेय ताहेंना, ओकोय दाका उतुबाया, एसकार एकेन टान्डी ओकोय हों धालिञ छाडा नोबा धारतीरे बानुक कोताया ।

रामजू गायकोय आदेर केत् कोवा । पाकु गो दो रामजू सांगा खोन सारेच् बुमुप तियोक काते गाय डांगरा को एमोक्‌ए मेतादेया ।

रामजू दो सांगा चोटरे देच् काते बुमुप जुजुरे एहोप् एना । सोमाय दो बुमुप आटीय ओर सा होरायेदा । बुमुप सामटाव सामटाव सोमाय दो कागज टाका रेयाक्-काटरा कुटराइ जम गोत् केदा । पाकु आच्‌गो उदुक आतेद मेतादेया—"नोवा टाका दो पाकुगो ओकोय दोहोलेदा नोंक ओय होन-गोडो को जोम खाण्डा-खण्डी केदा ।"

पाकुगो मितधाड़ी हुदिम कातेय मेनकेदा—"दिसा किदाञ ओने उनरे बोबोल सेच् खोन साकोम बान्धक काते गेल ओड़े टाका इसान स्कूलरे बिड़ाउ फिम मेनतेञ आगुलेत ओनादो बाङ काना !

नोंकओय नोंका होनगोडो आतकिर कातेते को गेर टाकुरा टुकरा कादा ।

उह ! मिखाते वेदुमो इसान नोबा टाका कोम्बडो बो मेतादेताहें काना ।

नितोक् सोमायाक् पालयाउ दो इसान उपोरने होयोक् काना। ओनाते बाना होड़गे इसान लागित् किन कासतावक् काना ।

इसान टाकाय दोहो ओटोवात् किन ताहेत् ओना ते आयमा कामि किन रावाल केदा ।

जोम लागित् चावले, सि लागिन चारो ते डांगरा आर मोहाजन कोवाक् धारको थोड़ा किन एम आवसानेना। मेनखान उनदिन रेयाक् धारते तुहेत दो सानाम बाङ मेटाव लेना ।

एन्हों नियाते सेनोङते लाड़ा नेताङ आकान, रेयाड़ दाक् जूँ कारनाव होड़ लेकाकिन आटकार केदा ।

थोड़ा दिन बाद सेद के लाहा लेकागे हाल आतूर हेचएना। लाहा लेकागे नालहा बोरसा गे दिन दो चालाक् आ ।

एनका हाण्डें-हाण्डें हाजरी कामी काते चावले से जोण्डरा तानाक् हातावे आगु-काते दाक् माण्डी आर आड़ाक् तेके मांत तेको जोमा ।

बैसाख ताला चान्दो आड़ीगे सेतोङ, सिञ चान्दो-वाक् तापिस भालकावक् रांत होड़मो एलाङोक् लेका बुझावक्आ। नंस दो गोटा टान्डी गे बेशते दाक् बाङते फोसोल को गोद् आकाल गेया। किसाङ आर मोहाजन कोवाक् माराङ ताक, सेया लाम्बाव आनाज रेंगेच् होड़ आर एमकाते आरदा दाम होड़ो बेले दिन को हातावा। नोंका फासयारा रेयाक् भालो ओड़ाव काते रेंगेच् होड़ होड़मो ओर कोटो, दुख रेयाक् भालीरे बाभाव काते आको सुख रेयाक् थोको तेको ओयो आडोकआ। रेंगेच् होड़ आरगे को रेंगेच् एन्ते दिन रे कामि नागित् लाच बिक् जोम बाको ञामा। ओलोंग् कान हँडँ, लाम्बाव मातकोम आता रोहोङ ढिकोरे हुडूङ गुण्डाकाते डोम्बोक केतगे आर मिमित् डोम्बोक् जोम कातेको दाक्-ञू बिक् आ। नोंका जोम ञू ते कामी पिछे होड़मो हेसराक् ताकोवा गाडा से गाड़या एमान रेहों दाक् बाङते गाय डांगरा हों दाक् तेताङ आर रोंगो घास जोमते दायागे एकेन जाड़ ञेलोक् ताकोवा ।

तिकिन थोकते बाहरे ओडोकोक् रेमा लोलो मेसाल होयते होड़मो तुकुनोकते कामी होंबाङ कामिक ।

नोंक् ओय नोंका प्रकृति रेयाक् कुर्मायां लिलारे कामिकान होड़को ञेलते, थिरी सोमान केटेच दिलान होड़हो दिल गालाव आर मॅन् भारना दाक् कोक् ताया ।

आदो चेका नोंक ओय नोंका हलोत्‌रे आर सोमाय ताकिनाक् दोशा दो बोंगे गेया? पासेच् ओकालेका तेहों बेश दो बाङ होयलेना। नित मा बोरोङ आग्हों आकाल रेयाक् सारदी सेनोङ तेको एलाङोक् कान ।

सेतोङ जाला बोतोरते सोमाय सिमराक रे वेरेत् काते कामी बाजारतेय चालाक् आर आयुप् ए हिजुक् आ ।

ओका ओका दिन लाङाते बाय चालावलेनखान पाकुबिटि लाड़ा आकिन उपाम तेगे किन ताहेना ।

आयुप बेर पाकुबिटि रेंगेच् केदेरे दाक्माण्डी दाक्नेत् सारेच् पाकुगोय दुल आदेया ।

केदोक् लागित् दो आपा टाका रेयाक् मित् पोवा तालागान चावले ताहेकान ओनागे पाकुगोद दाक्माण्डी केदा। पाकुबिटि दोय गितिचएना। पाकु गो दो पाकु आयुप् आयुपए जोम आकात ते बाय बेरेते काना, आकिन एसकार लागित् पाकुगोय लो केदा। नोते मा पाकु लुटुक लुटुकए बेंगेत् आकात् जे दाका तिरेबा इसिनोक्। पाकुगोय मेनकेदा "बिटि लाङ बेरेदेया से बाङ ? सोमाय—हे नित माछागेय जोम आकादा आपा सेताक् हांक् मेड्केड जोम गेया। खानगे पाकु लाड़ाक् तुलुचए मेनकेदा इञ हों गो काक् इञ नोम गेया ।

इनागे हाटिञकाते दाक्नेत् कोते को ञूँ बि एना। नोंक् ओय नोंका आडी नाचार दिन को काटावा। लाहा आचेल पाचेल आनाज ताहेंकानरे जाहांय को बिश्वास कानेय एमात् को ताहेंत नितमा ओनको होड़ सोमाय सेच् वाको बेंगेत् एत् ।

तिनाक् ओना ओकते सोमावरेन गाते कोताय जाहां सेच् गे चालाक् बापला ओड़ाक् से विचार एमान लागित् कोसामुदी कातेको इदि एकान ताहेत्। मेनखान नित मा गाते हो बाङ से जाहांसेच् चालाक् लागित तेहों बाको जोर जोबोरजास्ती येया ।

थोड़ा दिन रेगे अवस्था आर बेवहार रेयाक् तिनाक् माराङ फेराफिरि होयेना ओना दो ओकते हेचएन रेगेय बादाय केदा ।

———

गेल पोन

चिन्ताते आनयोल मोन, हारसुड जिवि ओड़ाक् खोच् आयाक् रेहेत् तोयाक् काते जाहांठेच् लाहाय कामिकान ताहेत् अण्डेय चाजावेना। मेनखान अण्डे एटाक् होड़े बाहानि आकानते मालिके जबाब आदेया। नित् दो ईसान दारे खोन जुराक् साकाम लेका जाहा सेच् गेय होयेत् अन्तेगेय आटाङोक् काना। निराश मन सालाक् एटाक सागिञ बाजार जाहां जुर्बद को मेताक् अन्तेगेय चालाक काना ।

चालाक् चालाक् ते इस्कूल बिदराकोड़ ञेलकेत् कोवा होरतेका पारोमोक् काना, आयाक ओन्तोर फारनाव साना बोलोवादे ते कास्ताय मेंसाल दुखे बुझाव केदा। एन्ते मितदिन आच् हों नोंको लेका एनेच् बाड़ा आर रास्का तुलुच् स्कूल तेय चालाक् कान ताहेत्। अहो ओड़ाकूरे नेंका हाल होयलेन खान नित हों आच् अनको लेका रास्का सालाक् पाढ़हावक् ए चालाव कोक् आ ।

दिसायेत् कानाय गाने सेबेला दो नेस मैट्रिक बिड़ाव एम आकात्‌मा माने आच् होय एम लेखाच् जारुड़ तेगेय पाम कोक् आ। नेका मनरे आडी धिक्कारे बुझावेत् काना।

ताड़ामतेय लाहायेनते गाडारे गितिल गेलेय कातेय टाडी केदा आर ञं चेठायेनते ताहेंकान होपोन माछा पोर बोटकोच् रेय दुड़ूप् जिराक् काना। नुरुत् दारे आराकगे बाहाते बाहाबाकान ते मोंज साजाव आकान उल दारे रेहों भोम्बले बाहारे भोंवरा को भानभानावक् कानते हेड़ेम रासाको चेपेच् जोड़ काना।

कोंरोज दारेमा मोंज भाड़पाते साजाव काटिच् काटिच् बाले भोटोक् साकाम बिलित्-बालात् चान्दो धालाकते आर लोगोय होयते हिलाक् पिछा भानकावक् काना। अना दारे बुटारेगे ईसान दोय दुड़ूप जिराव आकानते नवा ठोसोक् प्रकृति रूप ञेल मोंजेत् ताहेंकाना। ताक् दो आडी सेबेल सोहोम आयाक् बोहोक् चोट डाररे सेबेल सोड़ोग कुहुली चेड़ेय कुहुकेदा। आर आर दारे नाड़ी कोरे आयमा लेकान चेड़े आयमा राउते सेरेञेत् रेहों नुइ कुहुलियाक् खोच् अन्तर सेबेल आर जिवि राड़ेच् राड़ दो चेलेयाक् हो बाड़। नवाको ञेनेल ञेलते आर आर सेरेञ को आञ्जोमते होड़मो रेयाक् थाकाव, मन रेयाक् चिन्ताजबरा आर लाच् रेंगेच् को सानाम सायेना। होड़मो खोन नवाको रोग अचोक एन-खान मोतरे कुण्डाल, चिन्ता देया मेंत् हारूप् एनताया।

मेंत् हारूप् सावते कुकम् टिगोमे लेबेद केदा कुकम् दिसोम रेय ञेलेत्—लाहा आको ओड़ाक्, पाकु गो, पाक् बिटि, उपिन, दादा, गुति कोड़ा रामज्, आच् बाबा आर-आर भायाद् को आयमा होड़को जारवा आकाना। लाहा लेकागे गाड़ डोगरा, मेरोम भिडि कोते आर धोन धोनते ओड़ाक् पेरेच्, जायगा जायगारेन रेंगेच् होड़ आकोटेन सोन चावले को इदियेदा। आडी सुलुक आर निराईते दिन चालाक् कान ताकोवा। मैट्रिक बिड़ाव रेहों पाहिले दोरजारेय पानते आच् बाबा ईसान दो आडीगेय सावासि केदेया आर पाकु-गो बाबा आडी गेकिन रास्का तुलियेना।

लोलो दिन आयुप् जोखान राचारेगे सानाम होड़को होयोडोक् कान, ईसान दो आचबाबाक् पारकोम रेगे उन सोंगेंचए गितिच, आकान, आयमा लेकानाक् आच्‌बाबाय कुलिएदे काना। अना ताकरे भित् मेरोम होपोन दो मेंक-मेंक राराकूए एहोप केदा। ईसान दो आच्‌बाबाय कुलिकेदेया;—"चाक् बाबा मेरोम होपोन दोय राकूएदा"? आचबाबाय जोवाव केदा,—आच्‌गे! बानुया बाबु"। ईसाने मेनकेदा,—"तोबे, इञ गोगो होंचा बानुग बा' इञ अकोरिञ राक् एदा।

आच्‌बाबा,—"ओक्तेरेगे बाबु एन्ते नकादो।"

ईसान,—"हन्दा बा! इञ गोगो दोय अकायेना"? आच्‌बाबा दो एकेनगेय बेंगेत् धिर केदा। इनाक् लाच्‌गे आडी आटते होय हेचूएना सानाम ओड़ाक तेको ञिर

बोलोएना, मेनखान ईसान आर आच् बाबाताकिनाक् पारकोम दैय होय उलटाव केत् ताकिना।

ईसान आच्‌बाबा बेरेंतकातेय ञेलेकान बानुगे।

होहो केदाय, ईसान, गोड़ दो बाड़गे सेचरेन आञ्जोम केदा। बाड़गे सेचूए चालावेन खान बाड़गे लातारे गोड़े आञ्जोम केदा। ईसान बाड़गे लातारे चालावेन खान टाडोरे आच्‌बाबाक् गोड़े आञ्जोम केदा।

टाण्डीतेय ञिर चालावेन खान आरहों नासेनाक् आडी सामिञरेय आञ्जोम केदा आचबाबाय होहोवाय काना। अण्डेय चालावेन खान माराङ आकाट बिर भितरी आर लाट्-लाट् बुरु पेरेच् धिरी को बोतोरगे। बिर जानवार कोवाक् बोतोर हुण्डुराव कोय आञ्जोमेत काना। अण्डेय चालावेनरे मितगाडा हानासो रेय गोड़ केदेयः। ईसान दो नेका बाय तियोक् दाड़ेयाञ कान आचबाबा अनाते किकूयाउ आतेय मेनकेदा,—"चाक् बाबाम बागियाञ काना एसकार आडी बोतोरिञ आड्-काबेत् काना।

आचबाबा,—"एया, बेटा ईसान आलोमहिञु कूआ आडी बाढ़िच् बाहार चालाक्ते मुस्किल गेया। इञरेन मा नुकूउय 'होंय' गे गाते नुङ्गेय इदि इदिञ काना आमगोगो सेन्दरा।

आडी दिन बादरे आच्‌बाबा ईसाने आम लेदेते आर बाय ताड़ि एकानते राक् राक् आड़ाङते बादा, बाबाय होहोयेत् काना बार पे धाव, 'चाक् बाबाम बागियाञ, काना चाक् बाबाम बागियाञ काना, आतेय किकयाउ एतकाना। इनाक् लाच्‌गे होपोन माछा मितटेच्-गोच् डार होयते बोहोक सेचूरे जुरादेतेय एमेन एना। कोयोक् बाड़ायेत् मेतेदतकित् आते अका लाहारेय गितिच लेन अण्डेगे मेनाय। नोंका कुकम् ते अन्तर हाहाकार आर बोतोर उतारेन ताया।

आच्‌का गे पाछम नाखाय कोयोक्केत् मोत् आर सेरमा टुंगाव आगाक् मेसाल हेन्दे रिमिलते डावाव होयदाक् दाराय कान। आसपासा एनाय तालाटाण्डी आच् एसकार अकातेय चालाक् आ। होय हों इनाक् लाच्‌गे आडी तापिस गितिल बेशान तेय एर तेपेत् केदेया। किन्डात माण्डेत् बिर पोर आड़ेरे धिरी चाटानी ताहेंकान अण्डेय लाम्बेत् आडेना।

ठिक्-ठाक् अना पोर दो सेदाय आकिन जुरीकिनाक् मिलान आकदा लेकागे एन्ते सेकेच् दारे आर रूप हो अनकागे ताहेंकानते सेबेलावाक् रूप अन्तरे खाप पाड़ाव-आदेया। अनाको चालाव पारोम दिन रेयाकूए हुदिसेत् खान होड़मो बाढ़िच् जोक् आर लुटो लाड़ाक् तुलुच् मेनदाक सेतेञोक् कानताया,—

तिनाक सेबेलावाक् सरल मोन, तिनाक् रेयाड़ लान्दासे सेबेल पाड़ाङ ताहेंकान ताया अने अकाठाकुते अन्तर गुतुल-मायामे बुझावेत ताहेत् तेय गालावाक् कान बाड़ेत। नवाको दिसाते आयाक् होड़मो बेजिबियानाक मुर्ति लेका धिरेना। अना धिरीरे आउरी होय

बाङ ग्रासोड़ हाबिचूए ग्राड हातादाकान ग्रारे चिन्तायेत कान। होयें घिर केत्खान ग्रारहों हाटाकते ग्रारेन् एत् लेंका बिजली हुडूर ग्राते दाक् जुरूकु एहोप् एना। बेला हो ग्रामदाज ग्राड़गो इदिक, काना। एसकार ग्रना सुनसान जायगारे वाय दिन दाड़ेयादा। ग्रातोसेच् चालाक् लागित्‌ए मेनवाना। थोड़ा दाक् दोय नान्हा ओक् केदा एन्हों लोहोदोक तुलुच टूटूरोकाते दाक् दाक् तेगेय चालाक् काना। जुत हों वाय बाइते गाघड़ा, इदिक काना ग्रनजान होर हों बेशते बाङ ग्ररोमोक् काना खेत् रे दाक्‌ते पेरेचु झापर-झापर चालाकुए एहोप्, एना। जोखेच्, जोखेच् बिजली होतेते डाहारे बेल ञाम, इदियेत कानते जागाय लाहायेत् ताया। एनहों, होड़ ग्रातो दो सोमित्र ओक् रेगें बुझावक् काना एन्ते सेता भोक् ग्राञ्जोमोक् काना। इनाक् चालाक् तेगेय ग्रासोड ओक् केदा। मेनखान कारी घाड हेन्दे रिभिलते घरतोय हाम्बुत ग्राकात्‌ते काड़ाड काड़ाड जुतगे मेनाक् ग्रा। ग्रादो एनका, ग्राधा मिलगान ग्रातो तियोक् रेयाक् बाकी ताहेंकान, ग्राडोगे जोरते हारताय ग्राञ्जोम केदा। थोड़ा तेगोओक् कातेय ग्रातेनेतु ग्रायमा होड़ाक् होहो, कोम्बड़ो से डाकू को लागायेत् कोवा।

जिवि दो लुकुत्‌एन्ताया। इनाक् खाचूगे ग्रार सोरते मित् होड़ ग्राडो तापिस से दाड पारोम केदा ग्रार पोर सेचए ग्राडेना। इसान हों बोतोर वाय सामड़ाव लेतुते तायनोम सेच् गे दाड़ रुवाड़े एहोप् एना।

मितटेन होड़ दो लिनदाती तेय ग्रारस्साल ञाम केदेया ग्रार टाटका ग्रायमा होड़ते घेराव ग्राचूर कातेको साप् केदेया ग्रार ति जाडगा को तोल केततायां।

एन्ते डाकु दो जमींदार ग्रोड़ाक चाम्पागाड़ तेगेको बोलोलेना जाहां रूपमहल ग्रोड़ाक् खोच् विश कोश जेलेञरे ताहेंकान। किचरिच सान्डवाक् टाका पैसा ग्रार गहना पाती भागे भागेयाक् को वाहरे केदा। जुमिदाररेन कुड़ि गिदरा बालेयाक् हों मोंज मोंज लुतुर रे होरोक ग्राकात् ताहे सोना रेयाक् होरोक् ग्रोर छाडाव कातेको इदिकेदा। जुमिदार ग्रार एरातेन हों ग्राडो को दाल ग्राल केतकिना। इनाक् तेगें ग्रातो होड़ को एमेन एनते एनेको लागा केत कोते होरते चालाक् ईसान बेचारा को साप् केदेते एदरे झाड़ाव रेयाक् ग्रात को ञाम केदा। ईसानाकु चेहरा बोतोरते गाराब एनतायते मालिकरे बिस्वास दोहोकाते खातिरे ताहेंएना।

दोसार हिलोक ग्राडी होड़को तालारे उनियाक् बिचार होयोक काना। जमींदार दो मंत्री कोवाक् सालहा लेकातेय बिचार एदा।

साहारे ईश्वर रेयाक् कोसोम हाताब कातेको मेतादेया जे सारीयाक् गे जेमोने रोड़।

ईसान हों चोट खेचु कोयोकु काते मालिक दिसायें तुलुचुए मेनकेदा—"बाबा, बाहा रोड़ा इञ दो सारीयाक् गे।"

बिचारिचूए कुलिकेदेया—"तिनाक् होड़ नोन्डे डाकूकु पे हेचु लेना, ग्रनकोम लाद दाड़े केकोवा?" ईसान—",ए मानोत् बाबा बिश्वासाञ पे जे इञ एड़े बाञ रोड़ा। इञ दो सारीगे नोवा बाबोत दो चेत हों बाञ बाडाया।"

बिचारीच्—"कोम्बड़ो मा एन्ते कोम्बड़ोय को बाको लाद, नोवा मित् लेका ग्रनकोवाक् हाइवास गे। मेनखान मा ग्राम दो बाइकोम ग्रातेको ग्राम दो बोबा बाराद काद खोनेम ग्रावसानोक् ग्रा। बाङखान जिन्दगी भोरेन काइदीक ग्रा ग्रार ग्राडेव तावनोमते ग्राम सोञ्ज तेनहोंको बामोक गेया नाहाक्।

ईसान—"इञ दो एड़ेते ग्रावड़ीगी ग्रोकोय बाञ लाद को, बाञ बेललेत् कोवा हे इञ दो ग्रोनकोरेन गाते दोञ बाङ कानां एन्तेपे जाँहा लेकापिञ गे।

इनाक् खाच् गेपे पोन ग्राव चाराट् चाराट् सिकड़ी चाबुक्‌ते दाल कातेको कुलि केदेया—

"उोवे उनाक् जिन्दा, नष्टे दो ग्रकाठेकातेम तुल हेच् एना?

ईसान भेतृदाक् जोत काते—"हुजुर सारीगेञ लाड ग्रापे काना, इञ दो ग्रोड़ाकरे झागड़ा कातेञ ग्रडोक् ग्राकाना, होय दाक् इयातेञ उमूल ग्राकान ताहेंत्‌ते होरिञ ग्राद् लेदा।

कुलिकेदेयाय सिरगात रोड़ ग्राते—"ग्रकारेताम ग्रोड़ाक?" ईसान—"ननदे खोनदो ग्राडो भाल हुजूर मयनपुर। जमींदार कोम्बड़ो ग्राकानते बोहोक् चौटरे एदरे राकाप् ग्राकाबादेतेय मेनकदा—"नुइयाक् ग्रोनाको खलना दो इका कातायपे उचित बिचार मा बिचार काते डाल्ती एमाय पे।"

ग्रोकोय दोको मेनकेदा—नुनाक् माराङ काइरे नुइदो ग्राली ञारबा।

मेनखान बिक्‌चारिच् बुड् ग्रानिच् होड़े ताहेंकाना, मेनकेदाय—"नुई छौंडी ग्रोप् लेकान एप्‌कारगेय गोजोक्‌ग्रा मेनखान ग्रासोल मून रेहेत् डाकु कोड़ाहेन गेया। ग्रापहों पासेच तिनाक् बो चेत् लेकान को मेनाक् को, पासेच छाड़ाव को हिजुक मेनखान ग्रोप् लेखान चेतु भेद गे नवा रेयाक् बाङ बाबोक् ग्रा माराङ मितटेच् सनदेह ताहेना। —"बे नुइयाक् जिन्दगी भोर नाबिड केद। बहींतिञ ग्रात्‌रेन ग्रतेकोब ग्राद कुकुमकोवा ठनरेगे बो सालास काबा। ग्राडो ढेर होड़ नोग्रामे हें, हें ग्रादा।

जमींदार हों नवा बिचार तेय रास्काबेना ग्रार बिक्‌चारीचुए साबासी केदेया।

ईसान दो बेचारा बेदशी होड़, जिन्दगी भोर लागित् मितलेकाको कँद धोड़ाक् रेको छोड़ केदेया।

'गेल मोड़ें'

तेहेञ दो सेबेला ताको धोड़ाक् चम्पागड़रे धाड़ीगे कुसी रास्का। वारये दिन कोम्बड़ो धाकान रेहों रास्का !

चेदाक् एन्ते बाङ सेबेला मैट्रिक बिडावरे पाहिल दोजी रेयं पानेन धार नितोक् रूप महल खोच् धाकोवाक् ताहेन जायगा चाम्पा गाड़ तेय हेचु धाक ना। धनाते बिड़ाउ रेयाक् पास खोबोर धाञ्जोम काते लुतुर कोरेनाक् महना को रेच् धाताकिर केत् ताय रेहों धाड़ी रावाल रास्काइ बुझावेत् काना। धायाक् जोनोम दिन हो सेटेर धाकाना। धादो जोनोम दिन मानाव लागित्ते मोज मोज धार होरोक धाकु को हों हाताव लागितु बाजारतेको चालेाबेना। सोंगे तेको धाच गोगो, बाबा धार राजगुति ताको।

किचरिच् धान्डवाक सानाम हाताव वाड़ा काते सोनहार ठेच्को चालावेना धोकोच दो जुमीदाराक् सानाम गहना पातीय बेनाव वाहायेत् ताको ताहेत्।

सोनार ठेन चालाव काते टुडूप धाकान सोनार माची कोय बेलात् कोवा, मोंज धार ठोसोक् टोसोक् लुतुर मू से होटोक रेयाक्होरोक् धाक् गहना कोय धड़ोक् धात् कोवा। धोनाको मुदरे मिलटेचु धाड़ी मोज गहना लुतुर रेयाक् गड़न दो धाराक् गे झालकावक् कान 'लोलोंक' ञेलते सेबेला धाड़ीगे उलाट पालाटेत् काना। धनागें धाड़ी धाचुर बिहोर ञेलकातेय मेनगोत् केदा—"नोवाटाक् गे इञ दोञ हाताबा, सिनाम, साहा इञाक् ताहेंकान लेकागे।

"इनाक्तेगे सोनहार दोय मेनकेदा—"सारीगे बिटि नोवा दो खाटी सोना धार धाड़ी मोंज बेनाव जिनिस काना नोवा लेका इञ हों नित हाविचु धाउरिञ बेनाव लेगाया।

सेबेला धाचु बावा—"तोबे धकारेम ञाम केदा"? सोनहार—"मिलटेच् भोदरो होड़गे थोड़ादिन होवेना, धासरिञ धोटोवाकादाय एन्ते धावरेन एरा धाड़ी वाड़िच् हालोतरे मेनाया। उनि रान धचोये लागित माराङ हास पाताल तेय इदिये लागित।

इनाक् धाचुने बजार रे थोड़ा हारता धाञ्जोमेना नोंको हा सोनार धोड़ाक् धोच्को धड़ोङ एना धारको ञेल केदेया मित माराङ जुवान सिकड़ोते ति को तोल धाकात तायो बिक् चार लागित्को इदिएकाना।

सोनार ठेय धड़ोक् धाकान धार धाच् कागेय मेनकेदा—उनि उनिगे हुजूर नोवादो इञ ठेच्ए धाञरिञ धाकादा, उनिको तोल इदियेकान भोदरो होड़। जुमिदार साहेब दो धाराक् थोचुगेय बेगेत् धादेया। धोना लुतुरे होरोक् धाक् दोको हाताव तोरा केदा।

गाड़ी रे देच् काते जुमिदार ताको दो धोड़ाक् को सेटेर एना। धोड़ाक्रे ञेलेकान सारीगे होड़दो उनि भोदरो होड़ मेका हाजिर धाकादेया।

सेबेनावाक जानाम दिन दो एन्ते गाप धनाते बिबार कामि दों चार दिन लागित को जिराव हाताङ कादा।

सेबेलावाक् जोनोम दिन धाड़ी कुषी रापका तेको मानाव केदा। तिनाक् जायगा कोरेन पेड़ाको ताहेंकान सानाम को हेच लेना। उनाक् माराङ धोड़ाकु नाना हुनार वाहा धाकामोको नाजाञ केदा। सानाम होड़ धाको धुम धामरे मेनाक् कोवा, राजगुति दो ईसान धार नाया कँदा ताकिन जोमाकूए इदि धाकिन काना। ठिक वाबा होड़ किन जोम चियेना।

नाया कँदी दो टाटकागे राजगुति गाप् काते जरीप सामाङ धादेया धारे मेतादेया—"हो-हो लेयाच् गेम गुजुक् धा।

बेचारा राजगुति दो चेत् हो बोलोरते वाय रोड़ दाड़ेयादा।

नाया कँदी दो ईसाने मेता देया—"मा नुई राजगुति खुटोरे तोल जालाड़ेम, धालाङ लाङ दाङ वाञ्चाक् धा।

ईसान दो धाड़ी नाचार मेतहा चेतहो वाय रोड़ लेदा, कुडवुर चिर गेये ताहेंएना।

नाया कँदो ईसानाक् चेत् साहस वाय ञेल लेनते राज गुतियाक् वानारति सिलचिञ सिकड़ो ठेय तोलकादेया धार चालाक् बोलोच ईसाने मेतादेया "देलो धाम होन वाञ्चावक् खान।" ईसान—"इञ दो नोष्टेखोन दाङ वाञ्चाव कातेत् दो धोकांतेञ चालाक् धा? इञरेन दो चेलेने नित् धरतोरे वानुक कुतिञा धोड़ाक् रेयाक् पाता बोंगुक्

तिबा। बिन दुखीतेञ दुखी ञाकान ईश्वर भोरसा मिनाञ गेया जाहातिस रेगे को छुटी काम, नित् दो एन्हों ञहोञ दाड़ केया।"

नाबा कंदी चेत्हों बाय जोवाब लेदा बाना होड़ ञना कंदखाना रेगे, राजगुति होक्वे ञार ईसान दो बिन तोलगे सिलपिञ रे चावी लागाव कातेय बांग ञोटोवात किना।

दोसार सेताक् विचार होयोक् लागित् कंदी ञोड़ाक को बोलोयेना राजगुतियाक् नेंका हाल ञेलतेको ठाक् मारावेना।

राजगुति खुंटी रे तोल जालात् ञार ईसान होय कुब्बुर धिर ञाकान मितु कोनाचुरे। सिलपिञ हों चावि काटकाड़ाव ञाकान नाबा कंदी हो बानुगिया। दुवार ठेनाव केतखान राजगुति ञाच्काय कोयोक् गोत केदा।

कुलि केदेयाए जुमिदार—"ञोकोय नेंका ञाकादा?"

राजगुति राराक् तुलुचए मेनकेदा—"हुजुर, कंदी, ताकिन लागित् दाकाञ ञागुवात किनरे, बाना होड़किन जोम बादरे नाबा कंदी दो ञाचुकागे छुरीय साबाड ञादिञा; ञारे मेतादिञा जे होहो लेखाच् गेलाङ गोच् मेथा बोनोरते बाञ होहो दाड़ेयाया। ताहेंकान ञना मेंड़हेत् सिकड़ी तेगेय तोल किदिञा।

तोतोल लाहारे मारे कंदी इञ तोतोले मेतादेया,

मेनखान नुइ दो बाय रेबेन लेनते ञाच्गेय तोल किदिञा। चालाक् ञोक् ते हो मेनखान नुइ इञ चावि रेच् कातेमारे कंदीय मेतादेया दाड़ बाञचाक् लागित बाञ्चाक। मेनखान नुइ मारे कंदी (ईसान) दो बाय लाड़ाव लेना ञार चेत्गे बाय रोड़लेदा।

बरङ्गे जोवाब ञादेया—"इञ दो ञाकातेञ चालाक् ञा चेलेहों बानुक् कोतिञा बेदुखी तेञ दुखी ञाकात ईश्वर भोरसा गेञ ताहेंना।"

जुमिदार दो चावि एटागाक् ञागु ञचोकाते सिलपिञे भिच् ञचोकेत कोवा ञारे सरेह् केदा थे नोको मेंको बाकु जोड़हा काना मेनते।

जुमिदारे कुलिकेत कोवा—"चेत दाड़ कंदी दोय कोम्बड़ो लेदा। लाइ ञादेयाको जे बाजार रे किचरिच् दोकानरे हाताव-हाताव तेगे मोहें साष टाका दोकान दाराक् किचरिच् ञोम चाड़ाय रेगेय ञोकोलेदा, ञादो एटाक् होड़ टाका ञोकोय को ञेल केदे तेको साप् केदेया।

जुमिदार दोय ञानदाञ ठिक केदा जे नोको दोको मित् दोल कान गेया जानिच्।

जुमिदार एदरेते ञाराकु पोंड मेंत ञाते ईसान सेच् बेंगेत कातेय मेनकेदा—"नुइ कावची बाब लाइका ञानेच् नवा ञोड़ाक् रेगेय सेयालाम्बाक् ञा। उनाहिलोक खोन जमीदार चाकरे मेतात् कोवा जे मित् लापेत् खोच् बाड़ती जोमाक् ञालोपे एमाया।"

नितदो ईसानाक् हालोत कंदखानारे लाहा खोच् ञारहों लाच् बिक जोमवाय ञामेते ते बाड़िच्एना होड़मी हेन्दे, हारता राञ्जाव ञार पाञ्जार जाङको ञेलेनताया। मेंत बोखो, बेड़प उखुल मूं, चोपोत् एन जोहा, ञार ञाधा जोहा पूराव केवा गोचोते चेहरादो ञाडी माराङ बोदोलेना।

जमीदार मितदिन एन्ते इस्कूलरेय साबासि लेदेरेहों नित्माय शास्ती एकान। ईसान हों ञकालेकारे उनाक् लाजाव बोतोर देयाकाते ञायाक् चिन्हावे एमदाड़ेकेया।

पेड़ता कोपाल रे नाचार हालोत बेदुखीयाक् हालोत एहोप् लोच् ताहाम-तुकुच् जिन्दगी रेयाक दुख होड़पा ञेललेखान ञकोयाक् चादोरे मेनदाक् रुपो रिमिल उनाठ काते मैद्खोच थाङ सारदी जापुदोक्पा?

नेंका ञोड़ा जोम ञार पुरा को कामि ञचोयेया। कंदखाना रेकोताहेंकान खानाम कंदी थे मुद्याक् (ईसानाक्) नेंका हालोत् ञेलतेको भावनाक् कान ताहेंना। जुमिदाराक् मिलटेन ञाडी मोंज मारा बाहा बागान गाडा हानासा ढिपरे ताहेंकाना। ञच्छेदे तेहेंबदो बागान कामी सिपाही होवे तेको इदिकेत् कोवा। उनहिलोक जिन्दा खुबगेय दाक् लेदा ञनातें बागान हासा ञाडीगे लाबिठ ञार बातराव ञाकाना। कामी को पुराव काते कंदखाना तेको रुवाड़ काना। डोंगा रे खानाम को देच्एना। देचएनखान हानासा को पारोमोक् काना। ञाडी उखारा चेदाङ जे ञारहों पाछिम नाखारे दाक्ए उनाव ञाकादा। ञना लाहारेगे तावोक् को मेनवाना एन्ते बाखान दाक् दे रोक्ञा तावोक् कानाको गाडा हों ञनारयेया। ञाषा गाडा तियोग तियोग तेगे दाक् दो होव मेसाल हेच् सोरेना। होवे एहोब केदा डोंगा दो हाबुदुदुक एहोप्एना।

इनाक् खाचृगे हाटाक् ग्रारेच् लेका भार-भार दादाकए एहोप् केदा । ढोंगा दो होय ग्रार दाक् रेयाक् धाराते बाङ सामढावाक् काना । सानाम होड़ तिनोक् को कुरमुट् केदा मेनखान दाक् दाड़ेदो वाको टारहाव लेदा । चेतान सेच् खोच् ग्रार हो नाना को एमान रेयाक् फोतो मेसाल दाक हाङवाङ हेच्एना । बोतोरते सानाम को वेसाहारा ग्रापनार साम्बाडाक् को कुरमुट् केदा । नितदो जीवन रेयाक् ग्रकोयगे वाको ग्रासोक् काना । ढोंगा मितदाव होड़पाते चेतान लातारेना ग्रार हारुप एन्ते सानाम को उर् ग्ररहायेना । नित बाङदो ढोंगा रेयाक् पात्ता वाङदो होड़कोवाकगे । जाहाय ग्रायरा दाड़ेयात् ग्रनको होड़ दो जाहाँ लेकाते पोर से दारे रेहेत् बाड़ी कोरे को ग्रोर साम्बाड़ाव एन्ते को बाञ्चावेना । जुमिदार महलते हेच्काते सानामाकु हालोन को लाङकेदा । टाटका गे बाद बाको होड़ होंको ग्राम सामटाव केत् कोवा । मेनखान कंदो ईसानाक् पाता दो वाको ग्राम दाड़ेयादा उनाक् सेन्दरा कातेत् । रेहो बाको ग्राम दाड़ेयादेया ।

बेचारा ईसानाक् हालोत् मा बाडायोक् कानगे जे बापूड़िया जोम ठिकते बाय जोमते दाड़े हों बाङताय, ग्रार नेंका होड़पा तापिस दाक्रेदो ग्रकालेकातेय साम्बड़ावक् ग्रा ।

दोसार दिन हिलोक् खोच् सेन्दरा को एहोप केदेया एन्ते नुड़ सेन्दरा ग्रामे मा ग्राडीगे जाहड़ । पासेच्ए बाञ्चाव बोलेच् ग्राकान खान ग्राडी माराङ बोतोर ताहेना । चेदाक् जे टाक् दोलरेन कान।य मेनतेको सन्देह ग्राकादेया । मित टेंच् कंदी पोशाक को ग्राम केदा दारे रेहेतरे टाकेत् ग्राकान । ग्रामदाज केदाको जानिच् ईसानाकगे होय दाड़े कोहग्रा । ग्रनाको हालाङ राकाप् केदा नोम्बोर को जेल केदा सारीगे कंदी ईसानाक् काननेया । ग्रनाते ग्रारहो दोसार हिलोक् भाल ओक् को चालावेना ।

ग्रामदाज ग्रारहां मितवार मिलशान को चालोवेना मितटेंच् को जेलेत कोवा गिदिको माण्डराक काना । सेनसोर एनाको ग्राना गाड़ा ग्राड़े रेगे जेलत कोको गिदिमा मित् होड़को जोमेकान । चालाव सोर कातेको जेलेकान तोयो, खिसड़ो ग्रार सेताको जेलतेत् दोको जोम चाबा ग्राकात तायते जाङरे जालात जेलको जाल जोम एदा । थोड़ा बोहोक् खापरो, बुलुजाङ ग्रार ग्रार लाटुवाक् जाङको वाच्राव ग्राकाना । ग्रनमान केदाको नोवा माड़ो दो इसानाक् छाडा काते ग्रकोयाकु हों ग्रहो होय लेना चेदाक् जे इना सोर रेगे कंदी पोशाक् हांको ग्राम लेदा । ग्रना जाङको हालाङ ग्रागु कातेत् जुमिदार को उद्रुक ग्रादेया ।

जमिदार दो सारीगे उनि गोच् एना मेय तेय पातयाउ एना ।

'गेलतुरुई'

होड़पा दाक्तेय ग्रातु चालाक् कान दोहे हों बाङते डोम्बोन-डोम्बोल लातार तेगेय पातु चालाक् काना ग्राडो केडमेटे जिवि बोतोर तेय ग्रोरेन गेया मेनखान पूसी ठेंच् चुटया लेका । ईसान सानाम ग्रायाक् होड़मो होड़पा दाक्गेय ग्रालयादेया ।

ग्रायना भाले ग्रातु इदिकेदेया ग्रादो दाक् तापिस हों कमाव ओक् एना । मितठेंच् ग्रना गाडा ग्राचुर ग्राकान होपोन बीर लेकान जायगा ग्रण्डे नितिलतेय चापात् उमुल ग्राकादा । ग्रना डोपो रेगेय ग्रातु राकाप् ग्राकाना । दाक् उड़ुच् मुपुच् बूं ग्रारे सोकोच् मांगाल ग्राकानते होड़मो ताय फुलाव ग्राकान ताया । हेनाग गेया ग्रना टोपोरे वे सांवहा भुटुङ गे गितिच् ग्राकान । वेला हों बाङ बाङतेय ग्राडगो इदिक् काना । गाडा ग्राड़ेरे नाटु सोडोक् ग्रार बीर रेयाक् पोरको जुत इदिक् काना बाङ बाङते ग्रार निभून इदिक् काना । एकेन निताक् तोयोवाक् हुया हुक्का, खिसड़ीयाक खेस् खेस्, ग्रार ग्रार बोररेन जानवार कोवाक् बोतोर गे हाङराव ग्राञ्जो-मोक् काना ।

तोयो खिसड़ी जोमेया मेनतेको ग्रातुर बाड़ाए काना । मेनखान सेरे सेरे दाक् मेसाल साहेत् ग्राञ्जोमोक् कानते, जिवात गेयाव बड़ाय काते वाको साहस दाड़ेयाक् काना ।

ताक् दो ग्रना गाडा सोर, मान्दो ग्रातोरेन होड़ हाको मापको लागित टोरो-डाङ को ग्रडावेत काना ग्राना बाड़हाड़ चेतान कोरे गे ।

मितटेंच् बाड़हाड़ खेत् रेयाक् पायड़े दो टिक ग्रण्डेगे ताहेंकाना ग्राहाठेंच् ईसाने गितिच् ग्राकान मितहोड़दो ग्रडेगो सियाड़ा ग्रार टोरोडाङ ग्रडावे चालाक् कान ताहें 'सोरोत्' मारते साडेय ग्राञ्जोम केतखाने चामकाव गेत् एना । कोयोक् केतए गितिल डोपोरे चेलेजो हेंदेगेय सोरो सोरोक् कान किकयाउ ग्राते गाते को सेचए दाङकेदा । गाते कोड़ा सानामाक्ए लाङयात् को खान ताहाव ताहाव तेको हेच् सोर ओक्एना ।

जेलठिक केदेदाको जेय होड़ कानगेया गाडा दाक्तेय ग्रात् राकाप् ग्राकादेया ।

ग्रारहों सेरे सेरे ग्राते डुलड़ुड़ मूखोच् साहेत् तोदोक् काना ग्रार मोचा खोच् हों कोतोगे ।

हाड़ाम होड़दोय मेनकेत् ताकोवा जिवेत् गेगाय या, देला घोड़ाक् तैवोन इदियेया। याँ तेको मारनाल केदेया, बोगे जुवान होड़ कानगेयाय। बोगेंलेनरे आंहानाक् कामी से घाचरेन गोगो बाबा आम लेरे को रास्काकया।

घोड़ाक् सेनकाते बारपेथाव चिरवो काते घायमा दाक् लाच् सोच, को घोड़ोक् ां तायो घारहों घोभा को रान-रेहेत् एमवाड़ा काते दाक्ए उछलाय गिडिकादा।

सेंगेल जोल काते सेकाव फारनावेनते सुनुम घोजोक् माते को इसकिर ओक् कादेया।

बाय बाड़ते दिसा हेच् घाचूर घादेया।

दिसाकेत् खाच्ए मेनकेदा—"दबदो धकारे मिनाबा !

मेतादेयाको—"घोड़ाक् रे गे चो बाबू !"

ईसान—"चेदाक् पे बाञ्जाव किदिञा इञ घभागा होड़दी, मागेचो नोवा धरती मायाजाल ओनिञ छुटी कोक् (घाडी गारजा गारजीय रोड़केदा) चेले ही चेत् बाको मेतादेया जिराव घचोवादेयाको।

दोसार हिलोक् वेश उम साफा जोम बाड़ाकाते घायमा गादेल होड़ उनि ञेल को हेच्एना। ईसान हो गोच्, खोन घातो होड़को बाञ्चाव केदेरे ईशीर टेन सानाम को लागिते वोगक् रेयाक्ए सोय केतरे ईशोरे सारहाव केदेया। घातो होड़ घायाक् हाते लाइयात् कोवा। घना मान्डो घातोरेगे प्रधान नुदुमानिच् मितहोड़ घोड़ाक्रे माहिन्दार लेकाय ताहेंएना नित ईसान घायाक् दोसार जोनोम लेकाय बुझावकेदा।

गेलएयाय

मयनपूर घातोरे मेनाकुकिन ईसान घाच् दादा घार हिलिव् ताकिनाक् हालोत् घारहो बाड़िजोक् दो तुलितेगे चालाक् काना।

नित् लाहा खोचहों दोवड़ा घाकाल खेत् कोहों घोड़ा घोड़ी सारेच् घाकाना बाड़खान सानाम लेका गे सोमाय बाड़साउ केदा।

घोनातेमा ताला बोछोर गान हो वेशते बाको जोम कुलाक्। रामजू दो घनाते बाय ताहें टारहाव दाड़ेयादा। रामजू घदोकोक रे पाकुगो घाडी दुखे बुझाव केदा। कामीरे रामजू दो घाडीगे एन्ते गांधुड़े ताहेंकाना नित् दो कामि बोरसा को बोमा।

घाकाल रेयाक् इंन्दे रिमिलतेय जवाब केतकोवा। होड़मो हालोत हो वोदोलोक् एहोप् एना। किचरिच् कोमाइला घार होड़मो हों वेश दो बाड।

घोड़ाक् रेयाक् हालोतु मा घार तेठ गे बाड़िच्। झादर-पादर साड़ीम सेया लाम्बाव बुसुपते दोहो दापाल घाकात्। घार पे सेरमा तुसुब बाड बादोल घाकात्ते सान्दुबोक् एहोलोक् काना। चाल रेयाक् बाता घार मुन्धुन खूटी को ञिन्दिर को जोम फोरा केदा। भितको बाड जेरेड़ते हखाड़ बांदरा ञेलोक् काना। उनाक् मारा गिरदीरे नितोक् नोठे पेया जिवियान मेनाक् कोवा पाकुजो, पाकु घार घ्राच्‌वावा। चेकायाका घोना घोड़ाक् बोदोल लागित् दाड़े वानुक्‌घा। नासेनाक् माने होय लेखान से दाक् एमान रे बुसुप् गुण्डा घार ञिन्दिर हाशा हारसाव बुरहाक्‌घा। पाकु गो दो सेदाय युग रेयाक् दिसा हेच्गोत् घाया—बाबा ताहेंकानरे मोड़े तुरुय गोटेच् घोड़ाकु—दाकाय घोड़ाक्, गितिच् घोड़ाक्, गाय गोड़ा, काड़ा गोड़ा से घार सिम सुकरी को लागित् हो जूदागे घोड़ाक् ताहेंकाना गाय हो गोड़ा पेरेच् मेरोम भिडी गुदड़ी पेरच सिम सुकरी रेयाक् चेत् घाभावगे बाडा ताहेंकाना, घार घालेखा बान्दो दुला पेरेच् साजाव।

घोरोव पोरसास रे राचा घार घोड़ाक् पेरेच पेड़ा से घातो होड़, दिशोम होड़को हिजुक् कानताहेंव् ते घोड़ाक् रेयाक् मौज होरोक् को बाड़हावेत् ताहेंतघा। मेनखान नित्‌मा चेले हो बाड घार घोड़ाक् हों मितटेन रापुत् सारेच घाकाना।

नोवाको रेयाक् दिसा हेच् घाकिनरे पाकु झाच्‌गो घार बाबा ताकिन बाना होड़ गेकिन राक् मेंतहाया।

समय रेयाक् वोदोल हेच् एना, घाहिबाहि दिन सेटेरेना। कामी रेयाक् बातार। नेंश दो चारो कातेत डांगराकिन घागुकेत कोवा सारेच् खेत् कोकिन चास बाड़ा केदा।

घनाहो ताकरेना मौहाजनाक् घोड़ाकते ढेर तेव् मा चालावेन।

खाजना हों घायमा बाछोर सोच् बाकिडाड़ घाकाना बाड एमाकाना।

जमिदार एन्हो बुझहोड़ इयाते सेदाय सिदो घाच्रेन ञेपेल घोपरोमे ताहेंकान, घोनाते घोड़ा बोचोर रेयाक् खाजना दोय इकाकात् ताकोवा। नितोक् दो मोंड़े बोछोर रेयाक्‌गे एमोक् होयोक् ताकोवा।

नेंस बाड एमलेखान खाजना एमोक् रेयाक् सोमोय दो कानून सेकाते चाबाक्‌घा घार जायगा हों निलामोक्‌घा।

निलामरे जाहायगेंव हाताव उनिगे खाजना एमकातेय चास दाड़ेयाक्‌घा।

नित्‌मा घारहां पाकु गो बाबा घाड़ीतेत्‌गे मुस्किल रेंकिन पाड़ावेन चेतते खाजना दोकिन एमा, मितदाना हो घोड़ाक्रे जोमाक् सागित् बानुक्‌घा। चालावेन बोछोर

खाजना कोयलेत् किनरे किन मेनलेदा कालोम। ग्रादो नेंस दो ग्रकालेकाकिन जवावा। एटाक् सेच मेनरेयाक् उपाय बानुक्ग्रा।

ग्रातोहोड़ ठेन गोड़ो जामोक् हों बाकिन ग्रासोक् काना। नित दो चेले हों दाको बेंगेत ग्राकिन काना। निलामोक् ग्रोक्ते सेटेरएना। जुमिदार रेन होड़ खाजना कोकोय को हेच्एना।

खाजना को कोवेत् किनरेदो चेत् जोबाव मे बाङ।

ग्राडी नाचार तेकिन मेनकेदा जे नेस तेत् जाहां लेकाते ताहें ग्रचोवालिञ पे कालोम दो ग्रालिञ तेगेलिञ ग्रडोकोक् ग्रा।

मेनखान जा काना कानुन ग्रना दो ग्रहो एटाक् लेना। दिसोम होड़ चेत को मेना। हुकूम होयेना जे गापागे जेमोन नोडेखोन दोको सा फाराकोक्।

ग्रचोगोक् रेयाक् काथा ग्राञ्जोम काते पाकु गोवाक् कोड़ाम दो धाक् गारावेन ताकिना। दुख रेयाक् लाउका रेको उड़ू डूबुक् कात नोवा ग्रबार लागित् नितोक् नोकोरेन चेलेगे बानुक कोवा।

जुमिदार थोड़ा बुझ बाड़ाकाते, नोकोरे दाया हेच् ग्रादेया। मितटेच काग़ज रेव ग्रोल केदा—"मोड़े बोछोर तायनोम नवा कागज सोंगे हेंनु—लेनरे फेरके नोवा जायगा आम रुवाडीक्ग्रा।" नंकागे काथा को ग्रोल काते ग्राचरेन होड़ पाकु-गोगो बाबा ताकिन को एमात्किना।

जुमिदार रेन होड़ पाकु ग्राचबाबा सोमाय को मेतादेया—तेहेंञ खोच् मोड़े बोछोर बादरे नोबा कागज ग्रागु कातेपे हिजुक्ग्रा।

ग्रारहों फेरके जायगा पे ग्राम रुवाड़ तापेया। नोबा कागोज बेशते दोहोंय पे एन्ते ग्रापेयाक् जायगा रेयाक् नवागे जिबि दो। नितदो ग्रानोम ग्रोड़ाक्खोन ग्रडोकोक् रेयाक् पाल्ला तियोग एना। उनाक् माराङ सोमोय ग्रकारेचो काटाक् रुवाडोकग्रा को से बाङ, ग्रकोय बाडाया जिवेत से बाञ्जाव को ताहेना मेनते।

एनें तिकिनोक् ग्रकते सेतोङ हो सारदिक् लागित। जा उडिच् पुंजि मेनाक् ताको ग्रनाको सामटावेत् काना मेत् दाक् जोत् काते।

पाकुबिटि नोवा सामटावेत तेय मेनकेदा—"चाक् गो चोन छामटाव एदा ?"

ग्राचगोगो दोय मेतादेया—"छापायावोन ग्रयाक् बिति, ग्रोषड़ा रोड़ाते।"

पाकु गो दो डाङ कोरे ग्रोड़ेच्-मोड़ेच् खान्ता टुकरा ग्रार किच्रिच्कोय आम जारवायेदा।

दाकाय लागित चेलाङ, पेया बाटि ग्रार मित टेच् कासाबाटि कोको साजाव केदा। पाकु बिटियाक् मित्टेच चोक्डोत कासा बाटिको हिड़िञ सेत्

तेयं मेनकेदा—"इनाक् बाती तिञ गोगो।" एनें ग्रादो ग्रोना हो गेंदरेच्रे घेंट काते ग्राचनाक् रेको साजाव केदा। पाकु ग्राचबाबा सोमाय मोंत बाता तोल जोड़ाव काते बावेर को तोल तोंगे काते भारयाई बेनाव केदा। सानामाक को तोल जोत काते भारया रेको साजाव केदा। इनाक् तेगे पाकु बिटिय मेनकेदा—"ग्रकाते गो ग्रावो ग्रोनाक् दोवो बागियाक् काना ?"

पाकुगो—"बाचो बिटि, मामाताको थेन पेलाक् वो चालाक् काना।"

पाकु बिटि—"तोबे इनाक् पुथी होपोनवाय एमादिञ ताहेंत मोंज-मोंज ग्रनादो ग्रकोलतिञ ग्रनाहोञ इदिया मामा ताकोञ उदुक ग्राकोवा।"

सारीगे ग्रनामाको हिड़िञेत् ताहेंत्। पाकुबिटि दाड़ इदिकाते पाखा खोचुए ग्रागु केदा। भारया दो पाकु ग्राच्बाबा ग्रार घेंट दो ग्राच्गो दिपिल काते चालाक् को एहोपएना। सेतोङ हो बाय बाड़ते सारदी इदिक काना। चालाक् चालाकतेको लांगायेनते मित् दारे वुटारेको जिरावक् काना।

सानाम गेको थिर ग्राकान, उदास चेहरावाले। ग्रनको ञेलते बुझाक् काना रेहेत् खोन तोत ग्राकात् दारे लेका।

सारोगे रेहेत् सुषाको तोतएन लेकागे। सेदाय ग्राजा-पुरखायाक् मोंज-मोंज खेतको बागि गिडियाक् काना। पाकु बिटि हों गो बाबावाक् उदास चेहरा ञेलतेय मुलिनेना।

ताक्दो ग्रना होरतेगे रामजूड़ चालाक् कानरे ग्रोनकोय ञेलठिक केत्कोवा। पाकु-गो सोंगे बेंगेत आपामेन तोरा जिबि टेर मारावेन ताया। पाकु बिटि दो दाड़ सोर गोत् एना ग्रार रामजूड़ मेतादेया—"रामदु दा देला ग्राले ओंगेच् मामा ताको ठेच्।" रामजू दो नुड़ पाकु बिदरावाक् ग्रोषड़ी रोड़ ग्राञ्जोम काते जिबि गालावेनताय ते दुख साहेंत्ए साहेंत् केदा। पाकु गोय कुलिकेदेया रामजू—"ग्रोकारे बाबु नेतार दो मेंनामा, ग्रालेयाक् मा एन्तेम बाडायगे ग्रारेम् ञेलेत लेगे।

रामजू—"ग्रापेठेच् खोन थोड़ा दिन ग्रोड़ाकरे ताहें काते नेतार दिन दो नुड़ जुमिदार ठेच्गेज कामी काना, नोंक्ग्रोय नोवाको ग्रार हाने गाडया पिण्डहा कोरेनाक् उलिञ होरहों बाड़ायेत् काना। रामजू इनाखाचगेय मेनकेदा—"ईसान बाबुवाक् खोबोरपे बाडाया पाकुगो ?"

पाकु-गो-बाबा—"टनियाक् चेत् ठिकान हों नित् हाबिच बाले बाडाया ग्रोकायेन चोय ?"

रामजू दो राक्मेत् हों तुलुच् तोपाक् ग्राड़ाङ तेय मेनकेदा—"ईसान बाबु दो पाकु गो नवा धरती रेदो बानुया एन्तेय उ······नु······म्······ग्रा······त्·········
इनाक तेगे मेत्दाक् जोरो ग्रार लुटी ग्रार ग्रारावेनताया। इनाक् तेगे पाकुगोय मेनकेदा, "सारीगे रामजू ?" रामजू—"हें पाकु-गो एन्ते पातियावक् मे।"

पाकु गो दो कुसुत कुसुतए राक केदा, आर मेंत् दाक्, ओत् काते आडी आले साहेंत गोत् केदा। बाना होड़गे पाकु गो बाबा किन दुलंना आरकिन कास्ताबेना। रामजू ईसान बाबोत् सानामाकुए लाइयात् किना। चालाक् ओकते जा उड़िच्, पंसा ताहेंकानताय एमात, कोवाय।

अना दारे बुटा रेगे को उमुल आकान, पाकु बिटिदो साचलाक, ओच्, आच, होपोन बा पुथिय एमादे ताहेत् अनाय अडोक, केदा आरे मेनेदा,—नोकओय बा तिनाक, मोंज पुथि''। उलटाउ बाड़ाये एहोप् केदा। ''जायगा चिहना कागज'' जाहां जमिदार एमात् को ताहेत, अनारेगे ताहेंकाना, आपका गे 'भारदो' हेच, गोत, एना, पुथी हों पाकु बिटि ति ओचूए होय उलाट-पालाट केतते जायगा चिहना कागज दो भारदो ते अटाङ एना। गोबाबाकिन जिराव आकान ताहे पाकुय किकयाउ केदा जे कागज मावा तालाबेन। सारीगे उसाराकिन बेरेत, एनतेकिन कोयोक् केत् भारदोते कागज मा. ओटाङोक, कान।

पाकु आच् बाबा आडी उसारा दाड़इदि केदा मेनखान चोटते राकाप् एना। भारंडो ते जायगा चिहना कागोज चालाक, काना आच, होय पाञ्जा इदियेत् काना। भारदो दो कात्बार को मेंसालते गोलगे चोटतेगे राकाप्काना। पाञ्जा इदियेत् कानगेयाय। पाञ्जा इदि-इदि तेगे मितटेच, गाडा जामेना दाक ते पेरेच् पेरेच्गे ताहेंकाना। निठोक् पाञ्जा दो मुस्किल गेया। हानासाय ताबोक् नाय पाञ्जाय। बेचारा पाकु आचबाबा अना गाडा आड़े ओचगे आउरी ओल आत् हाबिच, कागोज भारदोतेय आतकिरेन कोयोक् गोत् कादाय।

हाय निसास आतेय रूवाड़ हेचएना। जागे ओडागान उमुलोक् रेयाक् चारा ताहेंकान अना हों आत् एनते जोनोम युग लागित को कोटोयेना।

पाकु-बाबाय मेनकेदा—''सारादिन बो राक्लेरे चेत हों बाड़ होयोक्आ जाहान कामी जाड़ड़ा।'' मोहड़ायेना को अन्डेखोन दो आद दिसोमते आद दिसोम रे कामी काते ओड़ा मोंज ओंकते दिन चालाक् एहोप् एनताकोवा।

'गेलइराल'

ईसान मान्दो आतोरे प्रधान अनुमानिच् ठेच् दो आयाक् जिन्दगी रेयाक् नावा सेताकुए आटकार केदा। आड़ी मोंज तेगे सोओय चालाक् कानतावा। ओड़ाक् रेयाक जाव कामि गे आडी काजाक्तेय कामिया। ओड़ादिन तेगं प्रधानाक् ओड़ाक् हालोत

रेयाक् माराङ बोदोलेना आतोरेन से एटाक् होड़ दो को मेना नवा ओड़ाक् बोदोलोक रेयाक् माराङ बोदोलेना आतोरेन से एटाक् होड़ दो को मेना नवा ओड़ाक् बोदोलोक

दो ईसानाक् गुणाक् तेगे। इना सोर आर आटे पासे होड़ सानाम कोगे ईसान को बाडाय केदेया। ओड़ाक् रेयाक् सानामाक् जाड़ड़ाक् जिनिस को रेयाकुए बोन्दोबस केदा। दाक् अुईं लागित कुअे ला केदा। उतुको लागित हों बारोमास फोसोले लागाव केदा। प्रधान दो भितलेका सानाभाक् रेयाक् तेगेय पुरन केदेया।

आयुप् समोय गिदरा को ओड़ा-ओड़ा पाड़हावक् चेत् आकोय एहोप् केदा।

आतोरेन सानाम होड़से सोंगे ते मोज व्यवहार आर बोगे काथाय गालमारावा। आत् ओच् लाट् होड़दोय मानोत् कोवा आर गिदरा कोदो दुलाड़ कायाते बोगे सिखौनाय एमाकोवा। अनाते सानाम होड़गे आडी को कुशिबाया। गिदराको पाड़हावको ओकते आयमा फेन एम कातेत् पाड़हावक सेच् मोने लाबेर ओचोय लागित्ए कुरुमुट्या।

पाड़हावक सेच मोन लागाव ओचोय लागित् ए मेताकोवा—'' बोयहाको, पाड़हावकपे चेत लेखान बार मेंत् ओच्पे पोन मेंदोकुआ। टुड्.प कातेगे धरती रेयाक् उमुन आर हालचाल पे ओलजामा। लाट् साहेब पे होयोक् आउ आर सानाम होड़को मानोत् जोहारायेया।

पाड़हावक पे चेत् लेखान कागज रेयाक् कुटरा मेपे जिबियानाक् ओचोया।

गिदरः कोदो मित्बार ओन दिन दिनटे सेंलबार बेलपोन गानको ढेर इदिक् काना। ईगान जाहां को काथाय रोड़ अनाको मोंज ठेको आञ्जोमा। सुबोध अनुमानिच दो आरहों ढेरतेत् गे ईसान सोर तेय हेच् इदि एना। पाड़हावक हो आडीबेय कुरुमुट् या।

गुपिटाण्डी एमान बोरे गिदरा को बोपरो एसेत् काया। ईसान हो मोंज-मोंज सिखौनाय एमाकोवा। मितदिन मितटेन पुथि पुथि टाण्डोतेय इदिआकात, गिदराको कुलिकेदेया,—''चेत् पुथि काना ईसान दा? ईसान,—''नोवा दो बोयहा आबो मारे'' हापड़ाम कोवाक् पुथि काना।

गिदराको,—''मासे तोबे पाड़हाव आञ्जोमाले मे। ईसान,—''आच्छा मा ओड़ाबानिअ लाड आञ्जोमापेया—काथाय सेदाय नोवा धरतीरे दाकगे ताहेकाना। ईसोर दो लेन्देत् हासाय राकाप् ओचोकेदेया आर धरती ओते बेनाव केदा।

बादरे हांसे हांसिल चंडे ईसोरे बेनाव केद् किना। उनकिन चंड़े ओच् बारया मानवा—किन जोनोमेना,—पिलचू हाड़ाम आर पिलचू बुढी नुकिन गे धरतीरेन पाहिल मानवा दो। इना तायनोम आयमा बोछोर बाद आडी होड़को सागेएना, आयमा को जात एना। इना को मुदरे आबो होड़ मितआव। आबोआक्गे, चाम्पागाड़, बादोली गाड़, कोयम्दा गाड़ आर खंरी गाड़ को ताहे काना।

इनाक् लाचुगे सुबोध दोय मेनगोत् केदा, ''तोबे सेदाय युगरे आबो हों राज बो ताहेकान ईसान,—हूँ, आर सानाम लेकानाक् बाड़ड़ाक् तेगेबोन पुरान ताहेंकाना। किसकू होड़ दो राजपाट को चालावेत् ताहें वे किसकू रापाज, आर कोयम्दा गाड़ ताहेंकान ताकोवा, मुरमू को दो पूजा पाट बाबड़े, ओनाते मुरमू ठाकुर आर ओनकोवाक

दो चाम्पा गाड़ सानाम खोन मोंज उताराक् ताहेंकान ताकोवा, मारंडो को किसाड़ ग्रोनाते मारण्डो किपिसाड़, गाड़ दो बादोली ताहेंकान ताकोवा ग्रोना लेका सानाम गेलबार पारिस को लागित जूदा-जूदा गाड़ ताहेंकान ताकोवा ।

सुबोध—"तोबे नेतार मा ग्रावो गेचो रेंगेच, ग्रोकोर मित् मांज हों बेस ने बाबोन जोमेत ।

ईसान—"चेकायाम बाबु नोवा दो युग रेयाक् फेराव काना । सिञ मेनाक् खान ञिन्दा, दुख मेनाक् खान ग्रोना तायनोय सुख नवादो गाड़ो चाक् लेका ग्रापुरोक् काना ।

सुबोध—"तोबे ग्रावोवाक् सुख दिन हों ग्रापुर हिजुक्मा नाहाक् ।

ईसान—"चेदाक् बाड जारुड़गे, मेनखान ग्राच् तेदो बाड ग्रापुर हेच् ग्रावोना ग्रोना युग रेयाक् सुख चाखा दो ग्रावोते जोर लागाव काते ग्राक्पुर होयोक् तावोना ।

सुबोध—"चेका लेकाते तोबे ग्रोना युग रेयाक् सुख चाखा दो ग्रापुरोकग्रा ?

ईसान—"नेतार युग हों बादोलोक् काना ग्रोनकागे ग्रावो हों बोदोलोक् होयोक् तावोना । नेतार दाक् कोहो सोमबरे बाड़ते खेट्रे फोसोल बाड होयोक् काना । ग्रावोमा खेउरेन तेजो, चास कामी छाड़ा चेत् गेबामोन पेज ग्रार बाबोन वाडाय ।

सुबोध—"तोबे चेका होयोक् तावोना ?"

ईसान—"नेकान नाहेल सासाप् होयोक्तावोना जाहां नाहेल रोहोड़ खेतरे सि काते ग्रोना नाहेल खोच्गे दाक् झारना ग्रोडोक् काते खेत लोसोत काते फोसल ग्रार जाव । गुपि गिदराको मेनगोत् केदा,—ग्रना दो चेत् नाहेल काना ईसान दा ? लाड़ ग्राले में ग्रोना नाहेल गे ग्राले होले सावा ।

ईसान—"मा एन्ते ञुम लेगाय पे ग्रोकाठाक् नाहेल रोहोड़ खेतरेय सि ग्रारे झारना दाक् ग्रोचोय ।

गिदरा कोदो को मेनकेदा—"ग्रोहोले ञुम केया ईसान दा ।

ईसान—ग्रोना नाहेल रेयाक् पाल खोन झारना दाक् तोदोक दो फाउनटेनपेन से 'झारना कलम" ग्रार रोहोड़ खेत दो एन्ते पोंड कागज गे ।

सानाम गिदरा मितपाव तेको मेनकेदा—"सारी काननेया । कलमते कागजरे ग्रोल जोखाच् ग्रोल पेरेजोक् काना ग्रार ग्रोना पाड़ हावते ग्रायमा होड़को पाड़हाव ग्राकिलोक् काना ।

इसानाक् नंका ग्रोनतोर भिजाक् सिखौना को ग्राज्जोम कातेत ग्राम-इ पाड़हाव लागित् को लोमोसोराक् लागित् को एहोप् एना ।

दोसार तेसार खोच् गिदरा को ग्राडी ढेर जारवाक् को एहोप् एना । सुबोध दो देरतेत् गे पाड़हावक् रे लुतुरे बित् केदा ग्रार मोने लावेर केत ताया ।

ग्रोकादिन पाड़हाव मोकोञ काते बोगे काथा सिखाव कोरे ग्राड़ी गे ञिन्दा बूतोक् ग्रा एन हों बाको मोकोञोकग्रा ।

नंका ञिन्दा गिदराको ग्रोड़ाक् को हिजुक्रे गिदरा कोरेन गो बाबा दोको एदरेयेना । बाड़ाय केदाको जे ईसान ठेच् पाड़हावक् को चालाक् काना ।

गिदरा को गोबाबा को मेताकोवा—"पाड़हावक् ग्रालोपे चालाक्ग्रा । पाड़हावक काते दो चेत पे चेकाया एकेन दुड़्प रेहेदोक् लागित पे चालाक् ग्रा । नोवा कुड़िया कामिरे लागाव काते जाहालेकाते सोमोय काटाव पे बुढ़ियेदा ।" ग्रारहों बर ग्रालो होड़ दोको मेना—"भाडी हांक पे पाड़हाव धेंजकेत् । होला माहन्देर खोच् मांझी हाड़ाम मान्तारे दुड़्प एत को ग्रण्डे चालाक् पेसे भित्वार काली मान्तार पे चेदा । बिञ झाड़, किदिञ काटकोम झाड़, सुनुम साकाम गासाव ग्रार बुलुङ पाड़हाव कोपे चेत लेखाच् तिनाक् माराङ भालाइ कामी ।

ग्रार नोवा पाड़ हावक्रे कोयोक थिर काते दो चेत फायदा । गो-बाबा ईसान ठेच् चालाक् एकदम को बद केत् कोवा ग्रार मांझी हाड़ाम ठेच् मान्तार चेचेत् को कोलकेत् कोवा ।

सानाम गिदराको भिड़काउ एना । गो-बाबाक् हुकुम लेका मांझी हाड़ाम ठेन मान्तार चेचेत् को घुरावेना । कोरताल को हातावात् कोवा गिदराको ग्रार मांझी हाड़ाम ग्रोड़ाक्रे दांसाय को एनेचुग्रा मेनखान थोड़ा गिदरा दो मान्तार मेनते ग्रोड़ाक् खोच्को ग्रोडोकोक्ग्रा ग्रार ईसान ठेच् पाड़हक् को हिजुक ग्रा । ग्रासोकायते सुबोध दो ईसान तुलुच् ग्राडोतेत् गेय हेडा पेसायना ग्रार हिजुक तेगेय ताहेंना । सुबोध हांको बाड़ाय केदेया ईसान ठेच् पाड़हावक्ए चालाक् काना । ग्रोड़ाक् गो-बाबा किन मेनाया—"ईसान ठेच् दो चेत् चेड़े-चेड़े रोजगेम दाड़ इदियेदा चेत् फायदा होयोक् ताम एकेन नौगोड़ भोताक् लागित् एम चालाक् काना ।"

सुबोध दो ग्रोड़ाक होड़े मेताकोवा—"ग्राडो मोंज काथा ग्रार ग्राकिलानाक् सिखौनाय लाइया ।"

ग्रोड़ाक होड़दोको मेना—"तोबे उनाक्गेय ग्राकिलान खाच् चेकाते होड़ ग्रोड़ाक् रे दो रां लेकाय ढान-ढान बाड़ाय काना । सुबोध ग्रार चेत्गे बाय रोड़ ग्रोड़ दाड़ेयादा । गिदराको कमि इदिक कानते ईसान मितादिन ग्रालो होड़कोय जारवाकेत् कोवा । गालमाराबाको कानाय जे बोयहाको ग्रार बाबा को गिदरा को इञठेन कोल कोपे पाड़-हावक् इञ चेत् ग्राकोवा । पाड़हावक् रेदो होड़ाक् तेसार मेंत बेंगेत मारसालोक् काना, ग्राकिल ग्रार बिदा होयोक् काना, मानवा ग्रापनार को बेल ठिकोक् काना । पाड़हावक् बेतुले रेदो धरती रेयाक् उमुल मेंत सामाङरे ताहेना ।

ग्रायमा काथा बोगेया क्ए गालमाराबात कोवा । चेले गे लुतुर बाको ठेपे लेदा ईसानाक् काथा सेचुदो । ग्रारहों गालमारावे मेनेत् ताहें इनाक् खाच्गे मितहाड़ाम होड़े मेनकेदा—"मायातिन हाविच् गे दुड़्प कोक्ग्रा बाट् ग्रार पाट् ताकिनाक् बो गालमाराव होदा एन्ते बास्केयाक् बेरेना"।

जाटु आर पाटु बार बोयहा किन झगड़ालेन मिमित् दसि टाका कातेको डाण्डाम केत्किना आर आयुप बेर सुण्डी गोदाम ते चालाक् को ठिक केदा। ईसान तिनाकए कोसामुन्दो, केत् कोवा जे थोड़ा कापा आञ्जोय लागित् बाङ गेको टुड़ूप लेना सानाम को बेरेत एना।

हाड़ाम कोदो बरङ को मेनकेदा—"उन सेदाय खोच् बिन पाड़हाव तेगे गोटा टाण्डोले ञेल आचुर केतते मोचा गोचो पाण्डू एनताले ते युगले जोजाव केत आर नितोक् गोको बेले चोटाक् ओडोक् गिदरा कोवाक् पाड़हावक् रेयाक् ढोल पिटाक् काना।

"गेलआरेल"

ठिक् आयुप बेर ओकटे ईसान दो कोचा कोनाच्रे टुड़ूप आकान चेत् चोय गुणि भाविक कान, पुथि तिरे सापगे मेनाक्ताया।

आच्कागे मित्टेन कागज टुकरा, आयाक् तेलजो आकात जांगारे अर ठाकेत् एना। ईसान दोय चोंयकाव गोत्एना कागोजे हालाङ राकाप् कातेये ञेल केदा अतुम ओल मेनाक् "जायगा चिहना।"

पाड़हावे एहोप् केदा आतरा सांगिञ पाड़हाव तेगे दिल धाक् धाकावेन ताया। कुकमु ञेलेत् लेकागेय बुझाव केदा।

बाडाय केदाय आकोवाक् जायगा दो निलामेना। मोड़े बोछोर तायनोद आरहो ञाम हवाड़ोक्आ। उह! मेनखान नवा कागज होको आत् केदा। थोड़ा दिनगे होय धाकाना मेनखान कागज मा तेहेञ गे आमलेना। ओकाखोनु हेच् एना, चोट सेचुए ञायोक् केत् पालहा साकाम उडावक कान। बुझकेदाय नोवा भारडोते गे कागज दोय ञाय आगु आकादा।

दिसा केत् कोवाय नेका दोसारे दुख एनाय, मेत् दाक्ए जोरो केदा, नित् तिनाक् जाहिन् हालोत रे मेनाक् कोवा ओका कोरेचोको, आचुर बाड़ाय कान पाकु गो आच् दादा दार पाकुचिटि।

नित ओकारेय सेन्दरा कोवा आनठिकान दो नित मोड़े बोछोर कुलाक् ते आडी साभोय। हुदिस बाड़ाकाते ओनो जायगा चिहना पुथी भीतरी रेय बाय कादा।

सुबोध इना ताकरेगेय हेच् गोत् एना आरे मेनकेदा—"तेहेञ ईसान दा मुस्मिगेम ञेलोक् कान दो जाहानाक् हासोयेत मेयासे चेत्?"

ईसान दो मेसकोच् लान्दाय तुलुच्ए मेनकेदा—"बाचो सुबोध, इञ् दो तिरेहो बाम मुलिनोक्आ हे एनका उमूल सेतोडोक् गेया।

ईसान मेन आचुर गोतकेदा—"हेन्दा सुबोध! आम गो बाबा मा इञठेन हिजुक किन मानाबाकात् मे आदो चाक् एगेर ओचोक् आरहोम हिजुक काना।

सुबोध—"चेकायाम गो-बावाक एगेर दो, चेकातेचो ईसानदा आम सोगेच् इञ दो गातेक गे सानाञा। आमाक् गोज सिखोना को आव्ञोमते आयमा बोगे याकईञ चेत् केतते ढेरतेत् इञ शान्तारेना।

इसान दो आरहो सुबोवए कुलिकेदेया—"चेदाक् आर आर गाते कोहों ताते बाको हिजूक काना? "गुवाय"—गाते कोमा पाड़हावक हिजूक् गेको मेनेत् मेनखान डाहार गोःबाबा गेतोको राम-एसेत् आकात् ताकोवा।

मित दिन सोदोनिञ मेतादेया—"नेतार पाड़हावक बाम हिजूक कान दो?

जवाव केदाय—"उनहिलाक् पोड़हावक् इञ चालाव लेनते केडोक दाका हों बाको एमादिञा।"

मेनखान थोड़ादिन तायनोम बाङ बाईति चेदाक् चो थाई टाण्डीरे इसान गेको थोपरो एसेत काय। मिट्दिन दो सानाम गिदराय मेतात्कोवा—"आच्छा बोयहा, माझी हाड़ाम ठेन मान्तार चेद दो आयुर् चालाक् पे आर इञटेन दो तिकिन गाय को आदेर कातेत्। नेतार एर आकोर आउरी होयोक् धाविच् गुपि टाण्डी रेहों पे पाड़हाव दाड़ेकेया। मित्दिनरे मित आखोर गे जुदोपे चेत् लेखाच् बोछोर दिनते एन्ते ३६५ आखोरपे थोरोम दाड़ेकवाक्आ। गिदरा कोदो सानाम गे नोवा बोगे सालहा रेको राजी एना। दोसार हिलोक् खोन तिकिन ओकते आरहों ईसान ठेच् गिदरा को हिजूक को पोरतोन केदा। आतोरेन गिदराकोरेन गोबावा आरहों को एदरेयेना।

गिररारेन गो-बावा प्रधान ठेन हेच्काते को मेताय—"ईसान दो चाक् बाम कोबोजे-काना?" सानाम पातो गिदराय ठारबा काको काना मिनठेच् आर गाड-डागरा, मेराम भिडी को तारात-बानान बावाक काना। चास दिन नेकारेदो चेत् ताहेना।

प्रधान होय जवाब आकोवा जे मेताय तुलुच् बाय आञ्जोमा तिनाक् इञ मानायेया। प्रधान हो ओभा होड़ धोड़ाकरे बाय ताहेंना। मेनखान ईसान गे सानामाक्ए ञेल सामटावेत् तावते चेत हो थाट ओक्ते ईसान बाव रोड़ दाड़ेवाया। गिदराको मितुबार चान्दो खाचगे चेत् सेवेल चो ईसान ठेच् को बामकेत् मान्तार चेदा मेनते आयुप् को को ओडोकोरुआ आर ईसान ठेच् पाड़हावक्चेचेत को चालाक् आ। एन्ते ईसाने बाडाय कान ताहेकाना गिदरा को चेत् लेका मेता कोरे आर चेत् लेका ओनको उपर बेवहार लेरे से गिदराको निया ओकते ओकालेकानाक् को कुसियाक् सानामे बाडाय कान ताहेंना। बाड़िच से बाड़िच आर ढेर कुड़िया गिदरा हों उनियाक् आकिन तापिसते आयुल चेंड़े साञ्बारेन लेकाय दोहोलेडकोवा। ईसानाक् मिमित् कायारे आर सिखोना एमरे चुम्बुक लेका दाड़े आर बिजली मारसालानाक् तेज नाहैकाना।

गिदराको ग्राकिल रेयाक् हेड़ेम रासा को चेपेचु आम केत्खान ग्राउरी चेपेच मोको-ओक धाविचु-चेपेच् गेको मेनवाना । सारदो दाक् तेताङरे चेत्लेका मित् डोकांच् दाक् जुलेरे तेताङ माराव लागित्ते ग्रारहो दाक् नुनु सानावा । ग्रोनकागे नोको गिदरा कोवाक् साना हों ग्रोनकालेका होयेना ।

ग्रातो होड़दो ईसानाक् नेका काण्ड ञेलते ग्रार गेको एदरे उममावेना । मित् मा प्रधाने किसाड़ कादे ग्रार दोसार मा ग्राकोरेन गिदराय कुड़ियायेत को, नोवागे ग्रातो होड़ाक् विश्वास दो । मेनाको—"प्रधान दोय किसाड़ काय काना ग्रार ग्रावोरेन गिदराकोदोय कुड़या काको ग्रार, मेत्ए ग्रान्धा काता कोकाना ञेमोन लाहासेयुकाको कामि दाड़ेयाक् ।

लाहा मा सारोगे ईसान ग्राड़ोतेत् गेको कुसीयाय कान ताहेंत् मेनखान माराङ सिकिड़ दो प्रधानें किसाड़ कादे ग्रार उनियाक् भुकाड़ कामी । ग्रोनाते ग्रातो होड़ाक् ग्रोन्तोरे हिसका रेयाक् सेंगेल जोलोक् कान ताकोवा ।

ग्रोना सेंगेल ग्राड़ोच् रेयाक् गेको बुद्धि केदा । ग्रोको नारवारे ग्रातो होड़को गालमाराव केदा जे इसान दो जायजुग लागित धरती खोन विदा काय लागित । चेदाक् जे नूइ होते तेगे प्रधान ग्रारगेय किसाडोक् काना, मित्दिन हिलोक् प्रधान दो ग्राता-रेन राज लेकाय होय दाड़ेकोक्या । ग्रोनाते नोवा ग्राकोवाक् डाहार जानुम हेड़हेतु गिडिकाक् को बुधि केदा ।

बाडाय ठिक केदा को जे रोजगे ईसान वाड़गे लातार छाराव खोच् वुसुप ग्रागुय चालाक् ग्रण्डेगे उनि बाड़िच्गोत् काय रेयाक् को गोटा केदा ।

बाइ बाइते ञ्हुम इदियेना । मोंडे तुल्य होड मितमा भिड़रेका ग्रोकोयेना । ईसान हों वुसुप को वोच् बाड़ा कातेय तोल ठिक केदा ग्रार गामछा ग्राटेत् काते बानारति मितठेच् कातेय इखड़मेना ग्रार ईश्वर ठेच् कोयजोड़े एटोय एना—हे, ईश्वर सेरमा बावा ! धरतीरेन मालिक सानामाक् बाकड़ायिच् तेहेञाक सानाम कामिको ग्रामाक् ग्राशिंबाद ग्रार दायातेञ कुलावकेतरेञ मारहावेत् मेया । तिनाक् इञ कामी केत् ग्रोनादो ग्रामाक् दाड़ेतेगे । नवाको कामी मुदरे जाहाँ धकावक ग्रार बाड़िचग्राक् कोञ काइ ग्राकात खान ग्रोना रेयाक् इका दो ग्राम जिमागे ।

ग्रारहों ग्रामठेन माराङ खोजइञ कोयेत दो नवागे जे मा बाड़े ग्रातो होड़कोवाक् ग्रोन्ताररे वोगे डाहारते चालाक ग्रार वेश जिनिस ञेल लागिनते ग्राकिल से मारखाल ग्राकोमे ।

तेहेञाक् दिन सुलुकते पारोमेनरे गापा लागित् वेश दाड़े जेमोनिञ ञाम ग्रार काइ को रेयाक् इकाकाव् में ।

ग्रोनको होड़ इसान इखड़म खोन ग्राउरी बेरेदोक् धाविच् तेंगो चिर गेको ताहें एना । ईश्वर ठेच्ए कोयकेत् ग्राञ्जोमते ग्राकोदाक् ग्रोन्तररे नावा बोदोल हेच् ग्रात्कोवा । इसान दो वुसुप दिपिल काते ग्रोड़ाक्ए हेचएना । ग्रातोरेन ईसान बाड़िच्-को हेचलेन ग्रोनको हों मोन फेराव कातेको रूवाड़ेना । कासताव भाव हेच् ग्रात कोवा ।

दोसारक हिलोक् ञेलेकान ईसान हेनायगे । जाहांय को ईसान बाड़िजे लागित् को भारत को ताहेंत् । ग्रोनकोको जबाब केदा जे बाको ञाम लेदेया । नोवा होको जोवाव केदाजे ग्रोनको होते दो बाङ होयोक्या । दोसार दिन एटाक् होड़को भारात् कोरे ग्रोनको हों ग्रोनकान ञेलते बाको ग्रोड़ दाड़ेबादेया ।

ग्रोनाते तायनोम दो मांझी हाड़ाम ग्रार ग्रोड़ा सोंगेतेन होड़को चालावेना ।

ग्रोनकोहों उनियाक् ईसोरे ठेन कोयजोड़ ग्राञ्जोमते ठाय को तेंगो चिरेना, चेदाक् चो ग्राको हों ग्रोनादो बाको वाड़ाय दाड़ेयादा ।

ईसानाक् उदार ग्रोन्तर ग्रार साफा मोनरेयाक् भालाक् तेहेञ दो पुराव को ञेल ञाम केत् ताया । ग्राकोवाक् मोन हों ग्रकोलेका चो उनिठेच् ञिर चालाव काते इका को कोय केदा । ग्रोनको होड़को मेतादेया—"बाबु ग्राम दो भिछाउेगे बाड़िच् लागित् ग्रायमा धावले कुरूमुटु केदा मेनखान ग्रामरेन माराङ गाते ग्रार दोकुहोयिच् उनि सोंगे सारादिन मेनायते ग्रोकोय चेका दाड़ेयाम । ग्रामदो लाहा बाड़िचु ले हुदिस लेत मेया ग्रार हिसका सानालेत लेया मेनखान तेहेञ ग्रामाक् मूल खूंटले ञाम केत तामा ग्रारले एमेन चेतावेना ।

ईसान दो मुलुच् लादाकातेय मेनकेदा—ए बाबाको, एन्ते उनि दो सानाम होड़ रेनगे ग्रारनार लेलाच्गेय ग्रावनारोक्या, बुदि जाहांय खाटी विश्वास तेय ग्रापनारे ।

ग्रोनको होड़को मेतादेया,—"ग्रच्छा तेहेञ खोच् दो ग्रातोरेन गिदराको ग्राम जिमागे एन्ते ग्राम बाको बागियाम काना, नवा गुणाक् रेगे गिदरा दो नुनाक् ग्राम सोंगे को सोंगेक् काना ।

सानाम ग्रातो होड़ इसानाक् गुणको ग्राञ्जोम ठाक् मारावेना । इसान को ञेल लेदे होड़ाक् ग्रोन्तोर हो बोदोलेना ।

ईसान नेकाय बाञचावेनरे ईश्वर ग्राड़ो ग्राढ़ोय सारहाव केदेया ।

ग्रातो रेयाक् रुप् दो ग्रारगे माराङ बोदोलेना । इसान जाहां कामि गे गिदरा कोय मेता को धुराउ गोदोक ग्राको । दाक् बूई लागित ग्रातोरे कुञ को ला केदा । कुल्ही सोपोक रोड़ोक ग्रोना को जुत् केदा । पाड़हावक लागित् ग्राकोते ग्रोड़ाक कातेत इस्कूल

ओडाक् को बानाव केदा। एनेच् लागित आखड़ाको तैयार केदा। डाक् खोप् ओन्तोरोक् लागित पाहरा लागित को ओड़होयना। पाड़हावक सेच् हों मिदरा को ढेरको सेयानेना। मेनखान सानाम खोन सोरोस दो सुबोबगेय होयेना। ईसान नित दो ओतोरेन जिवि लेका नुइ गुणाक् रेगे ओतो दो नावा फेराव डाहारते मोहण्डाक् एहोप् एना।

——

'बार गेल'

नितोक ईसान इयाते ओतो रेयाक् साकित् दोसा सागेनोक् कानते हारियाड़ोक् काना। ओतो फेरावक सांवते आयाक् होड़मो हों फेरावक् एहोप एना।

प्रधानरेन ईसान दो ओड़ी माराङ बिस्वास-ओनिच्‌ए होयेना। ओड़ाक् रेयाक् नानाम कामि आर जिनिस को ईसानाक् जिमा रेगेय बागि ओटोवाक्आ। प्रधान ओभा कानते ईसान जे हिलोक् खोन आयाक् ओड़ाक्‌ए लेबेत् आकादा उन खोन जायगा जायगा दाड़ाने एहोप् केदा।

ईसानाक् चेहरा रेयाक् गोठोन मोंज गुलाङ आर होड़मो हारता हो फेरावेनताया। यौवन रेयाक् रुप् झालकावक् ओडोकोक् काना। ति जाड़ा, होड़मो आर मेतहों नाहाखोन जूदा येनताया।

एन्तेत् इसान आयाक् होड़मो लागित पारती मांया आर यौवन जाला देयाकाते ओन्तोरे कोबोज केदा। ओनाते मेतरे बिजली चमक् ताहामरे माहिर चोलोन, हंसिरे उदास आर गम्भीर आर चेहरारे वे मुचात्‌कोयोक सेरमा रेयाक् फायलावगे।

प्रधानरेन एरा बाले आचगो मित् मिदरा एंगात् होड़, मेनखान नित् मिदरा दो जनुया, एनहों हाड़मो ताय तुलाम लोगोत् उलवेले लेका गोठोन आर मेतहों रेयाक् चेहरा निकना एसेल सेताक भोटोक् राकाप् गोलाप बाहा लेका। नित अहोगेय बाद कोकआ जे मिदरा ऐंगात होड़ कानाय मेनते। उनहिलोक् आयुप् तोरा खोचगे डाक् सिरिच् निरिच्‌ए एहोंप केदा, ओनाते मिदरा कोहोवाको हेचलेना। प्रधान हों उनहिलोक् ओजय पारोम बृन्दाबोन ओतोतेय चालाव आकानरे हिजुक् रेयाक् आसा दो कोमगे ताहेकाना। ओनाते कुल्ही दुवार दो बाको हुरकाड़ कादा एनका जापाक्‌गे ताहेंएना। केदोक् को ओमवाड़ाकाते प्रधान रिनिच् होय मितिच् एना, ईसान आर गुपि कोड़ा हों मित कुठरी रेकिन जायगायेना। ईसान दोय पाड़हावेन् ताहेंतगेया बाय जापित आकादा। प्रधान हिजुक्‌ए कोयोक् होरे काना। गेल बाजा पारविच् कोयोक् होर केदेया बाय हिजुक् कानते मितिच् लागित राचातेय ओडोक् लाहाक् काना आर सिलिपिञ बोन्द ओटोकाक् लागित्।

इनाक् खाचगे प्रधान रिनिच् ओड़ाक होड़ ओड़ी ओटते आच् मितिच् ओड़ाक् खोने किकयाउ गोत् केदा—बिञ, बिञ, गोच् किदिञाय।

ईसान दो थोड़पोड़ ठेंगा साब काते ओड़ाक होड़ाक् कुठरीते प्रधान रिनिच् ठेच् दाड़ इदि काते सिलपिञ ढाका भिच् गोत् केदा। ढाका भिच् काते बोलो तोरा ईसाने मेनकेदा :—"अकुरी बाले आचगो ओकासेच् बिञ ?" बाले आचगो प्रधान रिनिच् दो सिलपिञ कोचारेय ओंको आकान ताहेना। ईसान बोलोयेन खान सिलपिञ दोय सिञ गोत् केदा आरे हुरकाड़ काजाक् केदा।

ईसाने मेतादेया ओना दुला लातार सेचए बोलो आकाना आहाक् सेन्दरायेम। ईसान दो बाति आर मालाते बिञ सेन्दरायेकान बाय आमे कानते एंगोत खोच् बेरेत काते आरहों मेने मेनेत ताहें इनाक्‌तेगे प्रधान रिनिच्‌ए ञेलेकान उप् माय ओड़ाक् आकात् ताय, आर वे साबहों होरोकरे। ईसाने मेताय काना ति साब् तुलुच,—"उह तिनाक् मोज् लावित होड़मो ताम" नेका मेनकाते सोभेगे ईसान ठेचए हाड़्बोक काना काना ईसान दो बोतोरते लकुर-फुकुरेना आर प्रधान रिनिच्‌ए हुतमा गिडि कायकाना। ईसाने मेताय काना—"नुनाक् नोच् दो बाले आचगो चाक्‌एम कामोएदा एन्ते इञ् दो आबेन रेन मिदरा लेका। नोवा पाप रेयाक् बोझा चाक् जोरो मोट दोम तोलाञ काना। झाकाझाकी चालाक् कानयेया प्रधान रिनिच् दो ओड़ी भुक् सोभेय हाड़बोक् काना इसान ठेच् चेदाक् चो आर नोते ईसान दोय हुतमा खाडक् काना। हुरकाड़ भिच् ईसाने चालाक् कानरे हुरकाड़ लाहारे ओटांगे बाड़िच् दोशारे हुरकाड़ ठेने तेंगो एसेदेकाना।

इनाक् खाचगे कुलही दुवार ओकोय चोय भिच्‌केदा आञ्जोमेना। ईसान मा चिन्तातेय तुलि आकान आरे दाक् एतुते बेञते सिलपिञ भिच्‌दो दाय आञ्जोम लेदा।

प्रधान रिनिच् दोय बाड़ाय केदा जे बाले आच् बाबाय हिजुक् काना मेनते।

ओनाते प्रधान रिनिच् काथाय उलटाव गोतकादा बाङ्खान मा एनतेय शावोक् आरे मेनकेदा—"आम दो नुनाक् माराङ मालिक एरारेम पापएत् काना मितटेन लाजाव आर बोतोर हो बानुक् ताम। चतान मा ओड़ी मोज चोलोन मेनखान भितरी मा पापरेयाक् बान्दीताम। तेहेञ दो बाले आच् बाबा बालुगेते ओड़ी माराङ अबसरेम ञाम आकादा ?

प्रधान दो बाले आच् गोवाक् इना काथागेय आञ्जोम केदा, एन्ते सिलपिञ कोचारेय ओतेन आकात्, ताहेंत्।

आरहों शेष ओकते प्रधान रिनिच् ईसान सेच् ति इदिकाते मिञातेगेय मेनकेदा,—मेन ओड़ाक् काञ में, आर हुरकाड़े भिच् गोत् कादा।

प्रधाने ओतेन आकत् ताहें ईसान आर बाले आचगो बाना होड़ मेकिन ञेल केदेया। जिवि दो आक् माराबेन ताकिना। नित आनेच् ईसाने बाड़ाय केदा जे चेदाक् टाटकागे

वाले आचुगो काथाय उलटाउ लेदा ओना दो प्रधान दुवार रे जेल केदे तेगेय बाडाय केदे ।

मित्‌वार रिपित चेलेगे चेत बाको रोड़ लेदा । ईसान दो बोतोते होड़मों रेयाक् मायाम आञ्जेत आर दाक् एन ताय लेकाय बुझाव केदा । प्रधान दो एदरेते आडीगेय आराक् पोंड एना । मोचाडाटा तोगोच् आतेय मेन केदा,—"ईसान आमाक् साधुता दो नेकए निनाक् दिनरेञ जाम केत तामा ।

ईसान सेच् बंगेत उरिच् कातेय मेनकेदा—"ईसान इञाक् जिनिस कोम्बडोलेरे, मुलते जाहां कामीन बाड़िचलेरे, भुकते मित्‌ठेंगाम उयुक् काई आञरे होरा आर नियम देयाकातेञ इकादाड़केमा, मेनखान इञाक् इज्जत कोम्बोड़ो दो ओहोगिञ इका केमा ।

एन्हों आम दो आतो होड़ आडी बोगे बुदान आर आकिलान होड़ कानाम मेनतेको बाडाय अकात् मेया चेतानरे आमाक् कामी आर चालते इञदोभ एण्डाक् आकादिञा मेनखान भितरी खोच् इञाक् मानेम लुठेत तिञा ?

नोवा ओड़ाक् फेराव केतरे साम्ती आतरा कात मेया वाडखान एटाक् कोबाक् दो चेत् होय कांक्आ ओनादोम बाडायेत् गेया ।

दोसार, आम आतोहोड़ मौज होड़ कानाम मेनते को बाडाया । ओनाते आम उपरते उनाक् माराङ रास्ती दो बाञ एमाम काना ।

आदो आमाक् रास्ती नित् नियागे तेहेञ नितोक् जाहांलेकातेगे इञाक् ओड़ाक् खोच् दो बाहरेकक् मे । आमाक् ओडोकोक् आर चालाक् दो जेमन चेले हों बाको बाडाय । मेन नित्‌गे इञाक् मेंत् फेडखोन दो साक् मे ।

ईसान जिन्दगीरे जागे जिराक् जायगाय जामलेत् अण्डे हों बाय टारहाव दाड़ यादा ।

जिन्दागे मालिक हुकुम लेका जा उडिच् जिनिस को ताहेंकानताय साप् सामटाव काते आचूरेन बिश्वासी चेला सुबोध ठेचए चालावेना ।

सुबोधे गिति आकान, होहो बेरेत् केदेयाय ।

सुबोध नुनाक् जिन्दा ईसान आच्ठेच् चालावेनरेय ठाक्एना आर हिजूक् रेयाक कारने कुलिकेदेया ।

ईसान दोय जोवाव आदेयाजे आड़ी जारुड़ आको ओड़ाक्रे कामी मेनाक्आ मेनते ।

ईसान आदो मिरटेच् पुथि ओडोक काते ।

सुबोध चालाय कुलुचए मेनादेया—"सुबोध नोवा पुथी दो आम जिमागे ।

सुबोध ओना जेलकेदा—अतुम दो "आतो सान्देश ।"

पुथि एमकाते ईसान दो सुबोधे मेंतादेया—आमठेन शेष आरोज दो नियागे नोवा 'आतो सन्देश' पुथिरे जाहा को ओल मेनाक् ओना लेका जेमोन कामी लागित् आमाक् दाड़े भोरेम कुरमुटुया । आमरे पुरा बिश्वास इञ दोहोयेत् काना आमदो जारुड़गे नोवा कामि दोम पुरावा ।

नियागे आमठेन अन्तिम हुकुम जाहातिस आर होलाङ आपामा ।

ओडोङ चालाक् कानाय, आचकागेय दिशागोत् केदा 'जायगा चिहना' कागज मा बाकसा रेगे बागि आटोकात् । हाय निश्वास एनाय, नितदो ओका चेहरावाने ओना ओड़ाकए लेबेत रेते "जायगा चिहना' दोय आगुया ।

चान्दो लेकानाक् भारडोय एमादे तोहेत ओना हो भुड़च् पासकुच् एना ।

नोवाते, बारपे दिन रेंगेच् तेताङ उपास आकात् होडाक् सामाङ दाका आर ओजोक् केत् ताय लेकाय बुझाव केदा ।

— ———

बारगेल मित्

मान्दो आतोरेन सुबोध, ईसान एमाक् 'आतो सान्देश' पुथि पाड़हाव काते आड़ीय रास्कायेना ।

आतो सान्देश रे ईसान दो आतो रानाकाप् रेयाक सुच्-सुतरुच् बिचार काते ओल आकादा । सुबोध दो मित्‌दिन जारवा होड़ ओना आतो सान्देश पुथिय पाड़हाव आञ्जो-मात् कोते पुथिरे ईसान ओलाक् बोगे समाचार, बेगोर मेंत रिपित आते आर लतुर बितकाते को आञ्जोम केदा ।

भुटुङ आतो होरोक् बुत, आकिलते मारसाल रेयाक होर आर ओना खोच् सुलूक् आमोक् रेयाक फेन आञ्जोम ते आडीको हाहाड़ा-येनतेको (ईसान) सारहाव केदेया ।

आतो सान्देश रे—"ओड़ाक् दुवार बेञते चालाव आतोरे जोमञ् रेयाक् मानाफाना आर नियम आतो होड़ाक् व्यवहार आर मोठ आतोरे बेंड़ा बिदराकोवाक् ओलोक्-पाड़-

हावक् चेतजोड़, आतो लोच् ओडोकोक् टाका (जेमोन डान्डम से भेंजा पंसा) रेयाक् वेवहार, एनेंच्-आखड़ा आर आतो बेशने नावा होरोक्ते दाजाव सेयान काते आन्दा धाकिन मोहन्डाय लागित दु-बहु मेनाक् आ ।

आर इना दोसार हाटिञ—आतोरे अहिसाब हान्डी आर पावरा वेवहार, ...साग, एटागिच् सेयानोकरे हिसका, खटोमोन लाटघाटी बेमोत् नोवाको दो आतो ...क् बैरी गेय मेन आकादा ।

नोवा कोदो एन्ते आतोरेयाक भित गोडो से ञिन्दिर लेकान जिवियान बैरी कानाको ...ना होडाक् बुद्धि, विद्या आर होड़मो को गेलेच् भुगाक् एत, जाड को ञिन्दिर ढोडयो-...ते भिन्दाड़ बाकुड़िच् को काना को । नोको वैरी खोच् एभेन आर सेयान-...नोरोक् लागित आकिल काथा मेनक्आ ।

नंका आच्का सोनोत् डाहारते चालाक् रेयाक् होर आम केतते आतो होड़ सानाम ...भाडो रास्कावेना । 'आतो सान्देश' पुथि नित दो अोना आतो रेयाक् मूलखुटी से ...जाड़गे ।

"मेनखान टुख रेयाक् काथा, बेकलेयित् गेचो बानुय नोवा 'आतो सान्देश' पुथि ...आकोय गाड़हाव होपोना ।

...नोवा आतो होड़को आड़ाड केतरे सुबोधे मेनकेदा—"नोवा बेशते योतोन हाराय ...गन् तेदो आबो आतो होड़ जिमागे, नोवा चालाव बानाव लागित् होर से ओना डाहार ...लागित चाबिकाठि माय एमाकावात बोनकामि आदोबो कुरुमुटु आर मित मोत ...गे सफल दो होयोक् तावोना । यदि इसान रे सारी पातयाउ से दुलाड़ ...मेनाक् ताबो खाच् मा आतो सान्देश रे ओलाकान लेका बो कामिया ।"

आतो होड़ दो खुशी रास्काते आतो राकाप् कामि लागित को गोक् आना ।

आतो होड़ ईसानाक् बानुय बाबोत सुबोध को कुलि केदेरेय लाइयात् कोवा जे ...ओड़ाक् रे आडी जोंहोत कामि मेनाक् आ, ओनातेय चालावेना ओड़ाक्ते ।

प्रधान दो तायनोम दारायतेय बुझ आम केदा जे ईसानाक् दोष दो बाङ ताहेंकाना ...नते । प्रधान हों ईसान आयाक् ओड़ाक् खोने ओडोक् चालावेनतेय कासतावेना ।

नितोक् मान्दो आतो ओड़ाक् दुवार ईसाने टुवार ओटोकादा । गिदराको पाड़हावक् ...आर ईसानाक् बोगे सिखौना खोप्को एटेंवेना ।

ईसाने बागियात कोते कासताव को बुझाव केदा ।

नित् दो 'आतो सान्देश' पुथि लेकाते कामि को घुरावेना । दिन दिनते आतो रेयाक् दशा मारे होरोक् खोन फेरावेना । सानाम होड़गे आकोयाक् ओड़ाक् दुवार बेशते ओबोल को एहोप् एना । हिसाब लेकाते होड़मो सामड़ावक लेका थोड़ा-थोड़ा नशा जिनिस को वेवहार को बागियादा । आतो होड़ाक् मोत् तेगे उमुक आर अु दाक् लागित पुखरी आर कुञ मितमित चौका काते को ला हाटिञ आना । डाण्डोम से भेंजा पंसा कोते गोंड़ो ओड़ाक् को तंयार केदा । रेगेच् ओवते "गोंड़ो ओड़ाक्" आडी गोड़ोय एमाकोवा आर होड़ो वेलेलेन खान आरहों गोंड़ो हातावाक को जोमा केत्गे । आतोरे भागड़ालेन रे से जाहानाक् गालमाराव लागित् 'विचार ओड़ाक्' को तंयार केदा । पाड़हावक् लागित नावा मोज ओड़ाक तेयार काते पाड़हावक् इच् महाशय को बाहाल केदेया ।

पोरोव-पारेवास से बापला-बिहारे ढिलिसिली जोमञ् खोच्को सोन्तोरेना ।

चास-वास रेयाक् कामि हों नावा धाराते चाल को एहोप् केदा ।

इना आतो रेयाक् मारसालते एटाक् आतो कोरे हों आलाक् पाड़ावेनते ओना कोहों ओल आमोक् एहोप्एना । नितोक् मान्दो आतोरे जोमाक्, किचरिच-साण्डवाक् से आर आरको जिनिस रेयाक्, बेत तेगे ओभाव दो बानुक् ताकोवा ।

नोवा आतोरे 'आतो सान्देश' पुथि दो मित् भागे साहार से साद लेकानाक् जाहाते रेहड़ा आतोय गोबराव केतते हारियाड़ेन, मित् मारसाल लेका जाहाते ञुतात् आतोय आरसाल मारसाल केत् ।

मित्धाव ओना आतो रेको बापलाक् कान आम्वास ञुत ञिन्दा ताहेंकाना । आडी कुसी रास्काते बापला को मानावेत् ।

आचकागे आडी माराङ दोल डाकुको हेच्एना आर प्रधान को डाकु केदेया । आतो ओड़ाक्ते आर हों को बोलोक् कान ताहें इनाक् तेगे को सापड़ावेना आरको दाराम केतकोवा । ताक्दो मिन-डाकु तुञ जोस केदेते को साप केदेया ।

प्रधानाक आयमा जिनिस को इदिकेदा । किचरिच्-साण्डवाक्, जोमाक, पंसा आर बाक्सा जाहाठाक्रे ईसान जायगा चिह्नाय दोहोलेत् ।

× × ×

डाकु को प्रधानाक् जा उडिच् ताहेंकान सानाम को इदिकेत ताया । डाकु को दो मित्टेच् आको सोंगेय हेच् लेन उनि घालिच् डाकु दो बाको इदि दाड़ेयादेया ।

डाकु सरदार ओडक्ाने सानाम सामान इदिकेतखान जिनिस कोको सेन्दरा सामटाव केदा। मित्, बाक्षारे मित्, कागज को आम केदा। सरदार ओना कागज पाड़हाव काते आडोव रास्कायेना। रास्का रेयाक्, कारण दो नोवागे एन्ते ओना कागज रे ठिकाना कोव लेत्रकेत् जायगा "चिह्ना कागज कान" जाहड़ नोवा कागज इदि लेखान जायगाय जामहामेट जोडा।

ठिक जायगा चिह्ना जमीदार ठेन उदुग रेयाक्, ओकने ही हेच् सेटेर ठिक् आकाना। मोंड़े बोछोर कुलाक्, लागित्, थोड़ा दिन बाकि।

तेहेञ दो थाड़ी रास्का दिनताय एन्ते आच् ओना जायगा चिह्ना कागज उदुक् लेखान एन्ते उनाक् जायगाय आमा। सोंगे को नावते चाम्पागाड़ जमीदार भवन तेको चालावेना। जमीदार भवन तियोह्, केत आच्, जमीदार, को जोहार बाड़ा काते को दुड़्पुएना। जुमीदारे कुलिकेत कोरे डाकु सरदार दो कागज ओडोक्, काते जुमीदारे उदुक आदेया।

जुमीदार कुलि केदेया—"आम दो दाव् आकोय" ?

कागज उकदुईच्—हें, ओने मोंड़े बोछोर लाहारे खाजना वाड़ एम लेतरे जायगा निलाम थाकानताले ओना हाकताव आर इञदो सोमाय रेन मारांङ कोडा।

जुमीदार—ओ, बुझकेदाञ, ओकोर कागज इञ ञेल ?

कागज उकदुईच् दो तिरे जुमीदारे चाल आदेया।

इनाक् साचुगे पे, पोन होड़ मित् घायल होड़को आगुकेदेया।

जुमीदारे टेच्, च.लाव् सोर काते को मेनकेदा,—हुजुर, होला आले आतोरे बाड़मूत को डाकु केतलेया। दाराम केड़ कोरे आतो होड़ते वाञ्चावेना। नुकुई मितहोड़ दोले घायल केदेतेले साप् आका देया।

घायल डाकु सेच् जायगा चिहृना उकुदुइच् ए (डाकु सरदार) कोयोक् केत् वाना होड़किन बेंगेत् बापा मेना।

जुमीदार थोड़ा घाड़ी ओना आड़ेरेन् "बिचार ओड़ाक्" ओण्डे नावा हेच् कोदो जिरावे मेतात् कोवा।

ताक् दो राजगुति हों अण्डेगे घायल डाकु इदि को हो हो आदे। हेच् सांवते कागज उकदुईच् सोंगेय बेंगेत आमामेना। कागज उकदुइच् दो राजगुति ञेलतेय बाल बालावेना। राजगुति रोड़ आर मेतहांव ओरोम केतताय रेहोय धिर ञोक् एना।

जुमीदार आद पुरा बिचार चावाय एहोब केदा। जुमीदार कागज उकदुईच् आरहोय कुलिकेदेया,—गो-बाबा चाक् बाकिन हेच् लेना ?

कागज उकदुईच्—(थार थारयक तुलुन) हुजूर, रुवाक् कानाकिन।

जुमीदार—तोञे किन बेलजेनदे, ञेलमा सानामिञ जेल ठिक केत सोमोयरे कागजेम हाजिरकेत्, बेञलेन गोकिन आदो हिजुक्पे।

कागज उकदुईच्—(साक तुलुच्) आच्छा हुजूर, जोहार !

इनाक्, तेगे राजगुति दो खुब आभ्काटेनेय मेनगेत् केदा,—बाङ हुजूर उनिदोय डाकु सरदार काना। नुई गे कंद खोन दोय दाड़ लेदा।

डाकु सरदार दो राजगुतियाक् काथा आञ्जोम केतखान दाड़ फाराकोक् लागितुए ओडोक गोत् एना। जुमिदार काथा आञ्जोम तोरा सिपाही जायगा चिह्ना उटकुइज (डाकु सरदार) सासाप्‌ए कोलकेत् कोवा।

सिपाही को पोछा केत कोते को साग्केत कोवा आर सानामाक् को वाटाय केदा।

घायल डाकु दो थांवाड़ी तेको तुञ लेदेते मित बार घान्टा बाद रेगेय बेंहावेना।

दोसार हिलोक् पुलिश, डाकु सरदार ओड़ाक् को तदारत् केदा। सारीगे ओकोय 'जायगा चिह्ना' कागज जुमीदार ठेने इदिलेत्, उनियाक् ओड़ाकरे आयमा गहना-पाती आर होरोक-वान्दे, मितटेच, माराङ ओको भुगाक् रेको जोगाव आकात्। जुमीदाराक् बाक्सा एरातेत् आक् बाकसा से तिनाक् जायगा रेको कोम्बड़ो आकात् सानाम जिनिस को आम तोत् केदा। जायगा चिहृना उदुगिच् दो सारीगे डाकु सरदारे ताहेकाना।

जुमीदार नोवा 'जायगा चिहृना' ओकारेय आम लेना ओना दो वाय वाडाय दाड़ेयादा। बुझकेदाय जारुड़गे नोवा हों कोम्बड़ो आगु लेदाको।

सनाम डाकु सोंगेतेन को जुम-आम सामटाव काते जुमीदार भवन तेको आगुकेत् कोवा। बिचार रे ओनवाक् शास्ती दो बिश-बिश बोछोर एन्ते हाड़ामोक् आर, होड़मो आथेंड़ोक चाबिच् को कंद केत् कोवा।

जुमीदार मान्दो आतोते तोदारत चालाकरे ओना आतो ञेलते, आडीगेय रास्कायेना नुनाक् माराङ आतो फेरावरे आतो होड़े साबासि केत्कोवा।

भातो होड़को मेनकेदा—सारीगे माराङ बोदोन, हुजुर। एन्ते नोवादो मितहोड़ भान्दो लेकानिच नावा डग्हार उदुक्कातेय दांदोन भोटावाकात् भा। जमीदारे कुलिकेत कोवा—"उनि दो भोकोय भार भोकालेकारे ?

भातो होड़—उनि दो मानोतान ईसान। भातो होड़ ईसान भोलाक् 'भातो सान्देश पुथी' जमीदार को एमादेया।

जमीदार 'भातो सान्देश पुथी' साप काते—नोवादो चेत् ?

भातो होड़—नोवा सान्देश दो उनि (ईसान) होतेते गाड़हावाक् भालेखा सिखौना देरेच्, निया साहायता तेगे भातो दो बोदोल भाकाना।

जमीदार—उनियाक् ठिकाना ?

भातो होड़—उनि दो गाडा दाक् तेय भातु हेचलेनरेहे बाञ्चाव लेदेया। भार भार उनियाक् सानाम बिवरन को लाइ भादेया।

जमीदारे बुझकेदा, सोमोय कोय भोनमान केदा, भाडी तुली-साहेत, कातेय भाडाक् गोत कादा। बुझठिक केदाय, जारुद उनि कंदी ईसान गे बाय गोच् भाकाना।

कास्तावेनाय, "नेंकान भाकिलान भार बुदान होड़े ताहेकाना। सारीगे एन्ते ईसान दो वेदुसी होड़गेय ताहेकाना"।

जमीदार ईसानाक् पासा बाडाये मेनवाना ठिकलेका बाको लाइ दाड़ेयादेया भोकातेय चालयेना मेनते।

जमीदार दो भोना मान्दो भातोरे ईसान ब्रुतुमते मितटेन हाड़ स्कूले बेनाव केदा जेमन जायजुग ईसानाक् ब्रुतुम ताहेन।

———

'बारगेल बार'

नितोक ईसान भादो भातो कोरे ताहेन से कामी भासुलोक् दो बाय मेनवाना, बरं बाहा सागिन ते चालाव काते, बाजार-सोहोर एमानरे हाजरी हे नालहा भासुलोकए पोटावाना। भायाक् चेतान सेचु, पाड़हावक् लागित् हों बाजार-सोहोर रेगे जारो भोचोवे मेनवाना। दिनकाड़तेय भोडोक् भोचोयेन भोक्ते-भोक्तेय दिसायेदा।

भायो होड़ाक् सादरिश्र पाप मोन,नुनाक् तुली छोलोना भार नेका टोहोका एड़े रोरोड़ नोवा दो मित् उतारे भ्राटकार केदा।

सारीगे एन्ते भायो होड़ाक् भोन्तोर बाडाय दो मुस्किल गे।

नित् हों भातो होड़कोवाक् पोलसो उमूल भोन्तोररे ब्रेलेठ भार दुलाड़ भाड़ाङ भायाक् लुतुर रे रांवाक् कान गेया। भादो भोनाको चिन्ता काते दो बाय लोराबक् काना; मोहन्दायेनाय मोन को रेयाड़ काते मितटाङ कोयला-खाद ते। नोवा कोयला खाद रेगे भायाक् सुलुक् जिन्दगी काटाव दोय एहोप् गोटा केदा।

सारीगे गोटा दांड़ा मोकोव काते भोकारेगे भाच् लेग कामी वाय बाम लेदा मेन-खान नोवा कोयला खादरेगे कामी भासुलोकए गेनवाना।

मित्दिन नंक्एमेय बोलोक् कान ताहेत एनेगे सुंद भुगाक्ए तियोक्एतरे भरती लाड़ाव गोत एना। हाण्डे-हाण्डे खाद भुगाक् एन्ते लान्दुप एना। थोड़ा गान भाच्होंय भाड़ोपेना बाड़खान जायजुग लागिल्ए तोरा कोकमा। भायमा होड़ को तोरा गोच् एना। जागे ला ला तेको तोत् लेत् को एनको थोड़ाको बाञ्चावेना।

मित् जादगारे मितहोड़ गारा-गुरा रागाक् कान तुलुचए गेराङ एदा भोन्ते दो भोकोयाक् नोजोरगे बाड़ चालाक् काना। एन्ते उनाक् होड़रे भोकोय भोकोय ठाक्ए ब्रेलेया सानाम होड़ भापनार भापनार कोको सेन्दरा जामेत् कोवा।

ईसान दो उनि तेन भाकान होड़ठेन दाड़ इदि काते लादे भाकावादे हाखा कोय भोचोक् केदा भार खाड़लाक् सोच्ए भोर भोडोक् केदेया।

दाक्ए सोय केदा इसारा काते। ईसान दो उसारा नालोसोच् दाक् जोरोक् कान ताहेंत् भायाक् गामछा लोहोत् काते मोचोरेय रोडोव, भायकान। नू काते ईसान सेच् कोयोक् राकाप् कातेय मेनकेदा उनि होड़,—बाञ्चाव कोक मे बाबु, नंका हालोतरे दाक्एम एमादिञरे भामदो चान्दो बाराय गे। (उनाक् तेगे ईसान माय ब्रेलठिक केदे जे सेदाय भाच् दादा सोमाय कानाय)।

ईसान मेंतदाक्ते जोहा लोहोत् एनताय भार हाड़ुप जालात् सापतेय मेनकेदा,—"माराङ दा भाम नंका हालोत्रे भार नष्टे।

भाच् दादा सोमाय, (तेन भाकान होड़) कोयोक् काते ईसानाक् चान्दोरे चिखना, भोने भितधाव भाबू दादा-हिलि ताकिन किन झगड़ाकरे भाच् हिलि बांचावे रे दादा होतेते गाण्डोतेय बाधात् भुगाक् भोचोलेना भोना चिखना ञेन तोरा भाच् हुडिञ बोयहा कानाये, ब्रेलठिक केदेते मेंतदाक् जोरोक् तुलुच् बुंदाक् रोड़तेय मेनकेदा,—हेन्दा-या ईसान, सारीगेम भाम काना, भाम हों बाञ्चाव मेनाम मेया, रामजुड़ लाइयात् ले जे भाम भा गाडा दाकतेम उनुम् एन।

ईसान,—(मेंतदाक् जोत काते)—दादा एन्ते चान्दो दायातें मिनाञ गेया। आपे को आडीगेञ दिसायेत् पे ताहेंतुमा आरिञ सेनदारालागाएना।

सोमाद,—ए, बाबु ईसान, इञ दो आडीञ बाड़िच् आकादा, उनाक् जमी-जायगाञ तारान-बामाल केदा, आेन-दुरीब आतें सेरमा आर सानाम आेड़ाक् दुवारिञ छिञआतुर चाबाकेदा, एकेन, इञाक् ने हिसाब हाण्डी-पावरा जुतेंगे। "किसाड़ गोरोब आर आेन रेयाक् नेशातेञ बुल आकानरे इञरेन निज बोयहा आेड़ाक् खोनिञ आेडोक् कातमेया। आम दो एहोप् खोचूएम वे दुसीगेया।"

उपिन नेमोनिञ दुलाड़देताहें उनिहों आयाक् गुण उटुक आते आेड़ाक् खोचूए बागियात् लेया।

आेनाको सानाम रेयाक् फोलाफल खाजना बाङ एम दाड़ेयाततें सानाम जायगाञ लिलाम आेचोकेदा कागज चिहना मोड़े बोछोर बादरे जायगा आमोक् रेयाक् ताहेंकान खोनाहीं भारडोते आेटाङएन।

नोकआेय बाबु ईसार ने हेञ दो सारीयाक् गेञ लायाम काना, आेना बाटी-हाण्डी पाटरा बोतोल रेंगे सानामिञ डुबा-ले केदा। मा बाबु आादो, ईका काञ में एन्ते नितदोञ एभेन एना।

इनाक् तेंगे डाबाक् ढुकु बाय मामड़ाक् काना, आरहों दाकए खोय केदा। ईसान मित् चुकड़ुच् नंका दाकए रोडोच् आादेया आेना हों बेशतेदो बाय बू लेदा। फुर गिडि कादाय आर फोतोगे मोचाखोन लोत् एना। रेंगेच तेताङ तिन खोन् चो बिन जोमतेय कामीकान बेचारा।

ईसान दो आरहोय कुलिकेदेया,—पाकु-गो, बिटि ताकिन आेकारे मेनाक् किना? सोमाय दो ति लाड़ाव आर बोहोक् रुकुय छाडा चेत् कायागे बाय रोड़ लेदा। खानगे तेन रापुत आकान ठेचूए लाड़ाव आेक् एनते, रेच् मारते लुबमाट साङेयेन सांवते, आयो गो''''उहु'', आडरावाते, होड़मो लातवाक् एनतया'। आादो तायनोमते बाय लाड़ाव बाड़ालेना। ईसान दो मेंनदाक् जोताल् तुलुच्र ठेलावेकान, बेकागे, बाङ दो आेड़ागेय लाड़ाबलेन बाङ दो मित कायागेय आाड़ाङ आादे। नोवा धरती खोच्, खाद कामी झंझट खोन् जायजुग लागितए छुटीयेना।

ईसान दो तुम्बुत थिर काते कुसुत-कुसुतए राराक् काना। सेदाय रेयाक् बोयहा दुपुलाड़, मित् मायाङरेनाक होड़मो आर नित् नंका दशारेय बागियाको काना। आगे ईसाने हेचूएन बाङखान दाक् कोहों आेकोय एमकेया।

नंका ईसाने राराक कानरे, आेकोय चो देयासेचूखोन आण्डेय हेचूएन। ईसान दो ञेलठिक केदेया, गिदारारे जाहायाक् दुलाड़ उमुलते ईसाने हारावुरु आेचोलेन, उनी आाच, हिलि पाकु गो काने। गिदारारे ईसान उसात काते दाड़ जोखाच् आाच्हिलि पाकु-गो

सेन्दरा ञोखाच आेने मित मेत् मा सोवा बाड़िच् लेनते बाय ञेञल कान ताहेंत, आेना मेंत गे ईसान दोय आरोम गोत केत् तायतेय ञलेठिक् केदेया।

पाकु गो बेशते पाकु-आाच्बाबा बेशते बाय ञेल ठिक् लेदेतेय आयोङ ञांक् केदा। ईसान दो केकालेकायेना एन्ते तिनाक् दिन बादरे पाकु गोबाक् नेकान मेंतहाय ञेनकेत ताबा आरेजोर तेय मेंनगोत् केदा,—पाकु गो, दादा दो जनम-जुग लागितए दुवार बागियात् वोना।

पाकु गो दो ईसानाक् चान्दोरे चिसना ञेल-तेय ञेलाठिक केदेते, पाकु आाच्बाबा गोच् रेयाक् दुख आर एरवेलनेत् कोड़ाबाक् उनाक् दिन बाद दुख मेंसाल दुलाड़ ञापामेनते दुख-दुलाड़ धारा आेन्तोरे होड़पा आातुएना। दुख-दुलाड़ होड़पा दो पाकु-गोबाक् आेन्तोर आाड़ेय फोड़ केतते बानार मेंतगाडा खोन पायदे आेडोकोक् काना।

पाकु गो पाकु आाच्बाबाय गारजा-गारजा बातेय ठेलाय बाड़ायेकान बाड़े लाड़ावक् कान। पाकु आाच्बाबा मित्आाड़ो हादप जालात् केदेया एनहों चेत् फोलगे बाङ राक्-राक्ते मेंत को आाराक् चाबा आर रोड़ हों गोमरोत् एना। आस्केयाक् दाकाय आागुलेत दोहोगे ताहेंएना।

पाकु गो ईसान सेच् कोयोक् काते मेंनकेदा,—बाञ्चाव गेयाम ईसान एन्तेले बाडाय लेदा आम दो बानुआ। हाय चेत् कोपाल ताबोन चो!

नित् दो ईसान आर आाच् हिलि ताकिन तिस दिन खोन् मिलान रेयाक् तेताङ आर माया रेयाक् दाक् आाड़े टारहाव आकान ताहें आेनातेकिन तिरपिदोक् कान आर दुलाड़ मेंत्दाक् किन जोरोयेदा।

सोमाय रेन मिञ चान्दोदोब हासुरेना आर जिवि बाली हों हारगुड़ेना साहारे हों दिञहा बाय जेरेत लेतते आसहाय पाकु-गो।

ईसान, आार-आार आेड़ाक् होड़को काड़ङ जुतरेय बागी आेटोवात् कोबा, ताहेन लागित ठाई बाय दोहो बात् कोते ताला टाण्डी सेतोङराबाङ रेय बागि आेटोवात् कोबा।

खानगे गाडीते गोच होड़को इदियेत् कोबा। पाकु आाचबाबा को इदियेरे साप कातेय आाड़ाक् गोत् कादेया आार सेरमा बुर पोशाक आादेलेकाय आाइकाउ केदा।

ईसान दोय मेंनकेदा—"देला पाकु गो आादो दुख कातेदो बाङ होयोक्आा जा होयोक् रेयाक् होयेना।

पाकु गो हामाल मोन आते देरा सेचूए आयुरकेन किना। कोयता खाद खोच थोड़ा सांगिञरे दारे झाड़ पाते ठेयाब बेनाव आार पातहा कोते दार् आेड़ाक् तेय आयुर आादेर केदेया।

ईसानाक दो पाकु बिठियाक् गिदरारे दिसा मेनाक गेताया, मेनेंत ताहेयाय तिनाक् माराङ जानिचुए हारायेन। ओड़ाक् रे पाकु बिठि बाय ञेल लेदेते पाकुगोय कुलि-केदेया—ओकाते पाकु गो बिटि दोय चालाव आकाना ?

पाकु गो दो मेंतहों पेपेड़हाक तुलुचुए मेनकेदा उह., ईसान पाकु बिटियाक् दो आलोम कुलिञा उनि होचो नोडेगे मित् चान्दो दिन लाहारे साहान सामटाव सामटावरे बिञ जोटेन आदेतेय बागियात लिञ।

ईसान दो नोवा काथा आञ्जोम तोराय लुकुत माराबेना आर चेतगे बाय रोड़ दाड़ेयादा। गिदरो जोखाच् रेयाक् थोपड़ा केड़ेत् रोड़ नित् हो इसानाक् लुतुररे रांबाक् काना।

बाय बायते पाकु गोवाक् होड़मो भावना, पाकु आचवावाक् चिन्ता आर दुखते गोसो मोसोत् एहोप् एना।

सेदायाक् ताहेंकान ओन्तोर गालाक् काथा आत् एना, बेंगेन रेयाक् चोमोक् ओकागेन चो।

रुवा राबाङ साप् केदेया दाका-उतू कोहों बाङ सेबं लेते बाय जोम ओनाते होड़मो आरहों कोमजोर लोराव एन ताया।

ईसान दो बोगे ओचोये मेनते आयमा डाकुतार को आगुकाये रान आचो केत् कोवा। तिनाक् आच् कामि काते पंसाय जोगाव लेत् सानामे खोरचा केदा।

आयुप् ओकते वाती ञूंड़ूञूंड़ू जोलोक् काना ईसान हों पाकु गोय होरहो आकादे जारुड़ाक् जिनिस कोय सोराय काना। पाकुगो गेराङ माछा आड़ाङते दाकए खोय केदा। ईसान हो हाकोपाकोय एमादेया। पाकुगो दाक ञूं तायनोम ईसाने मेता-देया—''ईसान, मा तेहेञ हाविकुगे ञेल काञ मे आडोगे होड़मो बाङ जुतिञ आईकाउ एदा। गोजोक्-पारकोम रे सेदाय जा बाबा काथाय मेंतादिञ ताहेंत ओनादो आद पुरागे ताहेंएना, ओनाते आलोग मोन दुखुक् आ, ओना लागित ते इका काञ मे।''

ईसान दोय मेनकेदा—ओना दो चाक् पाकुगोम मेनेंदा मोन आरगे आउताक् कान तिञ।

आम दाहायताते नुनाक् माराङिञ हारावुरु एन्ते नेका दशारेञ आपामेना।

ञूंड़ ञूंड़ बाती जोलोक् कान मितथाव तोड़ाव माछाते थांटे होय केदा आर ओना बाति हों आड़िच् सांवते पाकुगोरेनं जिबि मिरुहोंय साञ्चाखोने फारकावेना।

ईसान गाढरा गोडरो 'पाकु गो' 'पाकुगोय होहोकेदा आर चेत आड़ाङ गे बाङ आञ्जोम लेना।

ईसान सराक नुरुच् मेनकेदा—चेत् उनाक् माराङ दोञ दोष केदा, सानामगे देकापे दुआर थांटोकादिञा।

जांहा आपो काते ओना निमुन ओड़ाकुरे ञिन्दा एसकारगे मित आभेड़ कुसुत्-कुसुत् रागाकुए गुडाय केदा।

दामार हिलोक् पाकुगोवाक माड़ी सा बाड़ा काते पागला लेका आरहों ओण्डेखोने सायना। खाद कामिकोय बागियादा, जोम ञुं रेयाक् चेत खेयाल बाङ, होड़मो रेयाक् चेत् दिसा बाङ, चालाक् तेगे मेनाया। तियोक् केदाय सेदाय आको ओड़ाक् ताहेंकान धण्डे।

ओड़ाक् ञेनोक् लान्टुप आर कांड़ को दासुड़ भिन्दाड़ आकान। कांत चिरित कोरे दारे को आर थांत थानारे बिन्दिवानाक्ते भूड़ आफाना। सेया लाम्बाय वुसुपरे वुसुप थोत जानाम आकाना। कुञरे आयमा कातवार ञूर आकानते सेयाक् कानरे थांडाथांडी गो काना।

नोवाको ञेनते लाहावाक् दिसा ओड़ाक् आर निते चिन्ता केत्रे ञेलेञ साहेतु आते जिबि लो येन ताया।

इना खोच् घोड़ा भाल बाटगे मुचात आकोवाक् उलबागान ओण्डय चालावेना। उल बुटारे, थाकाव आर सेतोङते लाड़ा थाकान टुडप जिरावकुकानाय। आच् लाहारे मोजगे थाराक् बेले उल डोष मारते बुरेना। ईसान दो थाडोय कुसीयेना, एन्ते सेदाय उलदारे मालिके ञेलठिक केदेया मेनते उल बेलेय ञूर आदेलेका।

उल बेलेठेच् चालाव काते हालाङ लागित तिय लाहा केदा, एनेगेय लापलेत् ओकोयचो साप् आकात् उलबेले तिते लेवेन केनताया। साप् उल पोशाक् एना, ईसानक् ति बोंडोर एन्ते मायाङ चिरिच् जोरोयेना। ईसान दो तुम्बुल-एगोत् गेद ताहेंएना बोंडोर आकान ति खोच् मायाङ जोरोक् कान ओनायेय जोत्एदा। लेवेत् इच् दो ईसान उप साप् काते थोर कोयोक् तुलुचुए मेतादेया—'थोर काहिंका, उलेम कोम्बड़ो-येदा बाङ ञेलेत मे लेका ?

ईसान उनि लेवेत इच् सेचुए कोयोक् केत् रास्कातेय आर थारावेना आर मुचुच् माछाय लान्दाकेदा।

लेवेत् ईच् ईसान सेन् घोड़ा कोयोक् चिरकाते टाटकायं चातोमे-गिडिगोत् कादा आर ईसानाक् जांगारेय तुम्बुतएना थारे मेनकेदा—'' ईसान दा, आम कानामु, नेकाछपर आर नेका हालोत रे ओकोये ञेलठिक गेया। मा इका काञ मे नोवा माराङ काइरे।''

ईसान दोय मेनकेदा—ए बोयहा रामजू, नोवादो काल रेयाक् होरोकु्ते नोवा करनित्र दो, घामाक् नोवारे चेत दोष गे बानुक्तामा ।

ईसान दो उल होरहोड्त्‌ए कुलिके- देया—ग्राम रामजू तिस घाले ग्रोड़ाक् खोचुदान हेच्एना ?

रामजू—घोड़ा बोछोर होयेना ग्रण्डेखोन हेच् काते नुइ जूमीदार टेचुगे । दारबान लेका उल कोञ होरहो बाडायेदा ।

ग्राम दो कैंदी ग्रोक्तेरेञ जेल लेत मेगेया मेनखान ग्राम सोगे रोड़ रेयाक् ग्रोक्तेगे बाञ ञाम लेदा । इञ दो बाञ बिश्गामोक् कान ताहे जे ग्राम जिवेत मेनामा मेनते । गाड़ादाक् ते लाउका ग्रातुलेनरे ग्रामाक् गोञ रेयाच् प्रमान ञाम लेनते । ग्रारहों रामजू मेनकेदा—ईसान दा ग्रार मित् काथा पासेच् बाम बाडाय जे उपिन "जायगा चिहना" कागज ग्रोका खोच् चोय ग्रागुलेत ग्रार जायगा दावि उन हिलोकए हेच् लेना ग्रादोय साब् एनते को काद केदेया । उनिमा एन्तेय ढाक् सरदार कान । नेकागे ग्रायमा कायाकिन गोनिमाराव केदा ।

ग्रार ग्रार रामजू ठेच् बाङ साहावक् काथाको ग्राञ्जो मते ईसानाक् मोन ग्रान्गे बाड़िच् खिजलाव एनताया । रामजू ठेच् बिदा हातावं काते ग्रारहों चालाकए मोहन्डायेना । दुख रेयाक् संगेल ग्रोन्तोरे सालगाव ग्राकानताया ।

रामजू मेतादेया—ग्रोकातेम चालाक्‌ग्रा ईसान दा ग्राउदा, नाहेन जायगाञ एमामा ।

ईसान वेंगेत रबाङकाते—इञ एमकार ताहेंकाते दो बाङ रामजू, सानाम को बागिबादिला ग्रोनको पाञ्जाञ चालाक् काना ।

रामजू ग्राडीगे ईसाने बुभाव लेगा केदेया बाय बुभाव ग्राबो लेदेया ।

बार मेल पे

चालाक् तेगे ईसान मेनाया मित गाडा ग्राड़े चाटानीरे थोड़ा धाड़िच् दुड़ुप् काते जिराव गाण्डोन ग्राना ।

ईसान, नोवा ग्रायाक् जिन्दगी रेयाक् माराङ बिडाव बाय बुझलेदा । जायगा-जूमी, ग्रोड़ाक् दुवार ग्रार वेश को सानाम को नाश एना । जाहाय को जेल ग्रार सेतारते जिन्दगीइ बिताव के ग्रोनकोगे बानुक को, जाहां ठाय रेको ताहेंकान ग्रोना हां ग्राकोवाक् बाङ होय लेना, जाहाय गिदरा खोच् हारा-बुढ़ लेदे ग्रायाकु गुण उदुकु ग्राये मेनलेतु उनि होय् ग्राडेना । नेका ग्राचु दुख, जाला-जंजाल जालाकारे ढुड़च्-गुड़च् मेनाव नेका दग्रारे ताहेंकाते चेत् कायदा । रेहेत् गे बानुक खान दारे ग्रोना-लेकारे तेंगोना । बोहोक् हाताङ हुदिसते लाड़ा लाहा सेच् बाय ग्रोड़ दोड़यादा ।

नोवा को गाण्डोमते ग्रारगे बोहोक् बाड़िच् एनतायते पुरा पागला लेकायेना । चालाकए मोहण्डाक् काना ग्रानठिकान ग्रोकातेचो । जिन्दा कान चाहे दिनकान चालाक कान गेयाय । ताला घाटाव जिन्दा सायाङसायाङे होयेत काना मित् दाड़ाङ गाडाय तियोक् केदा । नण्टे खोनगे ग्राचुरेन सेदाय ग्राजा-पुरखा को सेन्दराय मेनवाना । उप् सिमजेल एनते होड़मो चिहरावेनताया, एनहों पागला मोन बाङ थिरोक् काना । ग्रार वाय हुदिस सामड़ाव लेना ।

थिरी चोटरे देच् काते हेच्कावाते एनेगेय दोनेतताहें ग्रोकोय चो तायनोम सेच् सोच् ग्रोर साप् काते ग्राडी सेवेल सोड़ोम कापातेय मेनकेदा—"ग्रोकातेम वाबियाञ काना इञ एमकार नोंका हालोतरे सेदायक् एदेल बोटकोच् रेयाक् कायादोम हिड़िञ केदा ? ग्राम छाड़ा इञरेन धरती रेदो ग्रोकोय मेनाक् कोवा ग्रोनको लाइयाञ में ग्रादो बागियाञ में ।

ईसाने वेंगेत् ग्राचुरकेत्, ञेलकेदेय ग्राचुरेन सेदाय गाते सेबेला काने ।

दुलाड़ मेतेहां रिपित् ग्राते ईसाने मेनकेदा—नेका जोखान दो हिकुड़िञ गेया इञरेन दुलाड़ ।

ईसान ग्रार सेबेला मितङेन दुड़ुप काते सुलुक् मेतदाक् जोरोय तुलुच् किन कुबुलि- येना । ईसान दो ग्रायाक् जिन्दगी रेयाक सानाम घटना लाई ग्रादेया ।

सेबेला होय मेनकेदा—"ईञाक् बापला ग्राडी गे सोरोक् कान, इञ बाबा हो बानुगेया इञ दादा जोरोमोटते इञबाङ राजीतेय बापला काञकाना । मेनखान ग्राम छाड़ा इञ दो ग्रोकोयगे इञाक् जिन्दगी गाते दो बाञ ञेल कोबा । ग्रार चेदाक बाङ ताहारे ईश्वर-साखीते जीवन तोनोल तालाङ ग्रोनादो ग्रोकालेकानेञ हिड़िञे केते उनाक् ग्पराङ पाप बोभाञ लादे जोड़ा ।

इञ हो तेहेंञ जिन्दाने ग्रानठिकान ग्राम नेकागे नोंकग्रोय ग्राम ञाम में लागित गेञ ग्रोडोक् ग्राकाना ।

सारीगे एन्ते ईश्वर साखी ग्रालाङाक् ञेपेल-ञापाम जिवोन-तोनोल जायजुग ग्राविचु । सेबेला दोय मेनकेदा—"तावे ग्रालाङाक् नोवा धारतीरे सुख दो ग्रोकोर, देलाङ नोवा धारती खोन ग्राडी सांगिञ, जांहारे चेन् दुख सासेत् जाला-जंजाल ग्रार खिजलाङ हारला बानुक् वर सुख, दुलाड़ ग्रार रास्का रेयाक्गे जो बाहाक् कान । देलाङ ग्राडी सांगिञ हाने भालरे ग्रोन् ग्रार सेरमा मिलाङ ग्राकान ग्रोना हाना सा ।"

बाई-बाई तेबुत् गावड़ा-जायतां एन्ते धारतां हेन्दे ञुंनुते हाम्बुत सोटोमेना ।

उनाक् काड़ाङ-काड़ाङ ञुंत, उनरे चंलेयाक्गे बानुक् ग्राड़ाङ, बोहोक् चेतान कारिघाङ रिमिलते पोटोम, सेरमा ग्रोड़ंजोक् लेका ञापाम रिमिलते तापाम बोतोर-

हुडूर, धारती भारकावक लेका तापिस-बिजर्ना भार हाटाकते भारेचएत् लेका भोमोर भोमोर दाक्एत्; भोनासेच् उनकिन जुरोकिन चेतुगे बाकिन भेदाक् कान ति-ति बान होड़किन साप् भाकान भार पान्ते तेकिन चालाक् काना ।

उनकिनाक् नित् चेत् बोतोर गे बाढ चाहे सेरमा बोहोक्रे दासाव जुर भाकिन चाः चेटेर-बिजली तेगेकिन भालकावक् चालाक तेगे मेनाक् किना ।

भोकातेकिन चालाक् काना, भोकारे सुख भार रास्का रेयाक जायगाकिन चिय भाकात, भोना दो भोकोय हों भोहोय मेनकेया; एकेन भुताङ गाडा रेयाक् बुरु-उमुल दाडाङ रे हाडबाड भातुक् दाकते तारकोक् कान बोतोर भाड़ाङ गे उनकिनाक भोते—सेरमा दोय बाडाया ।

① ইমেতহার বাবা (সিদো হাডাম)
② বাহু মবা (পাকুগো)-মমায় বাহ
③

बि० सं० द्वा० मु० रां० (वेल फे०) १—५००—१-५-१९७३ सत्य नारायण लनि ।